**3 – сыныпқа арналған күнтізбелік жоспарлау** Оқу жылының ұзақтығы 3- сыныпта -34 оқу аптасын құрайды.

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№** | **Демалыстар** | **Уақыты** |
| **1** | **күзгі** | **7 күн ( 2023 жылғы 30қазан - 5 қарашаны қоса алғанда)** |
| **2** | **қысқы** | **10 күн ( 2023 жылғы 29 желтоқсан - 2023 жылғы 7 қаңтарды қоса алғанда)** |
| **3** | **көктемгі** | **11 күн (2024 жылғы 21 наурыз - 31 наурызды қоса алғанда)** |

**3-сыныпқа арналған оқу жүктемесінің көлемі**

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Пәндер | аптасына | 1-тоқсан 8 апта | 2-тоқсан  8апта | 3-тоқсан  10 апта | 4-тоқсан  8 апта | жылдық |
| 1 | **Қазақ тілі** | 4 сағат | 33 | 31 | 42 | 30 | **136** |
| 2 | **Әдебиеттік оқу** | 3 сағат | 24 | 24 | 32 | 22 | **102** |
| 3 | **Математика** | 5 сағат | 41 | 39 | 53 | 37 | **170** |
| 4 | **Жаратылыстану** | 2 сағат | 17 | 15 | 20 | 16 | **68** |
| 5 | **Дүниетану** | 1 сағат | 8 | 8 | 11 | 7 | **34** |
| 6 | **Көркемеңбек** | 1 сағаттан | 8 | 8 | 11 | 7 | **34** |
| 7 | **Музыка** | 1 сағаттан | 8 | 8 | 11 | 7 | **34** |
| 8 | **Денешынықтыру** | 3сағаттан | 24 | 24 | 32 | 22 | **102** |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |

Түсінік хат

Қазақ тілі

1. Қазақстан РеспубликасыОқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы №348 бұйрығына 2-қосымшаБастауыш білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты.
2. **«Қазақ тілі» пәні**  ҚРБҒМ 2022 жылғы 16 қыркүйек №399 бұйрығымен бекітілген (6- қосымша) **«Қазақ тілі»**  пәнінің үлгілік оқу бағдарламасына сәйкес оқытылады.

«Қазақ тілі» пәні ҚР БҒМ 2018 жылғы 10 мамырдағы №199 бұйрығымен бекітілген (12-қосымша) «Қазақ тілі» пәнінің үлгілік оқу бағдарламасына сәйкес оқытылады.

**«Қазақ тілі» пәні бастауыш мектепте гуманитарлық білім берудің бастапқы өзегі болып табылады. Бастауыш мектепте «Қазақ тілі» пәнін оқытудың мақсаты – сөйлеу әрекетінің түрлерін: тыңдалым, айтылым, оқылым, жазылымды дамыту арқылы тіл туралы бастапқы білімді меңгерту және оны тілдік нормаларды сақтай отырып, оқу әрекеті мен күнделікті өмірде қолдану.**

**Оқу жүктемесінің көлемі:**

**3-сыныпта аптасына 4 сағаттан, оқу жылында – 134сағатты құрайды.**

Пән бойынша 3-сыныпта жазба жұмыстарының көлемі келесі кестеде көрсетілген.

«Қазақ тілі» пәні бойынша жазба жұмыстарының түрлері және көлемі:

|  |  |
| --- | --- |
| **Жазба жұмыстарының түрлері** | **3-сынып** |
| **Сөздік диктант** | **9-12 сөз** |
| **Диктант** | **35-50 сөз** |
| **Көшіру** | **35-50 сөз** |
| **Мазмұндама** | **60-80 сөз** |
| **Шығарма** | **35-55 сөз** |

**Ұсынылған жазба жұмыстарының түрлерін қалыптастырушы және жиынтық бағалау жұмыстары ретінде жүргізуге болады. Мұғалім жазбаша жұмыстарды өткізуде дескрипторлары бар критерийлер құрастырады. Жазбаша жұмыстардың дескрипторлары анық және нақты болуы тиіс. «Қазақ тілі» пәні бойынша жиынтық бағалау рәсімдерінің саны**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сынып** | **Бөлімдер бойынша жиынтық бағалау саны** | | | | **ТЖБ** |
| **1-тоқсан** | **2-тоқсан** | **3-тоқсан** | **4-тоқсан** | **әр тоқсанда** |
| **3-сынып** | **2\*** | **2\*** | **2\*** | **2\*** | **1** |

\*Бөлім/ортақ тақырып бойынша жиынтық бағалауда сөйлеу қызметінің екі түрі біріктіріледі (мысалы, тыңдалым және айтылым; оқылым және жазылым)

Әр БЖБ бойынша жалпы балл саны 10 балл, ал ТЖБ бойынша: 12-18 баллберу ұсынылады.

**Оқу жылының ұзартылуына байланысты қосымша сағаттарды қайталау,өткен материалды бекіту және күрделі тақырыптарды зерттеу үшін пайдалану ұсынылады.**

**Қазақ тілі пәні бойынша 3-сыныпқа арналғанкүнтізбелік-тақырыптық жоспар**

***Апталық жүктеме 4 сағат, жылдық жүктеме 136сағат.2023-2024 оқу жылына арналған.***

***Алматы кітап баспасы Оқулық авторларыӘ.Е.Жұмабаева, Г.И.Уайсова, Г.Т.Сәдуақас. Атамұра 2018***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1-тоқсан 33сағат** | | | | | | | |
| **№**  **р\с** | **№**  **р/с** | **Ауыспалы тақырыптар** | **Сабақтың тақырыбы** | **Оқыту мақсаттары** | **Сағат саны** | **Мерзімі** | **Ескерту** |
| 1 | 1 | **1 - Бөлім:**  **«Жанды табиғат»** | Тіл және сөйлеу.  1- 5 жаттығу. | 3.2.3.1 мəтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру жəне жауап беру;  3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау;  3.1.1.1 тыңдаған материал бойынша тірек сөздерді белгілеу, ашық жəне жабық сұрақтарға жауап беру;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəне стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету.  3.​1.​6.​1 интонацияны, вербалды емес тілдік құралдарды (қимыл, ым-ишара), қаратпа сөздерді қолдана отырып, тақырыпқа тыңдарманның назарын аударту | 1 | 04.09 |  |
| 2 | 2 | Тіл және сөйлеу.  6 – 10 жаттығу | 3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау;  3.3.3.1 оқыған, тыңдаған жəне аудиовизуалды материалдар бойынша мұғалімнің көмегімен жоспар құрып, мазмұндама жазу  3.2.3.1 мəтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру жəне жауап беру. | 1 | 05.09 |  |
| 3 | 3 | **Жанды табиғат туралы не білетінімді еске түсіремін** | Мәтін.  11-14 жаттығу | 3.1.1.1 тыңдаған материалбойынша тірек сөздерді белгілеу, ашық жəне жабық сұрақтарға жауап беру;  3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау, пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау;  3.2.5.1 берілген тақырып/сұрақ бойынша түрлі дереккөздерден (мəтін/сөздік/сызба/кесте/карта) алынған ақпараттарда кездесетін жаңа сөздердің мағынасын сөздіктер арқылы ашу, жүйелеу, мағлұматтардың маңызды тұстарын анықтау;  3.3.6.1 бас əріп пен кіші əріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей жəне біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету. | 1 | 06.09 |  |
| 4 | 4 | Мәтін.  15 – 18 жаттығу | 3.1.2.1 мəтіннің тақырыбымен берілген суреттер/фото/диаграмма бойыншамəтіннің мазмұнын болжау;  3.3.6.1 бас əріп пен кіші əріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей жəнебіркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету;  3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау,пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау;  3.2.3.1 мəтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыружəне жауап беру. | 1 | 07.09 |  |
| 5 | 5 | Мәтін.  19 – 23 жаттығу | 3.1.2.1 мəтіннің тақырыбымен берілген суреттер/фото/диаграмма бойыншамəтіннің мазмұнын болжау;  3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау, пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау;  3.3.1.1 жоспар/сызбаны қолдана отырып тірек сөздер арқылы əңгімелеу мəтінін,салыстыра сипаттау мəтінін, көмекші сөздер арқылы пайымдау мəтінін құрапжазу. | 1 | 11.09 |  |
| 6 | 6 | Мәтін.  24 – 26 жаттығу | 3.1.2.1 мəтіннің тақырыбымен берілген суреттер/фото/диаграмма бойыншамəтіннің мазмұнын болжау;  3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау, пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəнестилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету. 3.3.1.1 жоспар/сызбаны қолдана отырып тірек сөздер арқылы əңгімелеу мəтінін,салыстыра сипаттау мəтінін, көмекші сөздер арқылы пайымдау мəтінін құрапжазу.  3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау; | 1 | 12.09 |  |
| 7 | 7 | Мәтін.  27 – 30 жаттығу | 3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау,пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау;  3.1.4.1 тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша əңгіме құрау;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəне стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету**.** | 1 | 13.09 |  |
| 8 | 8 |  | Мәтін.  31 – 33 жаттығу | 3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау,пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау;  3.1.4.1 тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша əңгіме құрау;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəне стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету**.** | 1 | 14.09 |  |
| 9 | 9 |  | Мәтін.  34 – 37 жаттығу | 3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойдыанықтау;  3.3.6.1 бас əріп пен кіші əріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей жəнебіркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету;  3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау,пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау | 1 | 18.09 |  |
| 10 | 10 | **Жанды табиғат туралы мазмұндай аламын** | Мəтін жəне оның түрлері.  38 – 40 жаттығу | 3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойдыанықтау;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəнестилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.2.6.1 мұғалімнің көмегімен ұқсас тақырыпта берілген мəтін түрлерін/стилін(көркем мəтін, ғылыми-танымдық мəтін)/жанрын салыстырып, ұқсастықтарымен айырмашылықтарын табу;  3.2.5.1 берілген тақырып/сұрақ бойынша түрлі дереккөздерден(мəтін/сөздік/сызба/кесте/карта) алынған ақпараттарда кездесетін жаңасөздердің мағынасын сөздіктер арқылы ашу, жүйелеу, мағлұматтардыңмаңызды тұстарын анықтау. | 1 | 19.09 |  |
| 11 | 11 |  | Мəтін жəне оның түрлері.  41 – 44 жаттығу | 3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау,пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəнестилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.2.3.1 мəтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыружəне жауап беру;  3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық əрекеттерде өз сөзінжүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлеу. | 1 | 20.09 |  |
| 12 | 12 |  | Мəтін жəне оның түрлері.  45 – 48 жаттығу | 3.2.3.1 мəтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыружəне жауап беру3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəнестилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.3.1.1 жоспар/сызбаны қолдана отырып тірек сөздер арқылы əңгімелеу мəтінін,салыстыра сипаттау мəтінін, көмекші сөздер арқылы пайымдау мəтінін құрапжазу. | 1 | 21.09 |  |
| 13 | 13 |  | Мəтін жəне оның түрлері.  49 – 51 жаттығу | 3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау,пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəнестилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету; | 1 | 25.09 |  |
| 14 | 14 |  | Мəтін жəне оның түрлері.  52 – 55 жаттығу | 3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойдыанықтау;  3.3.6.1 бас əріп пен кіші əріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбейжəне біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету;  3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау,пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау;  3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық əрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлеу. | 1 | 26.09 |  |
| 15 | 15 |  | Сөйлеу мəдениетіне үйренемін.  56 – 59 жаттығу | 3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойдыанықтау;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəнестилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.2.3.1 мəтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыружəне жауап беру;  3.3.3.1 оқыған, тыңдаған жəне аудиовизуалды материалдар бойынша мұғалімніңкөмегімен жоспар құрып, мазмұндама жазу. | 1 | 27.09 |  |
| 16 | 16 |  | Сөйлеу мəдениетіне үйренемін.  60 – 63 жаттығу | 3.1.4.1 тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырыпбойынша əңгіме құрау;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəнестилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойдыанықтау;  3.3.3.1 оқыған, тыңдаған жəне аудиовизуалды материалдар бойынша мұғалімніңкөмегімен жоспар құрып, мазмұндама жазу. | 1 | 28.09 |  |
| 17 | 17 |  | Нəтиже сабақ. Мен не  үйрендім?  1 – 3 жаттығу  БЖБ № 1 | 3.2.1.1 тірек сөздер/көмекші сөздер арқылы мəтін түрлерін (əңгімелеу, сипаттау, пайымдау) жəне оның құрылымдық бөліктерін анықтау;  3.3.3.1 оқыған, тыңдаған жəне аудиовизуалды материалдар бойынша мұғалімнің көмегімен жоспар құрып, мазмұндама жазу.  3.1.2.1 Мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер/ фото/диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау  3.1.4.1 Тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау | 1 | 02.10 |  |
| 18 | 18 |  | **Мазмұндама 1** | 3.1.2.1 Мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер/ фото/ диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау  3.1.4.1 Тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау | 1 | 03.10 |  |
| 19 | 19 | **«Жақсыдан үйренемін, жаманнан жиренемін»**  **Жақсы мен жаманды айыра білемін** | Қаратпа сөз.  1 – 4 жаттығу | 3.3.7.1 қаратпа, қыстырма сөздерді ажырату жəне тыныс белгілерін дұрыс қою;  3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау; | 1 | 04.10 |  |
| 20 | 20 | Қаратпа сөз.  5 – 8 жаттығу | 3.3.7.1 қаратпа, қыстырма сөздерді ажырату жəне тыныс белгілерін дұрыс қою;  3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау; | 1 | 05.10 |  |
| 21 | 21 | Қыстырма сөздер.  9 - 11 жаттығу | 3.3.7.1 қаратпа, қыстырма сөздерді ажырату жəне тыныс белгілерін дұрыс қою;  3.3.6.1 кең жолды дәптер бас əріп пен кіші əріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей жəне біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету; | 1 | 09.10 |  |
| 22 | 22 | Қыстырма сөздер.  12 - 15 жаттығу | 3.3.7.1 қаратпа, қыстырма сөздерді ажырату жəне тыныс белгілерін дұрыс қою;  3.3.6.1 кең жолды дәптер бас əріп пен кіші əріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей жəне біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету; | 1 | 10.10 |  |
| 23 | 23 | Э дыбысы.  16 – 19 жаттығу | 3.4.1.1 э,ф,в,ц əріптері бар сөздерді сауатты жазу;  3.3.1.1 жоспар/сызбаны қолдана отырып тірек сөздер арқылы əңгімелеу мəтінін салыстыра сипаттау мəтінін, көмекші сөздер арқылы пайымдау мəтінін құрап жазу. | 1 | 11.10 |  |
| 24 | 24 | В дыбысы.  20 – 23 жаттығу | 3.2.3.1 мəтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру жəне жауап беру;  3.4.1.1 э,ф,в,ц əріптері бар сөздерді сауатты жазу. | 1 | 12.10 |  |
| 25 | 25 | Ф дыбысы.  24 – 26 жаттығу | 3.4.1.1 э,ф,в,ц əріптері бар сөздерді сауатты жазу:  3.1.2.1 мəтіннің тақырыбы мен берілген суреттер/фото/диаграмма бойынша мəтіннің мазмұнын болжау. | 1 | 16.10 |  |
| 26 | 26 | Ф дыбысы.  27 – 30 жаттығу | 3.4.1.1 э,ф,в,ц əріптері бар сөздерді сауатты жазу:  3.1.2.1 мəтіннің тақырыбы мен берілген суреттер/фото/диаграмма бойынша мəтіннің мазмұнын болжау. | 1 | 17.10 |  |
| 27 | 27 | Ч, щ дыбыстары.  31 – 34 жаттығу | 3.4.1.3 ч,щ əріптері бар сөздердің емлесін білу;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəне стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету. | 1 | 18.10 |  |
| 28 | 28 | Ч, щ дыбыстары.  35 – 38 жаттығу | 3.4.1.3 ч, щ əріптері бар сөздердің емлесін білу;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəне стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету. | 1 | 19.10 |  |
| 29 | 29 | Ц дыбысы.  39 – 42 жаттығу  БЖБ № 2 | 3.4.1.1 э,ф,в,ц əріптері бар сөздерді сауатты жазу;  3.3.3.1 оқыған, тыңдаған жəне аудиовизуалды материалдар бойынша мұғалімнің көмегімен жоспар құрып, мазмұндама жазу. | 1 | 23.10 |  |
| 30 | 30 |  | Х, һ дыбыстары.  43 – 46 жаттығу | 3.4.1.4 х,һ əріптері бар сөздерді ажыратып жазу;  3.​1.​2.​1\* мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер, фото, диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау | 1 | 24.10 |  |
| 31 | 31 |  | ***ТЖБ № 1*** | 3.4.1.4 х,һ əріптері бар сөздерді ажыратып жазу;  3.​1.​2.​1\* мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер, фото, диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау | 1 | 25.10 |  |
| 32 | 32 |  | Х, һ дыбыстары.  47 - 50 жаттығу | 3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық əрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлеу;  3.3.6.1 кең жолды дәптер бас əріп пен кіші əріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей жəне біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету. | 1 | 26.10 |  |
| 33 | 33 |  | Нəтиже сабақ.  Мен не үйрендім?  **Бақылау диктант** | 3.1.1.1 Тыңдаған материал бойынша тірек сөздерді белгілеу, ашық және жабық сұрақтарға жауап беру  3.1.4.1 Тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау  3.2.3.1 Мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру және жауап беру  3.2.4.1 Өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау. | 1 | 06.11 |  |
|  | | | | | | | |
| 34 | 1 | **Уақыт** | Дыбыстардың үндесуі.  1 - 4 жаттығу | 3.1.1.1\* анық айтылған сөзді тыңдап, түсінгені бойынша қарапайым нұсқауларды орындау  3.1.7.1 сөз ішінде қатар тұрған дауыссыз дыбыстардың өзара үндесуін сақтап айту (сенбі – сембі, Жангүл –Жаңгүл); | 1 | 07.11 |  |
| 35 | 2 |  | Дыбыстардың үндесуі.  5 - 8 жаттығу | 3.1.7.1 сөз ішінде қатар тұрған дауыссыз дыбыстардың өзара үндесуін сақтап айту (сенбі  3.1.2.1\* баяу және анық айтылған жиі қолданылатын сөздер және сөз тіркестерінен құралған шағын мәтіндердегі сөйлемдердің мазмұнын түсіну | 1 | 08.11 |  |
| 36 | 3 | **Сағаттың шығу тарихын зерттеймін** | Тура жəне ауыспалы мағыналы сөздер.  9 - 11 жаттығу | 3.2.2.1 тура жəне ауыспалы мағыналы сөздердің мағынасын ажырата білу, сөйлеу барысында қолдану;  3.1.3.1\* тыңдаған материалдың (ұзақтығы 1,5-2 мин) мазмұны бойынша сұрақтарға жауап беру және сюжеттің даму желісі бойынша иллюстрациялар орналастыру/кесте толтыру/мазмұндау | 1 | 09.11 |  |
| 37 | 4 |  | Тура жəне ауыспалы мағыналы сөздер.  12 - 14 жаттығу | 3.2.2.1 тура жəне ауыспалы мағыналы сөздердің мағынасын ажырата білу, сөйлеу барысында қолдану;  3.2.4.1 өз бетінше мəтіннің тақырыбын жəне мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау | 1 | 13.11 |  |
| 38 | 5 |  | ***Бақылау диктант*** | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəне стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.1.5.1\* тыңдаған фразаның алдындағы немесе кейінгі оқиғаны болжау | 1 | 14.11 |  |
| 39 | 6 | **Хронологиялық даталардың көмегімен өмірбаянымды жазамын.** | Түбір сөз жəне туынды сөз.  15 - 17 жаттығу | 3.2.5.1 берілген тақырып/сұрақ бойынша түрлі дерек көздерден (мəтін/сөздік/сызба/кесте/карта) алынған ақпараттарда кездесетін жаңа сөздердің мағынасын сөздіктер арқылы ашу, жүйелеу, мағлұматтардың маңызды тұстарын анықтау. | 1 | 15.11 |  |
| 40 | 7 |  | Түбір сөз жəне туынды сөз.  18 - 21 жаттығу | 3.2.5.1 берілген тақырып/сұрақ бойынша түрлі дерек көздерден (мəтін/сөздік/сызба/кесте/карта) алынған ақпараттарда кездесетін жаңа сөздердің мағынасын сөздіктер арқылы ашу, жүйелеу, мағлұматтардың маңызды тұстарын анықтау  .3.2.3.1\* белгілі тақырыптағы әңгімеге қатысу және сұхбаттасын түсіну және олардың ойын толықтыру | 1 | 16.11 |  |
| 41 | 8 |  | Түбірлес сөздер.  22 - 25 жаттығу | 3.4.2.1 негізгі түбірге жұрнақтар жалғау арқылы туынды сөз жасау, түбірлес сөздердің мағынасын ажырату. | 1 | 20.11 |  |
| 42 | 9 |  | Түбірлес сөздер.  26 - 29 жаттығу | 3.4.2.1 негізгі түбірге жұрнақтар жалғау арқылы туынды сөз жасау, түбірлес сөздердің мағынасын ажырату. | 1 | 21.11 |  |
| 43 | 10 | **Уақыт әлеміне саяхат** | Түбір мен қосымшаның жазылуы.  30 - 32 жаттығу | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəне стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету; | 1 | 22.11 |  |
| 44 | 11 | **Уақытыңды бағала** | Түбір мен қосымша  33 - 35 жаттығу | 3.2.3.1 мəтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру жəне жауап беру;  3.4.1.2 түбір сөзге -ы, -і дауысты дыбысынан басталатын қосымша жалғанған кездегі түбірдің өзгерісін сақтап жазу. | 1 | 23.11 |  |
| 45 | 12 |  | Түбір мен қосымшаның жазылуы.  36 - 39 жаттығу | 3.3.6.1 кең жолды дәптер бас əріп пен кіші əріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей жəне біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету;  3.4.1.2 түбір сөздегі -ы, -і-нің дауысты дыбыстан басталатын қосымша жалғанған кездегі өзгерісін сақтап жазу. | 1 | 27.11 |  |
| 46 | 13 |  | Түбір мен қосымшаның жазылуы.  40 - 43 жаттығу | 3.3.6.1 кең жолды дәптер бас əріп пен кіші əріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей жəне біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету;  3.4.1.2 түбір сөздегі -ы, -і-нің дауысты дыбыстан басталатын қосымша жалғанған кездегі өзгерісін сақтап жазу. | 1 | 28.11 |  |
| 47 | 14 |  | Нəтижесабақ.  Мен не үйрендім?  БЖБ № 3 (1) | 3.2.3.1 мəтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру жəне жауап беру | 1 | 29.11 |  |
| 48 | 15 |  | Түбірлес сөздер.  1 - 3 жаттығу | 3.4.2.1 негізгі түбірге жұрнақтар жалғау арқылы туынды сөз жасау, түбірлес сөздердің мағынасын ажырату. | 1 | 30.11 |  |
| 49 | 16 |  | *Бақылау диктанты* | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəне стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.4.2.7 сөйлемнің тұрлаулы (бастауыш, баяндауыш) жəне тұрлаусыз мүшелерін ажырату. | 1 | 04.12 |  |
| 50 | 17 | **«Сәулет өнері»**  **Сәулет өнері туралы не білемін?** | Сөйлем мүшелері.  1 - 4 жаттығу | 3.4.2.7 сөйлемнің тұрлаулы (бастауыш, баяндауыш) жəне тұрлаусыз мүшелерін ажырату. | 1 | 05.12 |  |
| 51 | 18 |  | Бастауыш.  5 - 8 жаттығу | 3.4.2.7 сөйлемнің тұрлаулы (бастауыш, баяндауыш) жəне тұрлаусыз мүшелерін ажырату. | 1 | 06.12 |  |
| 52 | 19 |  | Баяндауыш.  9 - 12 жаттығу | 3.4.2.7 сөйлемнің тұрлаулы (бастауыш, баяндауыш) жəне тұрлаусыз мүшелерін ажырату. | 1 | 07.12 |  |
| 53 | 20 |  | Бастауыш пен баяндауыштың арасына қойылатын сызықша.  13 - 16 жаттығу | 3.3.7.2 мұғалімнің көмегімен бастауыш пен баяндауыштың арасына қойылатын сызықшаның орнын білу жəне қою;  3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəне стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету**.** | 1 | 11.12 |  |
| 54 | 21 |  | Тұрлаулы мүшелер  17 - 20 жаттығу | 3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық əрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлеу;  3.3.7.2 мұғалімнің көмегімен бастауыш пен баяндауыштың арасына қойылатын сызықшаның орнын білу жəне қою. | 1 | 12.12 |  |
| 55 | 22 |  | Тұрлаусыз мүшелер.  21 - 23 жаттығу | 3.4.2.7 сөйлемнің тұрлаулы (бастауыш, баяндауыш) жəне тұрлаусыз мүшелерін | 1 | 13.12 |  |
| 56 | 23 |  | Тұрлаусыз мүшелер.  24 - 28 жаттығу | 3.4.2.7 сөйлемнің тұрлаулы (бастауыш, баяндауыш) жəне тұрлаусыз мүшелерін | 1 | 14.12 |  |
| 57 | 24 |  | **Мазмұндама** | 3.2.4.1 Өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау  3.5.1.3\* мұғалімнің қолдауымен шағын мәтіндегі етістіктің шақ, рай формаларын ауызша/жазбаша тілде қолдану**.** | 1 | 18.12 |  |
| 58 | 25 |  | Сөйлем мүшелерінің байланысы.  29 - 35 жаттығу | 3.4.2.7 сөйлемнің тұрлаулы (бастауыш, баяндауыш) жəне тұрлаусыз мүшелерін ажырату;  3.3.1.1\* мәтінді немесе оның бөлімдерін мәнерлеп оқу, шолып (танысу мақсатында) оқу/рөлге бөліп оқу | 1 | 19.12 |  |
| 59 | 26 |  | Сөйлем мүшелерінің байланысы.  32 - 35 жаттығу | 3.4.2.7 сөйлемнің тұрлаулы (бастауыш, баяндауыш) жəне тұрлаусыз мүшелерін ажырату; | 1 | 20.12 |  |
| 60 | 27 |  | Жалаң жəне жайылма сөйлем.  36 - 39 жаттығу | 3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы(қоғамдық ортада) қатысымдық əрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлеу;  3.4.2.1\* оқыған/аудио/бейне материалдың мазмұнын тірек сөздерді қолданып жазу | 1 | 21.12 |  |
| 61 | 28 |  | Мен не үйрендім?  БЖБ № 4 (2) | 3.1.3.1 Түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық әрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлесу. | 1 | 25.12 |  |
| 62 | 29 |  | Біздің жобамыз. | 3.2.6.1 Мұғалімнің көмегімен ұқсас тақырыпта берілген мәтін түрлерін/ стилін (көркем мәтін, ғылыми-танымдық мәтін /жанрын салыстырып, ұқсастықтары мен айырмашылықтарын табу  3.5.1.5\* үлгі бойынша сөйлемдегі сөздердің орын тәртібін сақтап жай сөйлем және мұғалімнің қолдауымен құрмалас сөйлем құрастыру | 1 | 26.12 |  |
| 63 | 30 |  | ТЖБ № 2 | 3.1.2.1 Мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер/фото/ диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау  3.1.3.1 Түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық әрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлесу  3.2.6.1 Мұғалімнің көмегімен ұқсас тақырыпта берілген мәтін түрлерін/ стилін (көркем мәтін, ғылыми-танымдық мәтін /жанрын салыстырып, ұқсастықтары мен айырмашылықтарын табу  3.4.2.7.Сөйлемнің тұрлаулы (бастауыш, баяндауыш) және тұрлаусыз мүшелерінажырату  3.4.2.8. Мұғалімніңкөмегімен жалаң және жайылма сөйлемдердіажырату  3.3.7.2 Мұғалім көмегімен бастауыш пен баяндауыштың арасына қойылатын сызықшаның орнын білу және қою | 1 | 27.12 |  |
| 64 | 31 |  | Қорытындылау | 3.3.5.1 \*жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық жəне стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.4.2.7 сөйлемнің тұрлаулы (бастауыш, баяндауыш) жəне тұрлаусыз мүшелерін ажырату. | 1 | 28.12 |  |
| **3- тоқсан. 42 сағат.** | | | | | | | |
| 65 | 1 | **«Өнер»**  **«Өнер турал не білемін?»** | Сөз таптары.  1 – 4 жаттығу. | 3.1.2.1 мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер/ фото/ диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау;  3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу. | 1 | 08.01 |  |
| 66 | 2 | Сөз таптары.  5 – 8 жаттығу. | 3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық әрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлеу;. | 1 | 09.01 |  |
| 67 | 3 | Зат есім.  9 – 11 жаттығу. | 3.2.6.1 мұғалімнің көмегімен ұқсас тақырыпта берілген мәтін түрлерін/стилін (көркем мәтін, ғылыми-танымдық мәтін)/ жанрын салыстырып, ұқсастықтары мен айырмашылықтарын табу;  3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу. | 1 | 10.01 |  |
| 68 | 4 | Зат есім.  12– 14 жаттығу. | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу. | 1 | 11.01 |  |
| 69 | 5 | Зат есім.  15– 17 жаттығу. | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу. | 1 | 15.01 |  |
| 70 | 6 | Зат есім.  18– 20 жаттығу. | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету;  3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу. | 1 | 16.01 |  |
| 71 | 7 | Бақылау жұмысы. | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу; | 1 | 17.01 |  |
| 72 | 8 | **«Хат жазуды үйренемін»** | Негізгі және туынды зат есім.  21 – 23 жаттығу | 3.2.3.1 мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру және жауап беру;  3.4.2.4 негізгі, туынды зат есім/сын есім/етістікті анықтау; | 1 | 18.01 |  |
| 73 | 9 | Негізгі және туынды зат есім.  24 – 27 жаттығу. | 3.2.6.1 мұғалімнің көмегімен ұқсас тақырыпта берілген мәтін түрлерін/стилін (көркем мәтін, ғылыми-танымдық мәтін)/жанрын салыстырып, ұқсастықтары мен айырмашылықтарын табу;  3.4.2.4 негізгі, туынды зат есім/сын есім/етістікті анықтау | 1 | 22.01 |  |
| 74 | 10 | Негізгі және туынды зат есім.  28-30 жаттығу. | 3.​1.​1.​1 тыңдаған материал бойынша тірек сөздерді белгілеу, ашық және жабық сұрақтарға жауап беру  3.2.3.1 мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру және жауап беру; | 1 | 23.01 |  |
| 75 | 11 | Негізгі және туынды зат есім.  31-34 жаттығу. | 3.1.2.1 мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер/ фото/ диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау;  3.2.3.1 мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру және жауап беру; | 1 | 24.01 |  |
| 76 | 12 |  | Негізгі және туынды зат есім.  35-39 жаттығу. | 3.1.2.1 мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер/ фото/ диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау;  3.2.3.1 мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру және жауап беру; | 1 | 25.01 |  |
| 77 | 13 |  | Зат есімнің тәуелденуі.  40-46 жаттығу. | 3.2.4.1 өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау;  3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық әрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлеу. | 1 | 29.01 |  |
| 78 | 14 |  | Зат есімнің тәуелденуі  47-51 жаттығу. | 3.1.4.1 тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау;  3.2.5.1 берілген тақырып/сұрақ бойынша түрлі дереккөздерден (мәтін/сөздік/ сызба/кесте/карта) алынған ақпараттарда кездесетін жаңа сөздердің мағынасын сөздіктер арқылы ашу, жүйелеу, мағлұматтардың маңызды тұстарын анықтау. | 1 | 30.01 |  |
| 79 | 15 |  | Зат есімнің тәуелденуі.  52 – 55 жаттығу. | 3.2.3.1 мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру және жауап беру;  3.2.4.1 өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау; | 1 | 31.01 |  |
| 80 | 16 |  | Зат есімнің тәуелденуі.  56 – 59 жаттығу. | 3.2.4.1 өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау;  3.3.4.1\*мұғалімнің көмегімен сызба, график, кесте, фото суреттер пайдаланып, мәтін (хат, шақыру, нұсқаулық) құрау/компьютерде теру. | 1 | 01.02 |  |
| 81 | 17 |  | Мазмұндама. | 3.2.4.1 өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау;  823.1.4.1 тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау; | 1 | 05.02 |  |
| 82 | 18 |  | Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?  БЖБ № 5 (1) | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу. | 1 | 06.02 |  |
| 83 | 19 | **«Ататқты тұлғалар»** | Етістік туралы білетінімді еске түсіремін.  1 – 3 жаттығу. | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу. | 1 | 07.02 |  |
| 84 | 20 |  | Етістік туралы білетінімді еске түсіремін.  4– 6 жаттығу. | 3.2.3.1 мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру және жауап беру;  3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу. | 1 | 08.02 |  |
| 85 | 21 |  | Етістік туралы білетінімді еске түсіремін.  7– 10 жаттығу. | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу;  3.2.3.1 мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру және жауап беру; | 1 | 12.02 |  |
| 86 | 22 |  | Негізгі және туынды етістік. 11-15 жаттығу. | 3.2.4.1 өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау;  3.4.2.4 негізгі, туынды зат есім/сын есім/етістікті анықтау. | 1 | 13.02 |  |
| 87 | 23 |  | Негізгі және туынды етістік. 16-19 жаттығу. | 3.2.4.1 өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау;  3.4.2.4 негізгі, туынды зат есім/сын есім/етістікті анықтау. | 1 | 14.02 |  |
| 88 | 24 |  | Негізгі және туынды етістік. 20-23жаттығу. | 3.4.2.4 негізгі, туынды зат есім/сын есім/етістікті анықтау.  3.2.6.1 мұғалімнің көмегімен ұқсас тақырыпта берілген мәтін түрлерін/стилін (көркем мәтін, ғылыми-танымдық мәтін)/жанрын салыстырып, ұқсастықтары мен айырмашылықтарын табу; | 1 | 15.02 |  |
| 89 | 25 |  | Негізгі және туынды етістік. 24-27 жаттығу | 3.4.2.4 негізгі, туынды зат есім/сын есім/етістікті анықтау.  3.2.6.1 мұғалімнің көмегімен ұқсас тақырыпта берілген мәтін түрлерін/стилін (көркем мәтін, ғылыми-танымдық мәтін)/жанрын салыстырып, ұқсастықтары мен айырмашылықтарын табу; | 1 | 19.02 |  |
| 90 | 26 |  | Болымды және болымсыз етістік.  28-31 жаттығу. | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.5 болымды және болымсыз етістіктердің айырмашылығын анықтау | 1 | 20.02 |  |
| 91 | 27 |  | Болымды және болымсыз етістік.  32-35 жаттығу. | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.5 болымды және болымсыз етістіктердің айырмашылығын анықтау | 1 | 21.02 |  |
| 92 | 28 |  | Болымды және болымсыз етістік.  36-38 жаттығу. | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.5 болымды және болымсыз етістіктердің айырмашылығын анықтау | 1 | 22.02 |  |
| 93 | 29 |  | Болымды және болымсыз етістік.  39-41 жаттығу. | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.5 болымды және болымсыз етістіктердің айырмашылығын анықтау | 1 | 26.02 |  |
| 94 | 30 |  | Болымды және болымсыз етістік.  42-44 жаттығу. | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.5 болымды және болымсыз етістіктердің айырмашылығын анықтау | 1 | 27.02 |  |
| 95 | 31 |  | Диктант | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету; | 1 | 28.02 |  |
| 96 | 32 |  | Сын есім.  45-52 жаттығу. | 3.1.1.1 тыңдаған материал бойынша тірек сөздерді белгілеу, ашық және жабық сұрақтарға жауап беру  3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу | 1 | 29.02 |  |
| 97 | 33 |  | Сын есім.  53-55 жаттығу. | 3.1.2.1\* мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер, фото, диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау  3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу | 1 | 04.03 |  |
| 98 | 34 |  | Сын есім.  56-59 жаттығу. | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.2 тәуелдік жалғауларының қолданысын білу | 1 | 05.03 |  |
| 99 | 35 |  | Тест | 3.3.3.1\* оқыған, тыңдаған және аудиовизуалды материалдар бойынша мұғалімнің көмегімен жоспар құрып, мазмұндама жазу  3.1.4.1 тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау | 1 | 06.03 |  |
| 100 | 36 |  | Нәтиже сабақ.  Мен не үйрендім?  1-6жаттығу.  БЖБ № 6 (2) | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету  3.3.6.1 кең жолды дәптерде бас әріп пен кіші әріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей және біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету | 1 | 07.03 |  |
| 101 | 37 |  | Бақылау диктанты | 3.1.2.1 Мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер/фото/диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау  3.1.4.1 Тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау  3.3.3.1 Оқыған, тыңдаған және аудиовизуалды материалдар бойынша мұғалімнің көмегімен жоспар құрып, мазмұндама жазу | 1 | 11.03 |  |
| 102 | 38 |  | ТЖБ № 3 | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету  3.3.6.1 кең жолды дәптерде бас әріп пен кіші әріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей және біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету | 1 | 12.03 |  |
| 103 | 39 |  | Қорытындылау | 3.​3.​6.​1 кең жолды дәптерде бас әріп пен кіші әріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей және біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету | 1 | 13.03 |  |
| 104 | 40 |  | Қайталау. Сюжетті суреттерге әңгіме құрап жазу. | 3.1.4.1 Тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау  3.​3.​6.​1 кең жолды дәптерде бас әріп пен кіші әріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей және біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету | 1 | 14.03 |  |
| 105 | 41 |  | Шығарма | 3.2.4.1 өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау;  823.1.4.1 тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау; | 1 | 18.03 |  |
| 106 | 42 |  | Қатемен жұмыс  Қортынды | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету  3.3.6.1 кең жолды дәптерде бас әріп пен кіші әріптің биіктігі мен мөлшерін сақтап көлбеу, үзбей және біркелкі жазу, жазу қарқынын жеделдету | 2 | 19.03  20.03 |  |
|  |  |  |  |  |  |  |  |
| **4 – тоқсан. 30 сағат** | | | | | | | |
| 107 | 1 | **«Су-тіршілік көзі»** | Негізгі және туынды сын есім. 1 – 4 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу;  3.4.2.4 негізгі, туынды зат есім/сын есім/етістікті анықтау. | 1 | 01.04 |  |
| 108 | 2 |  | Негізгі және туынды сын есім. 5 – 8 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу;  3.4.2.4 негізгі, туынды зат есім/сын есім/етістікті анықтау. | 1 | 02.04 |  |
| 109 | 3 |  | Негізгі және туынды сын есім. 9 – 12 жаттығу | 3.2.4.1 өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау;  3.2.3.1 мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағыттал-ған сұрақтар құрастыру және жауап беру; | 1 | 03.04 |  |
| 110 | 4 |  | Негізгі және туынды сын есім. 13-16 жаттығу | 3.2.4.1 өз бетінше мәтіннің тақырыбын және мұғалімнің көмегімен негізгі ойды анықтау;  3.2.3.1 мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағыттал-ған сұрақтар құрастыру және жауап беру; | 1 | 04.04 |  |
| 111 | 5 |  | Негізгі және туынды сын есім. 17-20 жаттығу | 3.​1.​1.​1 тыңдаған материал бойынша тірек сөздерді белгілеу, ашық және жабық сұрақтарға жауап беру  3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық әрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлеу. | 1 | 08.04 |  |
| 112 | 6 |  | Қортындылау. Тест | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу; | 1 | 09.04 |  |
| 113 | 7 |  | Сан есім.  21 – 25 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.6 есептік және реттік сан есімдердің айырмашылығын анықтау | 1 | 10.04 |  |
| 114 | 8 |  | Сан есім.  26 – 29 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.6 есептік және реттік сан есімдердің айырмашылығын анықтау | 1 | 11.04 |  |
| 115 | 9 |  | Сан есім.  30 – 34 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.6 есептік және реттік сан есімдердің айырмашылығын анықтау | 1 | 15.04 |  |
| 116 | 10 |  | Есептік және реттік сан есім.  35 – 38 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.6 есептік және реттік сан есімдердің айырмашылығын анықтау | 1 | 16.04 |  |
| 117 | 11 |  | Есептік және реттік сан есім.  39 – 42 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.6 есептік және реттік сан есімдердің айырмашылығын анықтау | 1 | 17.04 |  |
| 118 | 12 |  | Есептік және реттік сан есім.  43 – 46 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.6 есептік және реттік сан есімдердің айырмашылығын анықтау | 1 | 18.04 |  |
| 119 | 13 |  | Есептік және реттік сан есім.  47 – 51 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.6 есептік және реттік сан есімдердің айырмашылығын анықтау | 1 | 22.04 |  |
| 120 | 14 |  | Нәтиже сабақ. Мен не үйрендім?  БЖБ № 7 (1) | 3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық әрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, сөйлеу мәдениетін сақтап, диалогке қатысу | 1 | 23.04 |  |
| 121 | 15 |  | Нәтижесабақ **Шығарма** | 3.1.1.1 тыңдаған материал бойынша тірек сөздерді белгілеу, ашық және жабық сұрақтарға жауап беру  3.1.4.1 тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау | 1 | 24.04 |  |
| 122 | 16 | «Демалыс мәдениеті»  «Мерекелер»  Жыл бойы өткенді қайталау. | Мәтінжәнесөйлем.  1 – 4 жаттығу. | 3.1.6.1 интонацияны, вербалды емес тілдік құралдарды (қимыл, ым-ишара), қаратпа сөздерді қолдана отырып, тақырыпқа тыңдарманның назарын аударту  3.3.1.1\* жоспар, сызбаны қолдана отырып, тірек сөздер арқылы әңгімелеу мәтінін, салыстыра сипаттау мәтінін, көмекші сөздер арқылы пайымдау мәтінін құрап жазу | 1 | 25.04 |  |
| 123 | 17 |  | Мәтінжәнесөйлем.  5 – 8 жаттығу. | 3.1.6.1 интонацияны, вербалды емес тілдік құралдарды (қимыл, ым-ишара), қаратпа сөздерді қолдана отырып, тақырыпқа тыңдарманның назарын аударту  3.3.1.1\* жоспар, сызбаны қолдана отырып, тірек сөздер арқылы әңгімелеу мәтінін, салыстыра сипаттау мәтінін, көмекші сөздер арқылы пайымдау мәтінін құрап жазу | 1 | 29.04 |  |
| 124 | 18 | Мәтінжәнесөйлем.  9 – 12 жаттығу. | 3.1.6.1 интонацияны, вербалды емес тілдік құралдарды (қимыл, ым-ишара), қаратпа сөздерді қолдана отырып, тақырыпқа тыңдарманның назарын аударту  3.3.1.1\* жоспар, сызбаны қолдана отырып, тірек сөздер арқылы әңгімелеу мәтінін, салыстыра сипаттау мәтінін, көмекші сөздер арқылы пайымдау мәтінін құрап жазу | 1 | 30.04 |  |
| 125 | 19 | Дыбыс және әріп.  13 – 17 жаттығу. | 3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық әрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, сөйлеу мәдениетін сақтап, диалогке қатысу  3.4.1.1\* э, ф, в, ц әріптері бар сөздерді сауатты жазу | 1 | 01.05 | 02.05 |
| 126 | 20 |  | Дыбыс және әріп.  18 – 21 жаттығу. | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету  3.4.1.4\* х, һ әріптері бар сөздерді ажыратып жазу. | 1 | 02.05 | 01.05 |
| 127 | 21 |  | Дыбыс және әріп.  22 – 25 жаттығу. | 3.1.3.1 түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық әрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, сөйлеу мәдениетін сақтап, диалогке қатысу  3.4.1.1\* э, ф, в, ц әріптері бар сөздерді сауатты жазу | 1 | 06.05 |  |
| 128 | 22 |  | Бақылау жұмысы | 3.3.5.1 жіберілген пунктуациялық, орфографиялық, грамматикалық және стилистикалық қателерді мұғалімнің көмегімен тауып, түзету; | 1 | 07.05 | 04.05 |
| 129 | 23 |  | Сөз жәнеоныңқұрамы.  26 – 30 жаттығу | 3.4.1.2 түбір сөздегі -ы, -і-нің дауысты дыбыстан басталатын қосымша жалғанған кездегі өзгерісін сақтап жазу  3.4.2.1\* негізгі түбірге жұрнақтар жалғау арқылы туынды сөз жасау, түбірлес сөздердің мағынасын ажырату | 1 | 08.05 |  |
| 130 | 24 |  | Сөз жәнеоныңқұрамы.  31 – 35 жаттығу | 3.4.1.2 түбір сөздегі -ы, -і-нің дауысты дыбыстан басталатын қосымша жалғанған кездегі өзгерісін сақтап жазу  3.4.2.1\* негізгі түбірге жұрнақтар жалғау арқылы туынды сөз жасау, түбірлес сөздердің мағынасын ажырату | 1 | 09.05 |  |
| 131 | 25 |  | Сөз жәнеоныңқұрамы.  36 – 39 жаттығу | 3.4.1.2 түбір сөздегі -ы, -і-нің дауысты дыбыстан басталатын қосымша жалғанған кездегі өзгерісін сақтап жазу  3.4.2.1\* негізгі түбірге жұрнақтар жалғау арқылы туынды сөз жасау, түбірлес сөздердің мағынасын ажырату | 1 | 13.05 |  |
| 132 | 26 |  | Сөзтаптары.  40 – 47 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.4\* негізгі, туынды зат есім/сын есім/етістікті анықтау | 1 | 14.05 |  |
| 133 | 27 |  | Нәтиеж сабақ. Мен не үйрендім?  БЖБ № 8 (2) | 3.2.3.1 мәтін мазмұны бойынша пікір білдіруге бағытталған сұрақтар құрастыру және жауап беру | 1 | 15.05 |  |
| 134 | 28 |  | Сөзтаптары.  48 – 52 жаттығу | 3.4.2.3 сөйлемнен сөз таптарын (зат есім, сын есім, сан есім, етістік) табу  3.4.2.4\* негізгі, туынды зат есім/сын есім/етістікті анықтау | 1 | 16.05 |  |
| 135 | 29 |  | ТЖБ № 4 | 3.1.2.1 Мәтіннің тақырыбы мен берілген суреттер/фото/ диаграмма бойынша мәтіннің мазмұнын болжау  3.1.4.1 Тірек сөздер мен жоспарды пайдалана отырып, берілген тақырып бойынша әңгіме құрау  3.1.3.1 Түрлі жағдаяттағы (қоғамдық ортада) қатысымдық әрекеттерде өз сөзін жүйелі түрде жоспарлап, тілдік нормаларды сақтап сөйлесу. | 1 | 20.05 |  |
| 136 | 30 |  | Біздің жобамыз. Есіміңнің құпиясы. Біздің жобамыз.  Сөз әлеміне саяхат | 3.3.2.1 өзіндік іс-әрекеті баяндалған күнделік, өмірбаян, хабарландыру жазу | 1 | 21.05 |  |

**Түсінік хат**

**Математика**

1. **Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы №348 бұйрығына 2-қосымша Бастауыш білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты.**
2. **«Математика» пәні ҚРБҒМ 2022 жылғы 16 қыркүйек №399 бұйрығымен бекітілген (6- қосымша) « «Математика» пәнінің үлгілік оқу бағдарламасына сәйкес оқытылады.**
3. **«Математика» пәнінің негізгі мақсаты – білім алушылардың логикалық ойлауын дамыту арқылы математикалық білім негіздерін қалыптастыру.**
4. **Оқу жүктемесінің көлемі:**
5. **3-сыныпта – аптасына 5 сағаттан, оқу жылында – 170 сағатты құрайды.**
6. **Әр БЖБ бойынша жалпы балл саны 8-10 балл, ал ТЖБ бойынша: 12-18 балл беру ұсынылады.**
7. **«Математика» пәні бойынша жиынтық бағалау саны**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сыныптар** | **Бөлімдер/ортақ тақырыптар бойыншажиынтық бағалау саны** | | | | **ТЖБ балдары** |
| **1-тоқсан** | **2-тоқсан** | **3-тоқсан** | **4-тоқсан** | **әр тоқсанда** |
| **3-сынып** | **3\*** | **3\*** | **3\*** | **3\*** | **1** |

**«Математика» пәні бойынша мұғалім алдын ала дайындалған критерийлер мен дескрипторлар бойынша әр түрлі жұмыс түрлерін жүргізіп, оқу тапсырмаларын бере алады.**

**Авторлары:Ә.Б. Ақпаева , Л.А.Лебедева, М.Ж.Мыңжасарова, Т.В.Лихобабенко. Алматыкітап баспасы 2018.**

**Математика пәні бойынша 3-сыныпқа арналған**

**күнтізбелік-тақырыптық жоспар**

***Апталық жүктеме 5 сағат, жылдық жүктеме 170 сағат.***

***2023-2024 оқу жылына арналған.***

***Алматы кітап баспасы .***

***Оқулық авторлары***

***Акпаева, Л.А. Лебедева, М.Ж. Мынжасарова, Т. В. Лихобабенко.***

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 – тоқсан. 41 - сағат** | | | | | | | | |
| №  Р/С | Р/С | **Ауыспалы тақырыптар** | **Сабақтың тақырыбы** | **Оқыту мақсаттары** | Сағат | Мерзімі | | Ескерту |
| 1 | 1 | ***«Жанды табиғат»***  ***1А бөлім - 1000 көлеміндегі сандар. Қосу және азайту*** | 1000 көлеміндегі сандар. | 3.1.1.1 1000-ға дейінгі сандардың құрылу жолын түсіну; 1000 көлеміндегі сандарды тура және кері санау, олардың натурал сандар қатарындағы орнын анықтау | 1 | 01.09 |  | |
| 2 | 2 | Разрядтық қосылғыштардың қосындысы.  *(Жануарлар мен өсімдіктер әлеміне күн райының әсері)* | 3.1.1.3 үш таңбалы сандардың разрядтық және кластық құрамын және разрядтық бірліктердің жалпы санын анықтау, разрядтық қосылғыштар қосындысына жіктеу | 1 | 04.09 |  | |
| 3 | 3 | Үш таңбалы сандарды ауызша қосу және азайту.  *(Жануарлар мен өсімдіктер әлеміне күн райының әсері)* | 3.1.1.2 үш таңбалы сандарды оқу, жазу және салыстыру | 1 | 05.09 |  | |
| 4 | 4 | Үш таңбалы сандарды ауызша қосу және азайту.  *(Күн райының адам өміріне әсері)* | 3.1.1.2 үш таңбалы сандарды оқу, жазу және салыстыру | 1 | 06.09 |  | |
| 5 | 5 | Үш таңбалы сандарды ауызша қосу және азайту.  *(Күн райының адам өміріне әсері)* | 3.1.1.3 үш таңбалы сандардың разрядтық және кластық құрамын және разрядтық бірліктердің жалпы санын анықтау, разрядтық қосылғыштар қосындысына жіктеу | 1 | 07.09 |  | |
| 6 | 6 | 1 000 000-ға дейін мыңдықтармен санау.  *(Өсімдіктер әлемі)* | 3.1.1.4 санаудың ірі бірлігі – мыңдықты құрастыру; 1 000 000-ға дейін мыңдықтармен санау, жазу, салыстыру | 1 | 08.09 |  | |
| 7 | 7 |  | 1 000 000-ға дейін мыңдықтармен санау.Сандар тізбегі.  *(Өсімдіктер әлемі)* | 3.4.3.1 1000-ға дейінгі сандардар, мыңдықтармен миллионға дейінгі сандар тізбектерінің заңдылығын анықтау.  3.4.3.1 1000-ға дейінгі сандардар, мыңдықтармен миллионға дейінгі сандар тізбектерінің заңдылығын анықтау. | 1 | 11.09 |  | |
| 8 | 8 | Көптаңбалы сандардың моделі. Сандар тізбегі.  *(Жануарлар әлемі)* | 3.5.2.1 көп таңбалы сандардың графикалық моделін құру, кластар мен разрядтар кестесін қолдану | 1 | 12.09 |  | |
| 9 | 9 | Үш таңбалы сандарды қосу және азайту алгоритмдері.  *(Жергілікті жердің жер бедері)* | 3.1.2.5 үш таңбалы сандарды /мыңдықтарды санның ондық құрамы негізінде ауызша қосу және азайтуды орындау  3.5.2.4\*\* қосу мен азайту, көбейту және бөлу амалдары компоненттерінің атауларын жақшалы өрнектерді оқу мен жазуда қолдану  3.1.2.8 үш таңбалы сандарды жазбаша қосу және азайту алгоритмдерін қолдану | 1 | 13.09 |  | |
| 10 | 10 | Үш таңбалы сандарды қосу және азайту алгоритмдері.  *(Жергілікті жердің жер бедері)* | 3.1.2.5 үш таңбалы сандарды /мыңдықтарды санның ондық құрамы негізінде ауызша қосу және азайтуды орындау.  3.1.2.8 үш таңбалы сандарды жазбаша қосу және азайту алгоритмдерін қолдану.  3.2.1.1 бір/екі әрпі бар әріпті өрнектерді ажырату, құрастыру, жазу және оқу; 3.2.1.2 әріптердің берілген мәндерінде екі әрпі бар әріпті өрнектің мәнін табу | 1 | 15.09 |  | |
| 11 | 11 | Үш таңбалы сандарды қосу және азайту алгоритмдері.  *(Жергілікті жердің жер бедері)* | 3.1.2.5 үш таңбалы сандарды /мыңдықтарды санның ондық құрамы негізінде ауызша қосу және азайтуды орындау  3.1.2.8 үш таңбалы сандарды жазбаша қосу және азайту алгоритмдерін қолдану  3.2.2.1 қарапайым теңсіздіктердің шешімдер жиынын табу | 1 | 18.09 |  | |
| 12 | 12 | Үш таңбалы сандарды қосу және азайту алгоритмдері.  *(Өсімдіктер әлемі)* | 3.1.1.2 үш таңбалы сандарды оқу, жазу және салыстыру.  3.1.2.8 үш таңбалы сандарды жазбаша қосу және азайту алгоритмдерін қолдану.  3.4.3.2 өзі таңдаған заңдылық бойынша тізбектер құрастыру, тізбектегі заңдылықтың бұзылуын табу | 1 | 19.09 |  | |
| 13 | 13 |  | Өткенді бекіту. *(Құстар)*  **БЖБ №1** | 3.4.3.1 1000-ға дейінгі сандардар, мыңдықтармен миллионға дейінгі сандар тізбектерінің заңдылығын анықтау | 1 | 20.09 |  | |
| 14 | 14 | Қорытындылау.  *(Табиғатты қорғау)* | 3.1.1.2 үш таңбалы сандарды оқу, жазу және салыстыру | 1 | 21.09 |  | |
| 15 | 15 | Өзіңді тексер!  *(Мен өзімнің жетістіктерімді тексеремін)* | 3.1.1.3 Үш таңбалы сандардың разрядтық және кластық құрамын және разрядтық бірліктердің жалпы санын анықтау, разрядтық қосылғыштар қосындысына жіктеу 3.4.3.1 1000-ға дейінгі сандар, мыңдықтармен миллионға дейінгі сандар тізбектерінің заңдылығын анықтау | 1 | 22.09 |  | |
| 16 | 16 | ***1В бөлім – Көбейту және бөлу*** | Көбейту және бөлу амалдарын орындаудағы 1 санының қасиеті.  *(Жазушылар шығармаларындағы Қазақстанның табиғаты)* | 3.1.2.2 көбейту және бөлуді орындауда 0 мен 1 сандарының қасиеттерін қолдану; санды 0 санына бөлуге болмайтынын білу. | 1 | 25.09 |  | |
| 17 | 17 | Көбейту және бөлу амалдарын орындау кезіндегі 0-дің қасиеті.  Санды 0-ге бөлуге болмайтындығы.  *(Жазушылар шығармаларындағы Қазақстанның табиғаты)* | 3.1.2.2 көбейту және бөлуді орындауда 0 мен 1 сандарының қасиеттерін қолдану; санды 0 санына бөлуге болмайтынын білу.  3.2.1.4 санды 0-ге көбейту, 0-ге бөлуге болмайтын жағдайларды әріпті теңдік түрінде: a 0 = 0; a 0 көрсету. | 1 | 26.09 |  | |
| 18 | 18 | 0 және 1 санымен амалдар орындау. Жақшалы өрнектердің мәнін табу.  *(Қазақстанның табиғаты туралы аңыздар)* | 3.1.2.2 көбейту және бөлуді орындауда 0 мен 1 сандарының қасиеттерін қолдану; санды 0 санына бөлуге болмайтынын білу.  3.2.1.4 санды 0-ге көбейту, 0-ге бөлуге болмайтын жағдайларды әріпті теңдік түрінде: a 0 = 0; a 0 көрсету. | 1 | 27.09 |  | |
| 19 | 19 | Есепті модельдеу.  *(Қазақтың мақалдары)* | 3.5.1.1 2-3 амалмен орындалатын есепті кесте, сызба, қысқаша жазба түрінде модельдеу | 1 | 28.09 |  | |
| 20 | 20 | Есептің модельдеу.  *(Отбасы құндылықтары)* | 3.5.1.1 2-3 амалмен орындалатын есепті кесте, сызба, қысқаша жазба түрінде модельдеу.  3.5.2.4\*\* көбейту және бөлу амалдары компоненттерінің атауларын жақшалы өрнектерді оқу мен жазуда қолдану | 1 | 29.10 |  | |
| 21 | 21 | Бақылау жұмысы. | 3.1.1.3 Үш таңбалы сандардың разрядтық және кластық құрамын және разрядтық бірліктердің жалпы санын анықтау, разрядтық қосылғыштар қосындысына жіктеу 3.4.3.1 1000-ға дейінгі сандар, мыңдықтармен миллионға дейінгі сандар тізбектерінің заңдылығын анықтау | 1 | 02.10 |  | |
| 22 | 22 | Аудан. Ауданның өлшем бірліктері.  *(Отбасы құндылықтары)* | 3.1.3.1 ауданы болатын нысандарды атау және ауданды өлшеуге арналған өлшемдер мен құралдарды таңдап алу, палеткамен өлшеу.  3.1.3.3 см2, дм2, м2 шамаларын салыстыру және амалдар орындау. | 1 | 03.10 |  | |
| 23 | 23 | Аудан. Ауданның өлшем бірліктері.  *(Еңбектің адам өміріндегі маңызы)* | 3.1.3.1 ауданы болатын нысандарды атау және ауданды өлшеуге арналған өлшемдер мен құралдарды таңдап алу, палеткамен өлшеу.  3.1.3.3 см2, дм2, м2 шамаларын салыстыру және амалдар орындау. | 1 | 04.10 |  | |
| 24 | 24 | Аудан. Ауданның өлшем бірліктері.  *(Еңбектің адам өміріндегі маңызы)* | 3.1.3.1 ауданы болатын нысандарды атау және ауданды өлшеуге арналған өлшемдер мен құралдарды таңдап алу, палеткамен өлшеу  3.1.3.3 см2, дм2, м2 шамамаларын салыстыру және амалдар орындау | 1 | 05.10 |  | |
| 25 | 25 | Шамалар арасындағы тәуелділік.  *(Менің жұмсайтын шығындарым)* | 3.1.3.3 см2, дм2, м2 шамамаларын салыстыру және амалдар орындау. | 1 | 06.10 |  | |
| 26 | 26 | Екі жиынның бірігуі және қиылысуы.  *(Жануарларға қамқорлық)* | 3.4.1.1 екі жиынның бірігуі мен қиылысуын Эйлер-Венн диаграммасының көмегімен көрнекі түрде кескіндеу.  3.4.1.2 сандардың жиындарын, олардың бірігуі мен қиылысуын элементтердің берілген немесе оқушылардың өздері анықтаған қасиеттері бойынша құру | 1 | 09.10 |  | |
| 27 | 27 | Екі жиынның бірігуі және қиылысуы.  *(Менің қызығушылығым)* | 3.4.1.1 екі жиынның бірігуі мен қиылысуын Эйлер-Венн диаграммасының көмегімен көрнекі түрде кескіндеу.  3.4.1.2 сандардың жиындарын, олардың бірігуі мен қиылысуын элементтердің берілген немесе оқушылардың өздері анықтаған қасиеттері бойынша құру. | 1 | 10.10 |  | |
| 28 | 28 | Мүмкіндіктер тармағы.  *(Мінез-құлық ережелері)* | 3.4.4.1 «мүмкіндіктер тармағы» туралы түсінігі болу, күнделікті өмірде кездесетін түрлі жағдаяттар мен есеп шығаруда қолдану. | 1 | 11.10 |  | |
| 29 | 29 |  | Мүмкіндіктер тармағы.  *(Адамдар арасындағы достық)* | 3.4.4.1 «мүмкіндіктер тармағы» туралы түсінігі болу, күнделікті өмірде кездесетін түрлі жағдаяттар мен есеп шығаруда қолдану | 1 | 12.10 |  | |
| 30 | 30 | Қорытындылау. | 3.5.1.1 2-3 амалмен орындалатын есепті кесте, сызба, қысқаша жазба түрінде модельдеу  3.5.1.4 шамалар арасындағы тәуелділікке берілген есептерді талдау және шығару шамалар арасындағы тәуелділікке; пропорцияның белгісіз мүшесін табуға 13 берілген есептерді талдау және шығару | 1 | 13.10 |  | |
| 31 | 31 | **Өзіңді тексер!**  *(Мен өзімнің жетістіктерімді тексеремін)*  **БЖБ № 2** | 3.1.2.3 Көбейтудің ауыстырымдылық, үлестірімділік, терімділік қасиеттерін тиімді есептеулер жүргізу үшін қолдану  3.1.3.3 см2, дм2, м2 шамамаларын салыстыру және амалдар орындау | 1 | 16.10 |  | |
| 32 | 32 | **1 С – бөлім. Кестелік көбейту және бөлу.** | 6 санына көбейту және бөлу кестесі. Жанама сұрақтармен берілген есептер.  *(Сынып ұжымы. Құқықтар мен міндеттер)* | 3.1.2.4 6; 7; 8; 9 сандарына көбейту мен бөлу кестесін құру, білу және қолдану | 1 | 17.10 |  | |
| 33 | 33 | Формулалар.  *(Ұжым. Біз әртүрліміз, бірақ біргеміз)* | 3.1.2.4 6; 7; 8; 9 сандарына көбейту мен бөлу кестесін құру, білу және қолдану  3.2.1.7 формулаларды шамалардың арасындағы өзара қатынасты орнатушы теңдік ретінде түсіну | 1 | 18.10 |  | |
| 34 | 34 | 7 санына көбейту және бөлу кестесі.  *(Сынып ұжымы)* | 3.1.2.4 6; 7; 8; 9 сандарына көбейту мен бөлу кестесін құру, білу және қолдану | 1 | 19.10 |  | |
| 35 | 35 | Өткенді бекіту.  *(Жақсылық пен жамандық)* | 3.5.1.2 есептерді шығаруда «бір заттың массасы», «саны», «жалпы масса»/ «бір затқа жіберілген шығын», «заттардың саны», «жалпы шығын»/ ұзындығы, ені, ауданы ұғымдарының өзара тәуелділігін пайдалану | 1 | 20.10 |  | |
| 36 | 36 |  | 8,9 сандарына көбейту және бөлу кестесі.  *(Жақсылық пен жамандық туралы халық ертегілері)* | 3.1.2.4 6; 7; 8; 9 сандарына көбейту мен бөлу кестесін құру, білу және қолдану | 1 | 23.10 |  | |
| 37 | 37 | Көбейту кестесін бекіту. Жанама сұрақтармен берілген есептерді шығару.  *(Ұжымдық шешім)* | 3.5.1.5 жанама түрде тұжырымдалған (еселік салыстырумен байланысты) есептерді; төртбұрыштың ұзындығын, енін, периметрі мен ауданын, параллелепипедтің көлемін табуға берілген есептерді талдау және шығару. | 1 | 24.10 |  | |
| 38 | 38 | Есептер шығару.  *(Құқықтар мен міндеттер)*  **БЖБ №3** | 3.2.1.6 Төрт амалды жақшалы және жақшасыз өрнектерде амалдардың орындалу тәртібін анықтау, олардың мәнін табу  3.5.1.2 Есептерді шығаруда «бір заттың массасы», «саны», «жалпы масса»/ «бір затқа жіберілген шығын», «заттардың саны», «жалпы шығын»/ ұзындығы, ені, ауданы ұғымдарының өзара тәуелділігін пайдалану | 1 | 25.10 |  | |
| 39 | 39 | ТЖБ №1 | 3.1.2.4 6; 7; 8; 9 сандарына көбейту мен бөлу кестесін құру, білу және қолдану | 1 | 26.10 |  | |
| 40 | 40 | Қорытындылау.  *(Қайырымды істер)* | 3.1.1.2 Үш таңбалы сандарды оқу, жазу және салыстыру  3.1.2.5 Үш таңбалы сандарды/ мыңдықтарды санның ондық құрамы негізінде ауызша қосу және азайтуды орындау  3.1.3.3 см2, дм2, м2 өлшем бірліктерін салыстыру және амалдар орындау  3.5.2.2 Екіжиынныңқиылысуы , екі жиынның бірігуі http://adilet.zan.kz/files/0860/71/13619_11.jpg,босжиын http://adilet.zan.kz/files/0860/71/13619_12.jpgтаңбаларынқолдану  3.2.1.6 Төрт амалды жақшалы және жақшасыз өрнектерде амалдардың орындалу тәртібін анықтау, олардың  мәнін табу.  3.5.1.5 Жанама сұрақтары болатын есептерді («бірнеше бірлікартық/кем», «бірнеше есе артық/ кем» қатынастарымен байланысты); тік төртбұрыштың (шаршының) қабырғалары мен ауданын; еселік салыстыруға берілген есептерді талдау және шығару | 1 | 27.10 |  | |
| 41 | 41 |  | Өзіңді тексер! | 3.1.2.4 6; 7; 8; 9 сандарына көбейту мен бөлу кестесін құру, білу және қолдану | 1 | 06.11 |  | |
| **2-тоқсан 39 сағат** | | | | | | | | |
| 42 | 1 | ***2 А Үлес*** | Үлес туралы түсінік.  *(Уақытты қалай өлшейді?)* | 3.1.1.5 үлесті құру жолын көрсетіп беру, оларды оқу, жазу және салыстыру | 1 | 07.11 |  | |
| 43 | 2 | Үлес және бөлшек туралы түсінік.  *(Жыл мезгілдері, айлар, апта күндері)* | 3.1.1.5 үлесті құру жолын көрсетіп беру, оларды оқу, жазу және салыстыру | 1 | 08.11 |  | |
| 44 | 3 | Бөлшекті оқу, жазу және салыстыру.  *(Жыл мезгілдері, айлар, апта күндері)* | 3.1.1.6 жай бөлшектерді оқу, жазу; бөлімдері бірдей жай бөлшектерді көрнекілік қолдану арқылы салыстыру. | 1 | 09.11 |  | |
| 45 | 4 | Санның бөлігін табу және бөлігі бойынша санды табу.  *(Егін жинау уақыты)* | 3.1.2.1 4 санның/шаманың үлесін табу және үлесі бойынша санды/шаманы табу: 100 көлеміндегі сандар мен жүздіктердің жартысын, үштен бір, төрттен бір, оннан бір бөлігін табу | 1 | 10.11 |  | |
| 46 | 5 | Санның бөлігін табу және бөлігі бойынша санды табу.  *(Жолдағы уақыт)* | 3.1.2.1 санның/шаманың үлесін табу және үлесі бойынша санды/шаманы табу: 100 көлеміндегі сандар мен жүздіктердің жартысын, үштен бір, төрттен бір, оннан бір бөлігін табу | 1 | 13.11 |  | |
| 47 | 6 |  | Санның бөлігін табу және бөлігі бойынша санды табу.  *(Қайырымды істер уақыты)* | 3.1.2.1 санның/шаманың үлесін табу және үлесі бойынша санды/шаманы табу: 100 көлеміндегі сандар мен жүздіктердің жартысын, үштен бір, төрттен бір, оннан бір бөлігін табу | 1 | 14.11 |  | |
| 48 | 7 | Санның квадраты.  *(Саябақтар мен гүлбақтар)* | 3.1.2.1\*\* бөлшекті - бүтіннің бір не бірнеше бөлігі және екі натурал санның бөліндісі ретінде түсіну, санның квадратын - бірдей екі көбейткіштің, ал кубын - бірдей үш көбейткіштің көбейтіндісі ретінде түсіну | 1 | 15.11 |  | |
| 49 | 8 | Санның кубы.  *(Қала құрылысы және бейресми символдардың мәні.)* | 3.1.2.1\*\* бөлшекті - бүтіннің бір не бірнеше бөлігі және екі натурал санның бөліндісі ретінде түсіну, санның квадратын - бірдей екі көбейткіштің, ал кубын - бірдей үш көбейткіштің көбейтіндісі ретінде түсіну | 1 | 16.11 |  | |
| 50 | 9 | Санның квадраты және кубы.  *(Сәндік – қолданбалы өнер)* | 3.1.2.1\*\* бөлшекті - бүтіннің бір не бірнеше бөлігі және екі натурал санның бөліндісі ретінде түсіну, санның квадратын - бірдей екі көбейткіштің, ал кубын - бірдей үш көбейткіштің көбейтіндісі ретінде түсіну | 1 | 17.11 |  | |
| 51 | 10 | Шамалар арасындағы тәуелділікке берілген есептерді шығару.  *(Зат сатып аламын)* | 3.5.1.4 шамалар арасындағы тәуелділікке; пропорцияның белгісіз мүшесін табуға берілген есептерді талдау және шығару | 1 | 20.11 |  | |
| 52 | 11 | Шамалар арасындағы тәуелділікке берілген есептерді шығару.  *(Зат сатып аламын)* | 3.5.1.4 шамалар арасындағы тәуелділікке; пропорцияның белгісіз мүшесін табуға берілген есептерді талдау және шығару | 1 | 21.11 |  | |
| 53 | 12 | Өзіңді тексер!  **БЖБ № 4 (1)** | 3.1.1.6 Жай бөлшектерді оқу, жазу; бөлімдері бірдей жай бөлшектерді көрнекілік қолдану арқылы салыстыру  3.5.1.3 Санның және шаманың үлесін табуға берілген есептерді талдау және шығару; кері есеп құрастыру және шығару | 1 | 22.11 |  | |
| 54 | 13 | **2В.Аудан. Шамалар** | Шеңбер, дөңгелек және олардың элементтері.  *(Ерте заманда уақытты қалай өлшеген?)* | 3.3.1.1 шеңбер мен дөңгелекті, олардың элементтерін (центр, радиус, диаметр) бір бірінен ажырату және атау/ симметриялы және симметриялы емес жазық фигураларды айыра білу және оларды қоршаған ортадағы заттармен сәйкестендіру | 1 | 23.11 |  | |
| 55 | 14 | Симметриялы және симметриялы емес жазық фигуралар.  *(Ежелгі және қазіргі ою - өрнектер)* | 3.3.1.1 шеңбер мен дөңгелекті, олардың элементтерін (центр, радиус, диаметр) бір бірінен ажырату және атау/ симметриялы және симметриялы емес жазық фигураларды айыра білу және оларды қоршаған ортадағы заттармен сәйкестендіру | 1 | 24.11 |  | |
| 56 | 15 | Тіктөртбұрыш пен шаршының ауданын табу.  *(Ерте заманда қазақ халқы ауданды қалай өлшеген?)* | 3.3.1.3 тікбұрышты үшбұрыш, шаршы, тіктөртбұрыш ауданы формуласын:  S= (a.b):2, S=a2, S=a.b шығарып алу және қолдану  3.3.1.1 шеңбер мен дөңгелек, және олардың элементтерін (центр, радиус, диаметр) бір-бірінен ажырату және атау/симметриялы және симметриялы емес жазық фигураларды айыра білу және оларды қоршаған ортадағы заттармен сәйкестендіру; 3.3.1.2 геометриялық фигуралардың классификациясы; | 1 | 27.11 |  | |
| 57 | 16 | Тіктөртбұрыш пен шаршының ауданын табу.  *(Ерте заманда қазақ халқы ауданды қалай өлшеген?)* | 3.3.1.3 тікбұрышты үшбұрыш, шаршы, тіктөртбұрыш ауданы формуласын:  S= (a.b):2, S=a2, S=a.b шығарыпалужәнеқолдану | 1 | 28.11 |  | |
| 58 | 17 | Тікбұрышты үшбұрыштың ауданын табу.  *(Ежелгі уақытта ауданды қалай өлшеген?)* | 3.3.1.3 тікбұрышты үшбұрыш, шаршы, тіктөртбұрыш ауданы формуласын:  S= (a.b):2, S=a2, S=a.b шығарыпалужәнеқолдану  3.1.3.1 ауданыболатыннысандардыатаужәнеаудандыөлшеугеарналғанөлшемдерменқұралдардытаңдапалу, палеткаменөлшеу | 1 | 29.11 |  | |
| 59 | 18 | Фигуралар салу.  *(Ежелгі уақытта ұзындықты қалай өлшеген?)* | 3.3.1.5 берілген ауданы бойынша торкөзді қағазға жазық фигуралар салу, олардың пішіндері өзгеруіне қарай ауданының қалай өзгеретінін түсіндіру  3.3.2.1 нүктелі қағазда параллель және қиылысатын түзулерді/ қиылысатын геометриялық жазық фигураларды сызу, олардың қиылысу және бірігу аймағын табу; | 1 | 30.12 |  | |
| 60 | 19 |  | Фигуралар салу.  *(Ежелгі өлшеуіш құралдар)* | 3.3.1.5 берілген ауданы бойынша торкөзді қағазға жазық фигуралар салу, олардың пішіндері өзгеруіне қарай ауданының қалай өзгеретінін түсіндіру  3.5.2.3 бұрыштарды, көпбұрыштарды латын алфавитінің бас әріптерімен таңбалау, оларды таңбалануы бойынша оқу | 1 | 01.12 |  | |
| 61 | 20 | Есептер шығару. Шамаларға амалдар қолдану.  *(Жылдам әрі дұрыс есептейміз)* | 3.1.3.2\*\* мм, км/ г, т/см2, дм2, м2 /секунд өлшем бірліктерін қолданып өлшеу  3.1.3.3\*\* шамалар мәндерін (мм,см, дм, м/ г, кг, ц, т / л/ см2, дм2, м2) салыстыру және амалдар орындау | 1 | 04.12 |  | |
| 62 | 21 | *Бақылау жұмысы* | 3.3.1.3 тікбұрышты үшбұрыш, шаршы, тіктөртбұрыш ауданы формуласын:  S= (a.b):2, S=a2, S=a.b шығарыпалужәнеқолдану.  3.1.3.2 мм, км/ г, т/см2, дм2, м2 /секунд өлшем бірліктерін қолданып өлшеу  3.3.2.2 (берілген қабырғалары бойынша) тіктөртбұрыш пен шаршы, циркульдің көмегімен шеңбер сызу  3.1.3.3 шамалар мәндерін (мм,см, дм, м/ г, кг, ц, т / л/ см2, дм2, м2) салыстыру және амалдар орындау | 1 | 05.12 |  | |
| 63 | 22 | Километр. Миллиметр.  *(Астана ғимараттары)* | 3.1.3.4 \*\* ұзындық (мм, см, дм, м, км)/масса (г, кг, ц, т)/ аудан (см2, дм2, м2/ уақыт (сек,мин, сағ, тәул. ғасыр) бірліктерін олардың арақатысына сүйеніп түрлендіру | 1 | 06.12 |  | |
| 64 | 23 | Тонна.Грамм.  *(Астана қаласының ғимараттары)* | 3.1.3.3 шамалар мәндерін (мм,см, дм, м/ г, кг, ц, т / л/ см2, дм2, м2) салыстыру және амалдар орындау | 1 | 07.12 |  | |
| 65 | 24 | Нүктенің координаталары және қозғалыс бағыты.  *(Қала ішінде саяхаттаймыз)* | 3.5.1.4 шамалар арасындағы тәуелділікке; пропорцияның белгісіз мүшесін табуға берілген есептерді талдау және шығару  3.3.3.1 жазық фигурада белгіленген нүктелердің орнын бір-біріне қатысты анықтау | 1 | 08.12 |  | |
| 66 | 25 | Есептер шығару.  *(Қазақстандағы спорт ғимараттары)* | 3.5.1.1\*\* екі үш амалмен орындалатын есептің шартынкесте, сызықтық/бағандық диаграмма/ сызбы, қысқаша жазба түрінде модельдеу 3.5.1.4 шамалар арасындағы тәуелділікке; пропорцияның белгісіз мүшесін табуға берілген есептерді талдау және шығару | 1 | 11.12 |  | |
| 67 | 26 |  | Өзіңді тексер!  ***БЖБ № 5 (2)*** | 3.3.1.3 тікбұрышты үшбұрыш, шаршы, тіктөртбұрыш ауданы формуласын:  S= (a.b):2, S=a2, S=a.b шығарыпалужәнеқолдану  3.1.3.4 Ұзындық (мм, см, дм, м, км)/масса (г, кг, ц, т)/ аудан (см2, дм2, м2/бірліктерін олардың арақатысына сүйеніп түрлендіру | 1 | 12.12 |  | |
| 68 | 27 | **2С бөлім - Ауызша көбейту және бөлу** | 10-ға, 100-ге көбейту және бөлу.  *(Ғимараттарды неден тұрғызады?)* | 3.1.2.9 100 көлеміндегі сандарды ауызша көбейту мен бөлуді орындауда қосындыны және көбейтіндіні бір таңбалы санға бөлу, қосындыны санға көбейту ережесін қолдану  3.1.2.5\*\* үштаңбалы сандарды олардың ондық құрамы негізінде ауызша қосу және азайтуды орындау; | 1 | 13.12 |  | |
| 69 | 28 | Толық ондықтар мен жүздіктерді көбейту және бөлу.  *(Әлемнің белгілі ғимараттары. Көпірлер)* | 3.1.2.9 100 көлеміндегі сандарды ауызша көбейту мен бөлуді орындауда қосындыны және көбейтіндіні бір таңбалы санға бөлу, қосындыны санға көбейту ережесін қолдану | 1 | 14.12 |  | |
| 70 | 29 | 1000 көлемінде көбейту және бөлу.  *(Ландшафт сәулеті)* | 3.1.2.12 нөлмен аяқталатын үш таңбалы санды бір таңбалы санға ауызша көбейту/бөлу тәсілін қолдану | 1 | 15.12 |  | |
| 71 | 30 | Дөңгелек сандарды ауызша көбейту және бөлу.  *(Гүлбақтар мен саябақтар)* | 3.1.2.12 нөлмен аяқталатын үш таңбалы санды бір таңбалы санға ауызша көбейту/бөлу тәсілін қолдану | 1 | 18.12 |  | |
| 72 | 31 | Көбейтудің үлестірімділік қасиеті  *(Бау-бақ құрылысы)* | 3.1.2.12 нөлмен аяқталатын үш таңбалы санды бір таңбалы санға ауызша көбейту/бөлу тәсілін қолдану | 1 | 19.12 |  | |
| 73 | 32 | Көбейтудің үлестірімділік қасиеті. Есептер шығару.  *(Бау-бақ құрылысы)* | 3.1.2.12 нөлмен аяқталатын үш таңбалы санды бір таңбалы санға ауызша көбейту/бөлу тәсілін қолдану | 1 | 20.12 |  | |
| 74 | 33 | 32\*2, 320\*2, 32\*20 түріндегі көбейту тәсілдері.  *(Бау-бақ құрылысы)* | 3.1.2.12 нөлмен аяқталатын үш таңбалы санды бір таңбалы санға ауызша көбейту/бөлу тәсілін қолдану | 1 | 21.12 |  | |
| 75 | 34 |  | Қосындыны санға бөлу.  *(Субұрқақтар)*  ***БЖБ № 6 (3)*** | 3.1.2.12 нөлмен аяқталатын үш таңбалы санды бір таңбалы санға ауызша көбейту/бөлу тәсілін қолдану | 1 | 22.12 |  | |
| 76 | 35 |  | 48:2, 480:2, 480:20 түріндегі көбейту тәсілдері.  *(Әлемдегі ең биік ғимараттар)* | 3.1.2.12 нөлмен аяқталатын үш таңбалы санды бір таңбалы санға ауызша көбейту/бөлу тәсілін қолдану | 1 | 25.12 |  | |
| 77 | 36 |  | Көбейту және бөлу тәсілдері.  *(Шағын архитектуралық құрылыстар: демалатын орындар және көпірлер)* | 3.1.2.12 нөлмен аяқталатын үш таңбалы санды бір таңбалы санға ауызша көбейту/бөлу тәсілін қолдану | 1 | 26.12 |  | |
| 78 | 37 |  | ***ТЖБ № 2*** | 3.5.1.3 Санның және шаманың үлесін табуға берілген есептерді талдау және шығару; кері есеп құрастыру және шығару.  3.1.3.3 Шамалар мәндерін: ұзындық (мм,см, дм, м)/масса ( г, кг, ц, т) / көлем (л)/аудан (см2, дм2, м2) салыстыру және амалдар орындау.  3.5.1.2\*\* Есептерді шығаруда бір заттың массасы,саны, жалпы масса/бір затқа жіберілген шығыны ұзындығы,ені ауданы ұғымдарының өзара тәуелділігін пайдалану  3.5.1.5\*\* Төртбұрыштың (шаршының) қабырғалары мен ауданын табуға берілген есептерді талдау және шығару. | 1 | 27.12 |  | |
| 79 | 38 |  | Көбейту және бөлу тәсілдері.  *(Гүлзарлар мен көгалды алаңдар)* | 3.1.2.12 нөлмен аяқталатын үш таңбалы санды бір таңбалы санға ауызша көбейту/бөлу тәсілін қолдану. | 1 | 28.12 |  | |
| 80 | 39 |  | Өзіңді тексер | 3.1.2.8 Үш таңбалы сандарды жазбаша қосу және азайту алгоритмдерін қолдану.  3.1.2.9 100 көлеміндегі сандарды ауызша көбейту мен бөлуді орындауда қосындыны және көбейтіндіні бір таңбалы санға бөлу, қосындыны санға көбейту ережесінқолдану | 1 | 08.01 |  | |
| **3 – тоқсан. 53 сағат** | | | | | | | | |
| 81 | 1 | **«Өнер»**  **3А. Кестеден тыс көбейту және бөлу** | Тиімді есептеу.  *(Сәндік – қолданбалы өнер)* | 3.1.2.3\*\* көбейтудің үлестірімділік, терімділік қасиеттерін тиімді есептеулер жүргізу үшін қолдану  3.2.1.3 көбейтудің үлестірімділік және терімділік қасиеттерін әріпті теңдік түрінде: (ab)c=a(bc), a(b+c)=ab+ac, a(b-c)=ab-ac көрсету және қолдану;  3.2.1.5 үш амалдан артық санды өрнектерді салыстыру | 1 | 09.01 |  | |
| 82 | 2 | Тиімді есептеу үшін көбейтудің қасиеттерін пайдалану.  *(Сәндік – қолданбалы өнер)* | 3.1.2.3\*\* көбейтудің үлестірімділік, терімділік қасиеттерін тиімді есептеулер жүргізу үшін қолдану | 1 | 10.01 |  | |
| 83 | 3 | Бір таңбалы санға қалдықпен бөлу.  *(Сәндік – қолданбалы өнер)* | 3.1.2.6 бір таңбалы санға қалдықпен бөлуді орындау | 1 | 11.01 |  | |
| 84 | 4 | Бір таңбалы санға қалдықпен бөлу.  *(Мүсін өнері)* | 3.1.2.6 бір таңбалы санға қалдықпен бөлуді орындау | 1 | 12.01 |  | |
| 85 | 5 | 17\*5, 84:4 түріндегі кестеден тыс ауызша көбейту және бөлу.  *(Кескіндеме)* | 3.1.2.7 кестеден тыс мынадай жағдайларда: 17∙5 96:6 75:15 84:4 ауызша көбейту мен бөлуді орындау | 1 | 15.01 |  | |
| 86 | 6 | 96:6 түріндегі кестеден тыс ауызша бөлу.  *(Кескіндеме)* | 3.1.2.7 кестеден тыс мынадай жағдайларда: 17∙5 96:6 75:15 84:4 ауызша көбейту мен бөлуді орындау | 1 | 16.01 |  | |
| 87 | 7 | 75:15 түріндегі кестеден тыс ауызша бөлу.  *(Мүсін өнері)* | 3.1.2.7 кестеден тыс мынадай жағдайларда: 17∙5 96:6 75:15 84:4 ауызша көбейту мен бөлуді орындау | 1 | 17.01 |  | |
| 88 | 8 | Кестеден тыс көбейту және бөлу. Бекіту.  *(Графика)* | 3.1.2.9 100 көлеміндегі сандарды ауызша көбейту мен бөлуді орындауда қосындыны және көбейтіндіні бір таңбалы санға бөлу, қосындыны санға көбейту ережесін қолдану | 1 | 18.01 |  | |
| 89 | 9 | Құрылымы күрделі теңдеулер.  *(Әдебиет)* | 3.2.2.2 көбейту мен бөлуге берілген х:8=9; 51:х=17; 23 х=46 түріндегі қарапайым теңдеулерді, құрылымы күрделі х (25:5)=60; (24 3):х=6;х: (17 2)=2; k+124:4=465 түріндегі теңдеулерді шешу | 1 | 19.01 |  | |
| 90 | 10 | Құрылымы күрделі теңдеулер  *(Әдебиет)* | 3.2.2.2 көбейту мен бөлуге берілген х:8=9; 51:х=17; 23 х=46 түріндегі қарапайым теңдеулерді, құрылымы күрделі х (25:5)=60; (24 3):х=6; х: (17 2)=2; k+124:4=465 түріндегі теңдеулерді шешу | 1 | 22.01 |  | |
| 91 | 11 |  | Құрылымы күрделі теңдеулер. Бекіту.  *(Музыка)* | 3.2.2.2 көбейту мен бөлуге берілген х:8=9; 51:х=17; 23 х=46 түріндегі қарапайым теңдеулерді, құрылымы күрделі х (25:5)=60; (24 3):х=6;х: (17 2)=2; k+124:4=465 түріндегі теңдеулерді шешу | 1 | 23.01 |  | |
| 92 | 12 | Есептеу. Қорытындылау.  *(Музыка)* | 3.1.2.3\*\* көбейтудің үлестірімділік, терімділік қасиеттерін тиімді есептеулер жүргізу үшін қолдану | 1 | 24.01 |  | |
| 93 | 13 | Есептеу. Қорытындылау.  *(Театр)* | 3.1.2.3\*\* көбейтудің үлестірімділік, терімділік қасиеттерін тиімді есептеулер жүргізу үшін қолдану | 1 | 25.01 |  | |
| 94 | 14 | Есептеу. Қорытындылау.  *(Кино және цирк)* | 3.1.2.3\*\* көбейтудің үлестірімділік, терімділік қасиеттерін тиімді есептеулер жүргізу үшін қолдану | 1 | 26.01 |  | |
| 95 | 15 | Өзіңді тексер!  **БЖБ № 7 (1)** | 3.1.2.7 кестеден тыс мынадай жағдайларда: 17∙5 96:6 75:15 84:4 ауызша көбейту мен бөлуді орындау  3.2.2.2 көбейту мен бөлуге берілген х:8=9; 51:х=17; 23 х=46 түріндегі қарапайым теңдеулерді, құрылымы күрделі х (25:5)=60; (24 3):х=6;х: (17 2)=2; k+124:4=465 түріндегі теңдеулерді шешу | 1 | 29.01 |  | |
| 96 | 16 | ***3В. Кеңістік фигуралар*** | Текше (куб).  *(Дизайн)* | 3.3.2.3 кеңістіктік геометриялық фигуралардың (тікбұрышты параллепипед, куб) жазбасын дайындау және олардың моделін құрастыру | 1 | 30.01 |  | |
| 97 | 17 | Текше, тікбұрышты параллелепипед.  *(Дизайн)* | 3.3.2.3 кеңістіктік геометриялық фигуралардың (тікбұрышты параллепипед, куб) жазбасын дайындау және олардың моделін құрастыру | 1 | 31.01 |  | |
| 98 | 18 | Текше, тікбұрышты параллелепипед.  *(Дизайн)* | 3.3.2.3 кеңістіктік геометриялық фигуралардың (тікбұрышты параллепипед, куб) жазбасын дайындау және олардың моделін құрастыру | 1 | 01.02 |  | |
| 99 | 19 | Текше, тікбұрышты параллелепипед.  *(Фотосуретке түсіру өнері)* | 3.3.2.3 кеңістіктік геометриялық фигуралардың (тікбұрышты параллепипед, куб) жазбасын дайындау және олардың моделін құрастыру | 1 | 02.02 |  | |
| 100 | 20 |  | Текше, тікбұрышты параллелепипед.  *(Фотосуретке түсіру өнері)* | 3.3.2.4 солға және оңға бұрғанда, үстінен және жанынан қарағанда кеңістіктік фигуралардың қалпындағы өзгерістерді түсіндіру | 1 | 05.02 |  | |
| 101 | 21 | Өзіңді тексер!  **БЖБ № 8 (2)** | 3.3.2.4 солға және оңға бұрғанда, үстінен және жанынан қарағанда кеңістіктік фигуралардың қалпындағы өзгерістерді түсіндіру | 1 | 06.02 |  | |
| 102 | 22 | ***Атақты тұлғалар.***  ***3С. Жазбаша көбейту және бөлу*** | Екі таңбалы санды бір таңбалы санға жазбаша көбейту.  *(Қазақ хандығының негізін қалаушылар)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 07.02 |  | |
| 103 | 23 | Екі таңбалы санды бір таңбалы санға жазбаша көбейту  *(Қазақ хандығының негізін қалаушылар)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 08.02 |  | |
| 104 | 24 | Разрядттан аттамай үш таңбалы санды бір таңбалы санға жазбаша көбейту.  *(Қазақ халқының ұлы ағартушылары)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 09.02 |  | |
| 105 | 25 | Разрядттан аттамай үш таңбалы санды бір таңбалы санға жазбаша көбейту.  *(Қазақ халқының ұлы ағартушылары)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 12.02 |  | |
| 106 | 26 | Разрядттан аттамай үш таңбалы санды бір таңбалы санға жазбаша бөлу.*(Қазақ халқының ұлы ағартушылары)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 13.02 |  | |
| 107 | 27 | Разрядттан аттамай екі таңбалы санды бір таңбалы санға жазбаша бөлу. *(Ежелгі замандағы ұлы математиктер)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 14.02 |  | |
| 108 | 28 |  | Разрядттан аттамай екі таңбалы санды бір таңбалы санға жазбаша бөлу.  *(Ежелгі замандағы ұлы математиктер)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 15.02 |  | |
| 109 | 29 | Разрядттан аттамай үш таңбалы санды бір таңбалы санғажазбаша бөлу.  *(Ұлы математиктер)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 16.02 |  | |
| 110 | 30 | Жазбаша түрде қалдықпен бөлу.  *(Қазақстанның математиктері)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 19.02 |  | |
| 111 | 31 | Жазбаша түрде қалдықпен бөлу.  *(Ғарышты зерттеушілер)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 20.02 |  | |
| 112 | 32 | Жазбаша түрде қалдықпен бөлу  *(Ғарышты зерттеушілер)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 21.02 |  | |
| 113 | 33 | Разрядтан бір рет аттап өту арқылы жазбаша көбейту және бөлу алгоритмі.  *(Ғарышты бағындырушылар)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 22.02 |  | |
| 114 | 34 | Разрядтан бір рет аттап өту арқылы жазбаша көбейту және бөлу алгоритмі.  *(Ғарышты бағындырушылар)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 23.02 |  | |
| 115 | 35 | Разрядтан бір рет аттап өту арқылы жазбаша көбейту және бөлу алгоритмі.  *(Ұлы композиторлар мен музыканттар)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 26.02 |  | |
| 116 | 36 | Разрядтан бір рет аттап өту арқылы жазбаша көбейту және бөлу алгоритмі.  *(Ұлы композиторлар)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 27.02 |  | |
| 117 | 37 |  | Разрядтан екі рет аттап өту арқылы жазбаша көбейту және бөлу алгоритмі.  *(Ұлы күйшілер)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 28.02 |  | |
| 118 | 38 | Разрядтан екі рет аттап өту арқылы жазбаша көбейту және бөлу алгоритмі.  *(Қазақстанның көрнекті композиторлары)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 29.02 |  | |
| 119 | 39 | Разрядтан екі рет аттап өту арқылы жазбаша көбейту және бөлу алгоритмі.  *(Ұлы суретшілер)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 01.03 |  | |
| 120 | 40 | Разрядтан екі рет аттап өту арқылы жазбаша көбейту және бөлу алгоритмі.  *(Қазақстанның көрнекті суретшілері)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 04.03 |  | |
| 121 | 41 | Разрядтан екі рет аттап өту арқылы жазбаша көбейту және бөлу. Бекіту.  *(Ұлы жазушылар)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 05.03 |  | |
| 122 | 42 | Жазбаша көбейту және бөлу алгоритмін қолдану. Бекіту  *(Ұлы жазушылар)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 06.03 |  | |
| 123 | 43 | Жазбаша көбейту және бөлу алгоритмін қолдану.  *(Әлемнің көрнекті балалар жазушылары)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 07.03 |  | |
| 124 | 44 | Жазбаша көбейту және бөлу алгоритмін қолдану.  *(Қазақстанның танымал жазушылары)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 08.03 |  | |
| 125 | 45 | Жазбаша көбейту және бөлу алгоритмін қолдану.  *(Қазақстанның балалар жазушылары)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 11.03 |  | |
| 126 | 46 |  | Жазбаша түрде көбейту және бөлу алгоритмін қолдану.  *(Ұлы адамдардың білім туралы айтқаны)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 12.03 |  | |
| 127 | 47 | Жазбаша көбейту және бөлу алгоритмін қолдану.  *(Әртүрлі мамандық иелері)*  **БЖБ № 9 (3)** | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 13.03 |  | |
| 128 | 48 | Қорытындылау.  *(Біз – еліміздің мақтанышымыз)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 14.03 |  | |
| 129 | 49 | Қорытындылау.  *(Біз – еліміздің мақтанышымыз)* | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 15.03 |  | |
| **130** | 50 | Бақылау жұмысы |  | 1 | 18.03 |  | |
| **131** | 51 | **ТЖБ № 2** | 3.1.2.6 Бір таңбалы санға қалдықпен бөлуді орындау  3.2.2.2 Көбейту мен бөлуге берілген қарапайым теңдеулерді, құрылымы күрделі *х(25:5)=60; (24 3):х=6; х: (17 2)=2; k+124:4=465* түріндегі теңдеулердішешу.  3.1.2.3\*\* Көбейтудің үлестірімділік, терімділік қасиеттерін тиімді есептеулер жүргізу үшін қолдану.  3.3.2.4 Солға және оңға бұрғанда, үстінен және жанынан қарағанда кеңістіктік фигуралардың қалпындағы өзгерістерді түсіндіру.   * + - 1. Мынадай жағдайларда: 23•2, 123•2, 46:2, 246:2 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану.   3.1.2.11.Мынадай жағдайларда: 28•3, 269•2, 84:3, 538:2 екі/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану. | 1 | 19.03 |  | |
| **132** | 52 | Өзіңді тексер! | 3.1.2.10 екі таңбалы/үш таңбалы сандарды бір таңбалы санға жазбаша көбейту мен бөлу алгоритмдерін қолдану | 1 | 20.03 |  | |
| **133** | 53 |  | Тест |  | 1 | 01.04 |  | |
| 4-тоқсан 37 сағат | | | | | | | | |
| 134 | 1 | **«Су – тіршілік көзі»**  **4А. Жазбаша көбейту және бөлу** | 140\*2, 280:2 түріндегі жазбаша көбейту және бөлу.  *(Судың адам өміріне қажеттілігі)* | 3.1.2.13 бөліндінің бір разрядында нөл болатын кезде үш таңбалы санды бір таңбалы санға бөлу алгоритмін және кері амал алгоритмін қолдану | 1 | 02.04 |  | |
| 135 | 2 | 102\*3, 306:3 түріндегі жазбаша көбейту және бөлу.  *(Өсімдіктер тіршілігіндегі судың маңызы)* | 3.1.2.13 бөліндінің бір разрядында нөл болатын кезде үш таңбалы санды бір таңбалы санға бөлу алгоритмін және кері амал алгоритмін қолдану | 1 | 03.04 |  | |
| 136 | 3 | Бекіту.  *(Судың адам өміріне қажеттілігі)* | 3.1.2.13 бөліндінің бір разрядында нөл болатын кезде үш таңбалы санды бір таңбалы санға бөлу алгоритмін және кері амал алгоритмін қолдану | 1 | 04.04 |  | |
| 137 | 4 | 104\*4, 416:4 түріндегі жазбаша көбейту және бөлу.  *(Судың жануарлар тіршілігі үшін маңызы)* | 3.1.2.13 бөліндінің бір разрядында нөл болатын кезде үш таңбалы санды бір таңбалы санға бөлу алгоритмін және кері амал алгоритмін қолдану | 1 | 05.04 |  | |
| 138 | 5 | Бекіту.  *(Судың балықтар тіршілігі үшін маңыздылығы)* | 3.1.2.13 бөліндінің бір разрядында нөл болатын кезде үш таңбалы санды бір таңбалы санға бөлу алгоритмін және кері амал алгоритмін қолдану | 1 | 08.04 |  | |
| 139 | 6 | 134\*5, 670:5 түріндегі жазбаша көбейту және бөлу.  *(Мұхиттар мен теңіздер)* | 3.1.2.13 бөліндінің бір разрядында нөл болатын кезде үш таңбалы санды бір таңбалы санға бөлу алгоритмін және кері амал алгоритмін қолдану | 1 | 09.04 |  | |
| 140 | 7 | Бекіту.  *(Көлдер)* | 3.1.2.13 бөліндінің бір разрядында нөл болатын кезде үш таңбалы санды бір таңбалы санға бөлу алгоритмін және кері амал алгоритмін қолдану | 1 | 10.04 |  | |
| 141 | 8 | Өзіңді тексер!  **БЖБ № 10 (1)** | 3.1.2.13 бөліндінің бір разрядында нөл болатын кезде үш таңбалы санды бір таңбалы санға бөлу алгоритмін және кері амал алгоритмін қолдану  3.2.1.5 үш амалдан артық әріпті, санды өрнектерді салыстыру | 1 | 11.04 |  | |
| 142 | 9 |  | Қағаз ақша.  *(Өзендер)* | 3.1.3.6 1000 теңгелік, 2000 теңгелік, 5000 теңгелік купюраларды ажырату және түрліше төлем жасау | 1 | 12.04 |  | |
| 143 | 10 | ***4В. Есепті шешу жолдары*** | Қағаз ақша.  *(Мұздықтар мен мұзтаулар)* | 3.1.3.6 1000 теңгелік, 2000 теңгелік, 5000 теңгелік купюраларды ажырату және түрліше төлем жасау | 1 | 15.04 |  | |
| 144 | 11 | Ішкі жиын.  *(Ауаның құрамындағы су)* | 3.4.1.3 сандар жиынының ішкі жиындарын элементтердің берілген немесе оқушылардың өздері анықтаған қасиеттері бойынша құру | 1 | 16.04 |  | |
| 145 | 12 | Ішкі жиын.  *(Суды қорғау)* | 3.4.1.3 сандар жиынының ішкі жиындарын элементтердің берілген немесе оқушылардың өздері анықтаған қасиеттері бойынша құру | 1 | 17.04 |  | |
| 146 | 13 | Ақиқат немесе жалған пікірлер құру.  *(Табиғат аясында демалу мәдениеті)* | 3.4.2.1 ақиқат немесе жалған пікірлер құру  3.4.2.2 кестелер және графтар құру әдісімен логикалық пайымдауға берілген есептерді шығару  3.4.2.2 кестелер және графтар құру әдісімен логикалық пайымдауға берілген есептерді шығару | 1 | 18.04 |  | |
| 147 | 14 | **«Демалу мәдениеті. Мерекелер»** | Бекіту.  *(Табиғат аясында демалу мәдениеті)* | 3.4.2.1 ақиқат немесе жалған пікірлер құру  3.4.2.2 кестелер және графтар құру әдісімен логикалық пайымдауға берілген есептерді шығару | 1 | 19.04 |  | |
| 148 | 15 | 2-3 амалмен орындалатын есептер шығару.  *(Саябақта демалу мәдениеті)* | 3.5.1.1\*\* 2-3 амалмен орындалатын есептің шартын кесте, сызықтық/бағандық диаграмма, сызба, қысқаша жазба түрінде модельдеу | 1 | 22.04 |  | |
| 149 | 16 | *Бақылау жұмысы* | 3.5.1.1 2-3 амалмен орындалатын есептің шартын кесте, сызықтық/бағандық диаграмма, сызба, қысқаша жазба түрінде модельдеу | 1 | 23.04 |  | |
| 150 | 17 | Есептер шығару.  *(Аулада демалу мәдениеті)* | 3.5.1.1 2-3 амалмен орындалатын есептің шартын кесте, сызықтық/бағандық диаграмма, сызба, қысқаша жазба түрінде модельдеу | 1 | 24.04 |  | |
| 151 | 18 | Есептер шығару.  *(Аулада демалу мәдениеті)* | 3.5.1.1 2-3 амалмен орындалатын есептің шартын кесте, сызықтық/бағандық диаграмма, сызба, қысқаша жазба түрінде модельдеу | 1 | 25.04 |  | |
| 152 | 19 |  | Бекіту.  *(Лагерьде демалу мәдениеті )* | 3.5.1.1 2-3 амалмен орындалатын есептің шартын кесте, сызықтық/бағандық диаграмма, сызба, қысқаша жазба түрінде модельдеу | 1 | 26.04 |  | |
| 153 | 20 | Жанама түрде тұжырымдалған есептерді шығару.  *(Лагерьде демалу мәдениеті )*  *(55-56 бет)* | 3.5.1.5\*\* жанама сұрақтары болатын есептерді («бірнеше бірлік артық/ кем» «бірнеше есе есе артық/ кем» қатынастарымен байланысты); тік төртбұрыштың (шаршының) қабырғалары мен ауданын; табуға берілген есептерді талдау және шығару  3.5.1.2\*\* есептерді шығаруда бір заттың массасы, саны, жалпы масса/ бір затқа жіберілген шығын, заттардың саны, жалпы шығын/ ұзындығы, ені, ауданы ұғымдарының өзара тәуелділігін пайдалану; | 1 | 29.04 |  | |
| 154 | 21 | Жанама түрде тұжырымдалған есептерді шығару.  *(Лагерьде демалу мәдениеті )*  *(55-56 бет)* | 3.5.1.5\*\* жанама сұрақтары болатын есептерді («бірнеше бірлік артық/ кем» «бірнеше есе есе артық/ кем» қатынастарымен байланысты); тік төртбұрыштың (шаршының) қабырғалары мен ауданын; табуға берілген есептерді талдау және шығару | 1 | 30.04 |  | |
| 155 | 22 | *Бақылау жұмысы* | 3.5.1.1 2-3 амалмен орындалатын есептің шартын кесте, сызықтық/бағандық диаграмма, сызба, қысқаша жазба түрінде модельдеу | 1 | 01.05 |  | |
| 156 | 23 | Жанама түрде тұжырымдалған есептерді шығару.  *(Қоғамдық орындардағы демалу мәдениеті)* | 3.5.1.5\*\* жанама сұрақтары болатын есептерді («бірнеше бірлік артық/ кем» «бірнеше есе есе артық/ кем» қатынастарымен байланысты); тік төртбұрыштың (шаршының) қабырғалары мен ауданын; табуға берілген есептерді талдау және шығару  3.4.4.1 «мүмкіндіктер тармағы» туралы түсінігі болу, күнделікті өмірде кездесетін түрлі жағдаяттар мен есеп шығаруда қолдану | 1 | 02.05 |  | |
| 157 | 24 | Үш амалмен орындалатын есептер шығару.  *(Мәдени-демалыс орындары) (59-60 бет)* | 3.5.1.7 үш амалмен шығарылатын есептерді (шамалар арасындағы тәуелділкке құрылған жай есептердің түрлі комбинациялары) модельдеу және шығару | 1 | 03.05 |  | |
| 158 | 25 | Үш амалмен орындалатын есептер шығару.  *(Ойын-сауық орталықтарында демалу мәдениеті)* | 3.5.1.7 үш амалмен шығарылатын есептерді (шамалар арасындағы тәуелділкке құрылған жай есептердің түрлі комбинациялары) модельдеу және шығару | 1 | 06.05 |  | |
| 159 | 26 |  | Есептерді теңдеу құру арқылы шығару.  *(Ойын-сауық орталықтарында демалу мәдениеті) (65-66 бет)* | 3.5.1.8 айнымалысы бар өрнектер мен теңдеу түрінде барлық арифметикалық амалдарға берілген қарапайым есептерді шешу; қосу мен азайтуға берілген құрама есептерді санды өрнектер түрінде моделдеу  3.5.2.5 деректерді жинақтау, жүйелеу және диаграммалар мен пиктограммалар қолданып салыстыру | 1 | 07.05 |  | |
| 160 | 27 | Құрама есептер шығару.  *(Халықаралық аналар мерекесі)* | 3.5.1.6 есептеу кезінде жауабын алдын ала болжау, нәтижесін құрама есептің шартына сәйкес түсіндіру;  3.5.1.8 айнымалысы бар өрнектер мен теңдеу түрінде барлық арифметикалық амалдарға берілген қарапайым есептерді шешу; қосу мен азайтуға берілген құрама есептерді санды өрнектер түрінде моделдеу  3.5.1.7 үш амалмен шығарылатын есептерді (шамалар арасындағы тәуелділкке құрылған жай есептердің түрлі комбинациялары) модельдеу және шығару | 1 | 08.05 |  | |
| 161 | 28 | Бекіту.  *(Халықаралық аналар мерекесі)* | 3.5.1.7 үш амалмен шығарылатын есептерді (шамалар арасындағы тәуелділкке құрылған жай есептердің түрлі комбинациялары) модельдеу және шығару | 1 | 09.05 |  | |
| 162 | 29 | Өзіңді тексер!  **БЖБ № 11 (2)** | 3.5.1.8 айнымалысы бар өрнектер мен теңдеу түрінде барлық арифметикалық амалдарға берілген қарапайым есептерді шешу; қосу мен азайтуға берілген құрама есептерді санды өрнектер түрінде моделдеу | 1 | 10.05 |  | |
| 163 | 30 | Секунд.*(Наурыз мейрамы) (73-75 бет)* | 3.1.3.2 секунд өлшем бірлігін қолданып өлшеу | 1 | 13.05 |  | |
| 164 | 31 | Ғасыр.  *(Қазақстан халқының бірлігі мерекесі)* | 3.1.3.3 шамалар мәндерін (мм,см, дм, м/ г, кг, ц, т / л/ см2, дм2, м2, га/ сек, мин, сағ, тәул, жыл, ғасыр) салыстыру және амалдар орындау | 1 | 14.05 |  | |
| 165 | 32 | Бекіту.  *(Қазақстан халқының бірлігі мерекесі)*  ***БЖБ № 12 (3)*** | 3.1.3.3 шамалар мәндерін (мм,см, дм, м/ г, кг, ц, т / л/ см2, дм2, м2, га/ сек, мин, сағ, тәул, жыл, ғасыр) салыстыру және амалдар орындау | 1 | 15.05 |  | |
| 166 | 33 | ***4С бөлім- Уақыт*** | *Бақылау жұмысы.* | 3.1.3.3 шамалар мәндерін (мм,см, дм, м/ г, кг, ц, т / л/ см2, дм2, м2, га/ сек, мин, сағ, тәул, жыл, ғасыр) салыстыру және амалдар орындау | 1 | 16.05 |  | |
| 167 | 34 | Уақыт өлшем бірліктерін түрлендіру.  *(Жеңіс күні)* | 3.1.3.5 әртүрлі сағат бойынша уақытты анықтау: сағат, минут, секунд | 1 | 17.05 |  | |
| 168 | 35 | Бекіту.  *(Қазақстан Республикасының Конституциясы күні)* | 3.1.3.3 шамалар мәндерін салыстыру және амалдар орындау  2.1.3.4 ұзындық аудан бірліктері олардың арақатысына сүйеніп өрнектеу | 1 | 20.05 |  | |
| 169 | 36 |  | **ТЖБ № 4** | 3.1.2.13 Бөліндінің бір разрядында нөл болатын кезде үш таңбалы санды бір таңбалы санға бөлу алгоритмін және кері амал алгоритмін қолдану.  3.5.1.5\*\* Жанама сұрақтары болатын есептерді («бірнеше бірлік артық/ кем»  «бірнеше есе есе артық/ кем» қатынастарымен байланысты); тік төртбұрыштың (шаршының) қабырғалары мен ауданын; табуға берілген есептерді талдау және шығару  3.5.1.2 Есептерді шығаруда бір заттың массасы, саны, жалпы массасы/ бір затқа жұмсалғаны, заттың саны, жалпы жұмсалғаны/ ұзындық, ені, аудан шамалары арасындағы тәуелділікті пайдалану  3.1.3.4 Уақыт (сек,мин, сағ, тәул. ғасыр) бірліктері олардың арақатысына сүйеніп түрлендіру  3.1.3.3\*\* Шамалар мәндерін: уақыт (сек, мин, сағ, тәул, жыл, ғасыр) өлшем бірліктерін салыстыру және амалдар орындау. | 1 | 21.05 |  | |
| 170 | 37 | Қорытындылау.  *(Қазақстан Республикасының Тәуелсіздік күні)* | 3.1.3.3 шамалар мәндерін салыстыру және амалдар орындау  2.1.3.4 ұзындық аудан бірліктері олардың арақатысына сүйеніп өрнектеу | 1 | 22.05 |  | |

**Түсінік хат**

**Әдебиеттік оқу**

1. **Қазақстан Республикасы Оқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы №348 бұйрығына 2-қосымша Бастауыш білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты.**

**«Әдебиеттік оқу» пәні**  ҚРБҒМ 2022 жылғы 16 қыркүйек №399 бұйрығымен бекітілген (6- қосымша) **«Әдебиеттік оқу»**  пәнінің үлгілік оқу бағдарламасына сәйкес оқытылады.

1. **«Әдебиеттік оқу» пәнінің мақсаты – бастауыш сынып білім алушыларының көркем шығарманы сезіммен қабылдауы, түсінуі, санасында қайта жаңғырта алуы және шығармадан қабылдағанын өзінің шығармашылық әрекетінде жүзеге асыруға ұмтылуы арқылы функционалдық сауаттылығын қалыптастыру.**
2. ***Оқу жүктемесінің көлемі:***
3. **3-сыныпта – аптасына 3 сағаттан, оқу жылында – 102 сағатты құрайды.**
4. **Оқу дағдыларының нормалары**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Сыныптар | І жартыжылдық | | ІІ жартыжылдық | |
|  | Мүмкіндікдеңгей | Міндеттідеңгей | Мүмкіндікдеңгей | Міндеттідеңгей |
| 3-сынып | 60-70 сөз | 70-80 сөз | 70-80 сөз | 80-90 сөз |

**Әдебиеттік оқу пәнінен бөлім бойынша жиынтық бағалауға (БЖБ) 2 – 4 -сыныптарда мазмұндама, 4-сыныпқа шығарма жазу жұмысы ұсынылады. Себебі,мазмұндама, шығарма жұмыстары арқылы білім алушы сұраққа жауап береді, талдайды,жоспар құрады және ең тиімдісі өзі ойланып жазып шығады.Тоқсандық жиынтық бағалауды мұғалім қалауымен әр бөлім бойынша тақырыптар мазмұнын ашатын сұрақтар қамтылған тест немесе жазба жұмыстары түрінде беру ұсынылады.**

**Әр БЖБ бойынша жалпы балл саны 10 балл, ал ТЖБ бойынша: 12-18 балл беру ұсынылады.**

**«Әдебиеттік оқу» пәні бойынша жиынтық бағалау саны**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сыныптар** | **Бөлімдер/ортақ тақырыптар бойыншажиынтық бағалау саны** | | | | **ТЖБ балдары** |
| **1-тоқсан** | **2-тоқсан** | **3-тоқсан** | **4-тоқсан** | **әр тоқсанда** |
| **3-сынып** | **2\*** | **2\*** | **2\*** | **2\*** | **1** |

**\***

**Бөлім/ортақ тақырып бойынша жиынтық бағалауда сөйлеу қызметінің екі түрі біріктіріледі**

**(мысалы, тыңдалым және айтылым; оқылым және жазылым).**

**Әдебиеттік оқу пәні бойынша 3-сыныпқа арналған**

**күнтізбелік-тақырыптық жоспар**

***Апталық жүктеме 3 сағат, жылдық жүктеме 102сағат.***

***2023-2024 оқу жылына арналған.***

***Алматыкітап баспасы***

***Оқулық авторлары***

***Б.Т.Қабатай, Ү.К. Зейнетоллина, В.А. Қалиева. Атамұра 2018***

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **1 – тоқсан. 24 - сағат** | | | | | | | |
| №  Р/С | Р/С | **Ауыспалы тақырыптар** | **Сабақтың тақырыбы** | **Оқыту мақсаттары** | Сағат | Мерзімі | Ескерту |
| 1 | 1 | «Жанды табиғат» | Оқуға шақыру. *А.Байтұрсынұлы* | 3.1.1.1 шығарманың маңызды тұстарын анықтау үшін ашық сұрақтар қою және жауап беру  3.1.3.1шығармадағы  3.1.2.1\* шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, сахналау  кейіпкерлердің мінезқұлқы мен ісәрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау | 1 | 01.09 |  |
| 2 | 2 |  | Күн шыққанда. *І.Жансүгіров* | 3.1.1.1 шығарманың маңызды тұстарын анықтау үшін ашық сұрақтар қою және жауап беру  3.1.4.2 сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер, фотосуреттер қолдану  3.1.3.1шығармадағы кейіпкерлердің мінезқұлқы мен ісәрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау | 1 | 04.09 |  |
| 3 | 3 |  | Есеннің кірпісі. *С.Бегалин* | 3.2.1.1шығарманы дауыстап түсініп, рөлге бөліп, мәнерлеп, теріп оқу  3.2.1.2 шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып,сын тұрғысынан бағалап оқу | 1 | 06.09 |  |
| 4 | 4 |  | **Табиғат тағылымы.**  Шегіртке мен құмырсқа. | 3.2.3.1 шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу  3.2.2.1 қолдануға (практикалық) және бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 08.09 |  |
| 5 | 5 |  | Құмырсқаныңқанағаты | 3.2.4.1 өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық ерекшеліктерін анықтау  3.2.5.1 көркем шығармадағы оқиғаның басталуын, дамуын және аяқталуын анықтау | 1 | 11.09 |  |
| 6 | 6 |  | **Қанаттыдостарым.**  Қараторғай. *Ж.Аймауытов* | 3.2.3.1 шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу  3.2.1.1шығарманы дауыстап түсініп, рөлге бөліп, мәнерлеп, теріп оқу | 1 | 13.09 |  |
| 7 | 7 |  | Қамқорлық.  *Б. Соқпақбаев* | 3.2.3.1 шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу  3.2.1.1шығарманы дауыстап түсініп, рөлге бөліп, мәнерлеп, теріп оқу | 1 | 15.09 |  |
| 8 | 8 |  | Туған өлкегүлдері.  Гүлдер. *Т. Молдағалиев* | 3.2.1.2 шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып,сын тұрғысынан бағалап оқу  3.2.3.1 шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу | 1 | 18.09 |  |
| 9 | 9 |  | Табиғат тағы байланыс.  Терек пен қабығы. *Бейсебай Кірісбайұлы* | 3.2.8.1 эпизодтарды салыстыру, сюжеттің дамуындағы өзгерістерді анықтау  3.2.9.1 шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден: иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпараттытабу және ақпаратты сызба түрінде беру | 1 | 21.09 |  |
| 10 | 10 |  | Мен қалада тұрамын.  Сен ұйықтап жатқанда. *Б. Соқпақбаев*  Таң.*Ертай Ашықбаев* | 3.2.1.1шығарманы дауыстап түсініп, рөлге бөліп, мәнерлеп, теріп оқу  3.2.1.2 шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты  тауып, белгі қойып,сын тұрғысынан бағалап оқу | 1 | 23.09 |  |
| 11 | 11 |  | Бау-бақша аясында  Жемісбағында.*Бейсебай Кірісбайұлы*  Жүзім жегісікелгенқасқыр. | 3.2.4.1 өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық ерекшеліктерін анықтау  3.2.6.1 кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті мен мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау | 1 | 25.09 |  |
| 12 | 12 |  | Алмастың ағашы. *Мархабат Байғұт* | 3.2.3.1 шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу  3.2.2.1 қолдануға (практикалық) және бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 27.09 |  |
| 13 | 13 |  | Киіктің айласы.  Ақсақ киік. *С. Сейфуллин*  Киіктің айласы. *Әуелбек Қоңыратбаев* | 3.2.1.1шығарманы дауыстап түсініп, рөлге бөліп, мәнерлеп, теріп оқу  3.2.4.1 өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлықерекшеліктерін анықтау | 1 | 29.09 |  |
| 14 | 14 |  | Нені үйрендім?  **БЖБ № 1** | 3.3.4.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың құрылымын, стилін жетілдіру, өз бетіншеорфографиялық, пунктуациялық қателерді табу және түзету | 1 | 02.10 |  |
| 15 | 15 | **«Жақсыданүйрен,жаманнанжирен»** | Жақсы деген немене,  Жаман деген немене? | 3.2.3.1 шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу  3.2.2.1 қолдануға (практикалық) және бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 04.10 |  |
| 16 | 16 |  | **Жақсылық жасау – борышың.**  «Баланың айласы» *Ыбырай Алтынсарин* | 3.2.4.1 өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық ерекшеліктерін анықтау  3.2.6.1 кейіпкердің портретін сипатта, оның іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау | 1 | 06.10 |  |
| 17 | 17 |  | **Жақсыдан үйрен**  *«Малды пайдаға жарату»*  *Ыбырай Алтынсарин* | 3.2.6.1 кейіпкердің портретін сипатта, оның іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау | 1 | 09.10 |  |
| 18 | 18 |  | **Адамдық – борышың.**  «Адамдық – борышың».  *Шәкәрім Құдайбердіұлы* | 3.2.7.1 мұғалімнің көмегімен шығармадағы әдеби көркемдегіш құралдарды (теңеу, эпитет, кейіптеу) табу | 1 | 11.10 |  |
| 19 | 19 |  | **Абайдың қарасөзі.**  «Абайдың отыз сегізінші қарасөзінен» | 3.2.8.2 мұғалімнің көмегімен көркем шығарма үзіндісін басқа үлгідегі (иллюстрация, музыка (күй), мультфильм) нұсқасымен салыстыру | 1 | 13.10 |  |
| 20 | 20 |  | **Батыр туса – ел ырысы.**  «Батырлар жыры»  «Қобыланды батыр» *(Жырдан үзінді)* | 1. 2.9.1 шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден: иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табу және ақпаратты сызба түрінде беру | 1 | 16.10 |  |
| 21 | 21 |  | **Том мен Бекки.**  «Том мен Бекки»**.***Марк Твен.*  **БЖБ-2** | 1. 3.1.1 мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктерге бөліп, әр бөлікке ат қойып, жоспар құру | 1 | 18.10 |  |
| 22 | 22 |  | **Нағыз достық.**  «Батылдық» *Марк Твен.* | 3.2.9.1 шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден: иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табу және ақпаратты сызба түрінде беру | 1 | 20.10 |  |
| 23 | 23 |  | ***ТЖБ № 1*** | 3.1.3.1 Шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау  3.1.5.1 Өз ойы мен сезімін көркем- бейнелі сөздерді қолдана отырып жеткізу  3.1.1.1 Шығарманың маңызды тұстарын анықтау үшін ашық сұрақтар қою және жауап беру  3.2.2.1 Шығарма мазмұны бойынша қолдануға (практикалық), бағалауға және шығармашылыққа негізделген сұрақтар қою және жауап беру  3.2.6.1 Кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау  3.2.3.1 Шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін/сөйлемді анықтау  3.3.1.1 Мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктерге бөліп, әр бөлікке ат қойып жоспарқұру | 1 | 23.10 |  |
| 24 | 24 |  | **Ата сөзі – алтын сөз.**  «Алтын сөз» *Несіпбек Айтұлы* | 3.3.3.1 шығармашылық жұмысын сурет, сценарий түрінде ұсыну | 1 | 25.10 |  |
| **2 тоқсан 24 сағат** | | | | | | | |
| 25 | 1 |  | **Білім керек бәріне.**  «Білім керек бәріне».*Фариза Оңғарсынова.*  «Білім» *Ө.Тұрманжанов* | 3.1.1.1 шығарманың маңызды тұстарын анықтау үшін ашық сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 27.10 |  |
| 26 | 2 |  | **Қазақ деген халықтың баласымын.**  «Қазақ деген халықтың баласымын».  *Т.Молдағалиев.* | 1. 1.1.1 шығарманың маңызды тұстарын анықтау үшін ашық сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 06.11 |  |
| 27 | 3 |  | **Нені үйрендім?**  Жазба жұмысы | 3.1.1.1 шығарманың маңызды тұстарын анықтау үшін ашық сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 08.11 |  |
| 28 | 4 | **«Уақыт»** | **Жыл санау.**  «Жыл басы» (ертегі) | 3.1.3.1 шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау | 1 | 10.11 |  |
| 29 | 5 |  | **Жас уақытта көңіл – гүл.**  «Ғылымға көңіл бөлсеңіз»  *Абай Құнанбаев.* | 3.1.3.1 шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау | 1 | 13.11 |  |
| 30 | 6 |  | **Күзгі уақыт.**  «Күз» *Міржақып Дулатов.* | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальды емес тілдік құралдарды қолдану | 1 | 15.11 |  |
| 31 | 7 |  | **Ауыл күзі.**  «Ауыл күзі» *Тайыр Жароков.* | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальды емес тілдік құралдарды қолдану | 1 | 17.11 |  |
| 32 | 8 |  | **Қысқы кеш суреттері.**  «Қысқы кеш» *Александр Пушкин.* | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып, жеткізу. | 1 | 20.11 |  |
| 33 | 9 |  | **Қысқы кеш.**  Қысқы кеш.  *Мұқан Иманжанов.* | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып, жеткізу. | 1 | 22.11 |  |
| 34 | 10 |  | **Түскі тамақ – күшті тамақ.**  «Түскі тамақ» *Ертай Ашықбаев* | 1. 2.1.1 шығарманы дауыстап түсініп, рөлге бөліп, мәнерлеп, теріп оқу; 3.2.1.2 шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынан бағалап оқу | 1 | 24.11 |  |
| 35 | 11 |  | **Күн тәртібі.**  *Жолтай Әлмешов* | 3.2.1.1 шығарманы дауыстап түсініп, рөлге бөліп, мәнерлеп, теріп оқу; 3.2.1.2 шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынан бағалап оқу | 1 | 27.11 |  |
| 36 | 12 |  | **Үйрен білім жастықта!**  «Бақыт құсы» *Ы. Алтынсарин.* | 1. 2.2.1қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 29.11 |  |
| 37 | 13 |  | **Үйрен білім жастықта!**  «Балалық шақ»*М.Жұмабаев.* | 3.2.2.1қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 01.12 |  |
| 38 | 14 |  | Нені үйрендім?  **БЖБ № 3 (1)** | 3.2.2.1қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 04.12 |  |
| 39 | 15 | **«Сәулет өнері»** | **Керемет күмбез.** | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу. | 1 | 06.12 |  |
| 40 | 16 |  | **Мақтанышым – Астанам.**  Мақтанышым – Астанам.  *Ермек Өтетілеуұлы.* | 3.2.4.1 – өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық ерекшеліктерін анықтау; | 1 | 08.12 |  |
| 41 | 17 |  | **Сәулетті біздің Алматы.**  Сәулетті біздің Алматы.  *Абдырахман Асылбек.*  «Мұзайдын» *А. Асылбек* | 3.2.5.1 – көркем шығармадағы оқиғаның басталуын, дамуын және аяқталуын анықтау;  3.1.3.1 шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау | 1 | 11.12 |  |
| 42 | 18 |  | **Әлемнің кереметтері.**  «Вавилонның аспалы бағы» | 3.2.6.1 – кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті мен мінез- құлқының өзгеру себептерін мәтіннен тауып, бағалау. | 1 | 13.12 |  |
| 43 | 19 |  | **Жер астында қала бар.**  «Алтын мүйізді киік» *(Ертегі)*  **БЖБ№ 4 (2)** | * + - 1. мұғалімнің көмегімен шығармадағы әдеби көркемдегіш құралдарды (теңеу, эпитет, кейіптеу) табу   3.3.2.1\* шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту), өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу | 1 | 15.12 |  |
| 44 | 20 |  | **Жер астында қала бар. (жалғасы)**  «Алтын мүйізді киік» *(Ертегі) (жалғасы)* | 3.2.8.2 мұғалімнің көмегімен көркем шығарма үзіндісін басқа үлгідегі (иллюстрация, музыка (күй), мультфильм) нұсқасымен салыстыру | 1 | 18.12 |  |
| 45 | 21 |  | **Күшіңе сенбе, ісіңе сен.**  Ер еңбекте сыналады. *Жекен Жұмаханов.* | 1. 2.9.1 шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден: иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табу және ақпаратты сызба түрінде беру | 1 | 20.12 |  |
| 46 | 22 |  | ТЖБ № 2 | 3.1.1.1 Шығарманың маңызды тұстарын анықтау үшін ашық сұрақтар қою және жауап беру  3.1.5.1 Өз ойы мен сезімін көркембейнелі сөздерді қолдана отырып жеткізу  3.2.1.2 Шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп/ шолып/ түртіп алып/ қажетті ақпаратты тауып/ белгі қойып/сын тұрғысынан бағалап оқу  3.2.2.1 Қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру  3.3.1.1 Мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктерге бөліп, әр бөлікке ат қойып, жоспар құру  3.3.4.1 Мұғалімнің көмегімен шығарманың құрылымын, стилін жетілдіру, өз бетінше орфографиялық, пунктуациялық қателерді табу және түзету | 1 | 22.12 |  |
| 47 | 23 |  | **Өнерлінің қолы алтын.**  «Он саусақ» *Мұзафар Әлімбай.*  «Он саусақ» *Шона Смаханұлы* | 3.1.3.1 шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау  3.1.4.2 сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер, фотосуреттер қолдану | 1 | 25.12 |  |
| 48 | 24 |  | **Еңбекке жастан, өнерге бастан.**  «Алтын балта» *(Ертегі)*  **Нені үйрендім?**  Жазба жұмысы | 1. 1.3.1 шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау   3.1.1.1 шығарманың маңызды тұстарын анықтау үшін ашық сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 27.12 |  |
| **3 – тоқсан. 32 сағат** | | | | | | | |
| 49 | 1 | **«Өнер»** | **Өнер алды- қызыл тіл.**  «Қарлығаш әулие» *Төле би* | 3.1.2.1\* шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, сахналау: | 1 | 08.01 |  |
| 50 | 2 |  | **Өнер алды- қызыл тіл.**  «Бала – бауыр етің»  *Қаздауысты Қазыбек.* | 3.1.2.1\* шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, сахналау. | 1 | 10.01 |  |
| 51 | 3 |  | **Өнер алды- қызыл тіл.**  «Әйтеке бидің шешендігі» *Әйтеке би* | 3.1.2.1\* шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, | 1 | 12.01 |  |
| 52 | 4 |  | **Шешеннің сөзі ортақ.**  «Әнет баба өсиеті» *Б. Адамбаев* | 1. 1.3.1 шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау | 1 | 15.01 |  |
| 53 | 5 |  | **Асыл сөз.**  «Асыл сөз» *Абдырахман Асылбек* | 3.1.3.1 шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау | 1 | 17.01 |  |
| 54 | 6 |  | **Күй құдіреті.**  «Күй құдіреті» | * + - 1. шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау | 1 | 19.01 |  |
| 55 | 7 |  | **Ән өнері.**  «Аққұс туралы аңыз» *О. Бодықов* | 1. 1.4.1 сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербалды емес тілдік құралдарды қолдану 3.1.4.2 сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер, фотосуреттер қолдану | 1 | 22.01 |  |
| 56 | 8 |  | **Сурет салу – өнер.**  «Бәрібір өкінбеймін» *М. Қабанбай.*  «Сурет салу – өнер» *А. Шаяхмет* | 3.1.4.1 сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербалды емес тілдік құралдарды қолдану 3.1.4.2 сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер, фотосуреттер қолдану | 1 | 24.01 |  |
| 57 | 9 |  | **Қазақ биі.**  «Қазақ биі»  *Шара Жиенқұлова*  «Өнерпаздар» *Әдібай Табылды.* | 3.1.4.1 сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербалды емес тілдік құралдарды қолдану 3.1.4.2 сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер, фотосуреттер қолдану | 1 | 26.01 |  |
| 58 | 10 |  | **Шебердің қолы ортақ.**  «Зергер»*Фариза Оңғарсынова*  «Тобылғы» *Бауыржан Жақып.* | 3.1.5.1 өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып жеткізу | 1 | 29.01 |  |
| 59 | 11 |  | **Ат – ер қанаты.**  «Атқа міндім»*Қастек Баянбай* | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынан бағалап оқу; | 1 | 31.01 |  |
| 60 | 12 |  | **Атқа міну – өнер.**  «Мен де атқа міне аламын»  *Алан Маршалл* | 3.2.1.2 – шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынан бағалап оқу; | 1 | 02.02 |  |
| 61 | 13 |  | **Ойнай білу де – өнер.**  «Елдестің ойыны» *Оспанхан Әубәкіров* | 1. 2.2.1 қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 05.02 |  |
| 62 | 14 |  | **Өнер – білім бар жұрттар.**  Өнер – білім бар жұрттар.  *Ыбырай Алтынсарин* | 3.2.2.1 қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 07.02 |  |
| 63 | 15 |  | Нені үйрендім?  ***БЖБ № 5 (1)*** | 3.2.2.1 қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру.  3.1.2.1 Шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша немесе өз сөзімен толық/таңдауына қарай мазмұндау/сахналау.  3.1.5.1 Өз ой мен сезімін көркем – бейнелі сөздерді қолдана отырып жеткізу: | 1 | 09.02 |  |
| 64 | 16 | **«Атақты тұлғалар»** | **Ғұлама ғалым.**  «Сағыныш сазы»  *Әбу Насыр әл – Фараби.* | 3.2.2.1 қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 12.02 |  |
| 65 | 17 |  | **Хан Абылай.**  «Хан Абылай атандың» *Бұқар жырау.* | 3.​2.​3.​1 шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу | 1 | 14.02 |  |
| 66 | 18 |  | **Алғашқы ұстаз.**  «Алғашқы қоңырау»  *Ғафу Қайырбеков.* | 3.2.3.1 – шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді табу; | 1 | 16.02 |  |
| 67 | 19 |  | **Қазақтың бас ақыны.**  «Бала Абай» *Мұхтар Әуезов.* | 3.2.4.1 өлең, мысал, нақыл сөз, аңыз, бата, әңгіменің жанрлық ерекшеліктерін анықтау | 1 | 19.02 |  |
| 68 | 20 |  | **Халық поэзиясының алыбы.**  «Жәкем» *Д. Жамбылова*  «Шәкірт балаларға» *Ж.Жабаев* | 3.2.5.1 көркем шығармадағы оқиғаның басталуын, дамуын және аяқталуын анықтау | 1 | 21.02 |  |
| 69 | 21 |  | **Күй атасы.**  «Құрманғазы» *Ахмет Жұбанов* | 3.2.6.1 кейіпкерлердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау | 1 | 23.02 |  |
| 70 | 22 |  | **Күш атасы.**  «Балуан» *Әуелбек Қоңыратбаев* | 3.2.7.1 мұғалімнің көмегімен шығармадағы әдеби көркемдегіш құралдарды (теңеу, эпитет, кейіптеу) табу. | 1 | 26.02 |  |
| 71 | 23 |  | **Халық ұстазы.**  «Бала Ахмет» *Қоғабай Сәрсекеев.* | 3.2.8.1 эпизодтарды салыстыру, сюжеттің дамуындағы өзгерістерді анықтау | 1 | 28.02 |  |
| 72 | 24 |  | **Кейіпкер портреті.**  «Аяулы Жақаң» *Асқар Дулатов.* | 3.2.8.1 эпизодтарды салыстыру, сюжеттің дамуындағы өзгерістерді анықтау | 1 | 01.03 |  |
| 73 | 25 |  | **Қазақтың бұлбұлы.**  «Күләш» *Қанабек Байсейітов*  ***БЖБ № 6 (2)*** | 3.2.9.1 шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден: иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табу және ақпаратты сызба түрінде беру | 1 | 04.03 |  |
| 74 | 26 |  | **Батыр ата.**  «Батырдың мінезі» *Нығмет Ғабдуллин* | 3.2.9.1 шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден: иллюстрация, әдеби кітаптар, мультфильмнен нақты ақпаратты табу және ақпаратты сызба түрінде беру | 1 | 06.03 |  |
| 75 | 27 |  | **Пулемётші батыр қыз.**  «Мәншүк» *Сәду Машақов.* | 3.3.1.1 мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктерге бөліп, әр бөлікке ат қойып, жоспар құру | 1 | 08.03 |  |
| 76 | 28 |  | **Мерген қыз.**  «Әлия» *Сағи Жиенбаев* | 3.3.3.1 шығармашылық жұмысын сурет, сценарий түрінде ұсыну | 1 | 11.03 |  |
| 77 | 29 |  | **Тұңғыш ғарышкер.**  «Тоқтар батыр» *Тұманбай Молдағалиев*  «Ұшты зымыран аспанға»  *Бүркіт Ысқақов* | 3.3.4.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың құрылымын, стилін жетілдіру, өз бетінше орфографиялық, пунктуациялық қателерді табу және түзету | 1 | 13.03 |  |
| 78 | 30 |  | **ТЖБ № 3** | 3.1.2.1 Шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша немесе өз сөзімен толық/таңдауына қарай мазмұндау/ сахналау.  3.2.1.2 Шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп/ шолып/ түртіп алып/ 76қажетті ақпаратты тауып/ белгі қойып/сын тұрғысынан бағалапоқу  3.2.6.1 Кейіпкерлердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез- құлқының өзгеру себептерін мәтіннен дәлелдер келтіріп бағалау.  3.3.1.1 Мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктерге бөліп, әр бөлікке ат қойып жоспар құру  3.3.2.1\*Шығарма кейіпкеріне хат/ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту ...)/ өлең (төрт жолды)/әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу | 1 | 15.03 |  |
| 79 | 31 |  | **Мазмұндама** |  | 1 | 18.03 |  |
| 80 | 32 |  | **Нені үйрендім?** | 3.3.4.1 мұғалімнің көмегімен шығарманың құрылымын, стилін жетілдіру, өз бетінше орфографиялық, пунктуациялық қателерді табу және түзету | 1 | 20.03 |  |
| **4 – тоқсан. 22сағат** | | | | | | | |
| 81 | 1 | **«Су – тіршілік көзі».** | **Су – тіршілік көзі.**  «Ақбас торғай»*(ертегі)* | 3.1.2.1\* – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау. | 1 | 01.04 |  |
| 82 | 2 |  | **Өзеннің пайдасы.**  «Өзен» *Ыбырай Алтынсарин.* | 3.1.2.1\* – шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша немесе өз сөзімен толық, таңдауына қарай мазмұндау, | 1 | 03.04 |  |
| 83 | 3 |  | **Таза бұлақ.**  «Таза бұлақ» *Ыбырай Алтынсарин.* | 3.1.3.1 шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау | 1 | 05.04 |  |
| 84 | 4 |  | **Судың қасиеті.**  «Көкқұтанның ақылы» *Пошшо Қожа* | 3.1.3.1 шығар83мадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау | 1 | 08.04 |  |
| 85 | 5 |  | **Суды қалай ішеді?**  «Жануарлар суды қалай ішеді? Жылқы. Қой. Түйе. Ешкі. Сиыр. Ит. Мысық» *Сейіл Боранбаев.* | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальды емес тілдік құралдарды қолдану;  3.1.4.2 – сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер, фотосуреттер қолдану. | 1 | 10.04 |  |
| 86 | 6 |  | **Жаңбыр.**  *«Жаңбыр жауды»*  *Нұрсұлтан Әлімқұлов*  «Нөсер» *Адырбек 84Сопыбеков* | 3.1.4.1 – сөйлеу барысында мақал-мәтелдерді, нақыл сөздерді, вербальды емес тілдік құралдарды қолдану;  3.1.4.2 – сөйлеу барысында иллюстрациялар, көрнекіліктер, фотосуреттер қолдану. | 1 | 12.04 |  |
| 87 | 7 |  | **Жаңбырдың пайдасы.**  «Ақ жаңбыр» *Жәнібек Кәрбозин.* | 3.1.5.1 өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып жеткізу | 1 | 16.04 |  |
| 88 | 8 |  | **Көлде.**  «Көл жағасында» *З. Шүкіров.*  «Көлде» *Ғ.Мүсірепов* | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып жеткізу. | 1 | 18.04 |  |
| 89 | 9 |  | **Бұлақ көрсең, көзін аш.**  «Райымбек бастауы»  *Жолдасбай Тұрлыбаев.* | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып жеткізу. | 1 | 20.04 |  |
| 90 | 10 |  | **Судың пайдасы.**  Суыр сұңқар, су қайда? (ертег») | 3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып жеткізу. | 1 | 22.04 |  |
| 91 | 11 |  | **Ғажайып әлем.**  «Адам – балық» *Александр Беляев.* | 3.2.1.2 шығарманы іштей саналы түрде түсініп, көз жүгіртіп, шолып, түртіп алып, қажетті ақпаратты тауып, белгі қойып, сын тұрғысынан бағалап оқу | 1 | 24.04 |  |
| 92 | 12 |  | **Ғажайып әлем. (жалғасы)**  «Адам – балық» (жалғасы)  *Александр Беляев.* | 3.2.5.1 көркем шығармадағы оқиғаның басталуын, дамуын және аяқталуын анықтау | 1 | 26.04 |  |
| 93 | 13 |  | **Судың да сұрауы бар.**  «Нағыз адам» *Василий Сухомлинский* | 3.2.2.1 қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 29.04 |  |
| 94 | 14 |  | **Нені үйрендім?**  **БЖБ № 7 (1)** | 3.1.3.1 шығармадағы кейіпкерлердің мінез-құлқы мен іс-әрекетіне, ондағы оқиғаларға сүйеніп, сюжеттің дамуын болжау;  3.1.5.1 – өз ойы мен сезімін көркем-бейнелі сөздерді қолдана отырып жеткізу. | 1 | 01.05 |  |
| 95 | 15 | **«Демалыс мәдениеті. Мерекелер»** | **Тәуелсіздік күні.**  «Бостандық таңы атты» *Шәкәрім Құдайбердіұлы.* | 3.2.3.1 шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау | 1 | 03.05 |  |
| 96 | 16 |  | **Ана тіліне тағзым.**  «Ана тіліне тағзым»*М. Әлімбаев.*  «Сүйемін» *С. Торайғыров* | 3.2.3.1 шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау | 1 | 06.05 |  |
| 97 | 17 |  | **Отанымды сүйемін.**  «Үш бақыттым» *Мұқағали Мақатаев* | 3.2.6.1 кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез-құлқының өзгеру себептерін мәтіннен дәлелдер келтіріп тауып, бағалау | 1 | 08.05 |  |
| 98 | 18 |  | **Аналар мерекесі.**  «Ардақты ана» *Әнуарбек Дүйсенбиев.* | 3.2.8.1 эпизодтарды салыстыру, сюжеттің дамуындағы өзгерістерді анықтау; | 1 | 10.05 |  |
| 99 | 19 |  | **Наурыз келді!**  «Наурыз келді!» *Темірхан Медетбеков*  *.* ***БЖБ № 8*** | 3.2.9.1 шығарманың мазмұнына сәйкес түрлі дереккөздерден: иллюстрация, әдеби кітаптар. | 1 | 13.05 |  |
| 100 | 20 |  | **Айт құтты болсын!**  «Айт» *Сұлтанмахмұт Торайғыров.*  «Айт күндері» *Б.Майлин.* **/Жеңіс күні.**  «Жеңіс күні» *Қайрат Жұмағалиев* | 3.3.1.1 мұғалім көмегімен оқылған шығарманы логикалық бөліктерге бөліп, әр бөлікке ат қойып, жоспар құру  3.1 Шығарманың жоспарын құру  3.3.2.1\* шығарма кейіпкеріне хат, ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту), өлең (төрт жолды), әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу | 1 | 15.05 |  |
| 101 | 21 |  | **ТЖБ № 4** | 3.1.2.1 Шығарманың мазмұнын бірлесе құрастырған жоспар бойынша немесе өз сөзімен толық/таңдауына қарай мазмұндау/сахналау  3.1.4.1 Сөйлеу барысында мақал- мәтелдерді/ нақыл сөздерді, вербалды емес тілдік құралдарды қолдану  3.1.5.1 Өз ойы мен сезімін көркем- бейнелі сөздерді қолдана отырып жеткізу.  3.2.3.1 Шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін/сөйлемді анықтау  3.2.2.1 Қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру  3.2.6.1 Кейіпкердің портретін сипаттау, оның іс-әрекеті, мінез- құлқының өзгеру себептерін мәтіннен дәлелдер келтіріп тауып, бағалау.  3.3.2.1\* Шығарма кейіпкеріне хат/ ертегі (кейіпкер қосу, соңын өзгерту...)/ өлең (төрт жолды)/ әңгіме (оқығаны, көргені бойынша) жазу | 1 | 17.05 |  |
| 102 | 22 |  | Нені үйрендім?  *Жыл бойы өткенді қайталау* | * + - 1. шығарманың тақырыбын анықтау және негізгі ойды білдіріп тұрған мәтін бөлігін, сөйлемді анықтау   3.2.2.1 қолдануға (практикалық), бағалауға негізделген сұрақтар қою және жауап беру | 1 | 20.05 |  |

**Түсінік хат**

**Дүниетану**

1. **Қазақстан РеспубликасыОқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы №348 бұйрығына 2-қосымшаБастауыш білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты**

«Дүниетану» пәні ҚРБҒМ 2022 жылғы 16 қыркүйек №399 бұйрығымен бекітілген (6- қосымша) «Дүниетану» пәнінің үлгілік оқу бағдарламасына сәйкес оқытылады.

1. **Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген Бастауыш білім берудің үлгілік оқу жоспарлары (2018 жылғы 4 қыркүйектегі № 441 бұйрығымен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген);**
2. **Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығымен бекітілген Бастауыш білім берудің жалпы білім беретін пәндерінің үлгілік оқу бағдарламалары (2018 жылғы 10 мамырдағы № 199 бұйрығымен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген);**
3. **«ҚР Білім және ғылым министрінің кейбір бұйрықтарына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» ҚР Білім және ғылым министрінің 2019 жылғы 26 шілдедегі № 334 бұйрығы негізінде жүзеге асырылады;**
4. **«Дүниетану» пәнін оқытудың мақсаты - ұлттық және жалпыадамзаттық құндылықтар тұрғысынан білім алушылардың бойында адам, табиғат және қоғамның өзара байланысуы және өзара тәуелділігі туралы білім жүйесін қалыптастыру.**
5. ***Оқу жүктемесінің көлемі:***
6. **3-сыныпта – аптасына 1 сағаттан, оқу жылында – 34 сағатты құрайды.**

**Оқу жылының ұзартылуына байланысты қосымша сағаттарды қайталау,өткен материалды бекіту және күрделі тақырыптарды зерттеу үшін пайдалану ұсынылады.**

**«Дүниетану» пәні бойынша жиынтық бағалаудың саны**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сыныптар** | **Бөлімдер/ортақ тақырыптар бойыншажиынтық бағалау саны** | | | | **ТЖБ балдары** |
| **1-тоқсан** | **2-тоқсан** | **3-тоқсан** | **4-тоқсан** | **әр жартыжылда** |
| **3-сынып** | **1** | **1** | **1** | **1** |  |

**Күнтізбелік – тақырыптық жоспар**

**Дүниетану пәні, 3 сынып**

**Аптасына:1 сағат, барлығы: 34 сағат**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **р\с** | | | | **Ауыспалы тақырыптар** | | **Сабақтардың тақырыбы** | **Оқудың мақсаттары** | **Сағат саны** | **Мерзімі** | **Ескерту** | |
| **І-тоқсан** | | | | | | | | | | | |
| 1 | 1 | | | **I.Жанды табиғат**. | | Жер бетіндегі климат неге тәуелді? | 3.2.2.1 жер климатының негізгі түрлерінің сипаттамаларын анықтайды;  3.2.2.2 ауа-райы қолайсыз жағдайларда өзін-өзі ұстау ережелерін құрастыру  3.2.3.1 адамдардың табиғи жағдайларға байланысты (жер бедері, климат, өсімдік және жануарлар әлемі, су нысандары) орналасуын талдау. | 1 | 06.09 |  | |
| 2 | 2 | | |  | | Ауа райы адамдарға қалай әсер етеді?  Адам табиғаттың бір бөлшегі | 3.2.2.1 жер климатының негізгі түрлерінің сипаттамаларын  анықтайды;  3.2.3.1 адамдардың табиғи жағдайларға байланысты (жер бедері, климат, өсімдік және жануарлар әлемі, су нысандары) орналасуын талдау.  3.2.3.2 геологиялық және табиғи-климаттық апаттар туындағанжағдайдағы өзін-өзі ұстау ережелерін құрастыру | 1 | 13.09 |  | |
| 3 | 3 | | |  | | Менің табиғи ортадағы қауіпсіздігім. | 3.1.4.3.Түрлі дереккөздер негізінде табиғи ортадағы қауіп-қатерлерді анықтау және бағалау.  3.1.4.4 Табиғи ортадағы өзінің қауіпсіздігін жоспарлау. | 1 | 20.09 |  | |
| 4 | 4 | | | **II.Жақсыдан үйрен,жаманнан жирен.** | | Адамдар не үшін еңбек етеді? | 3.3.5.2 тұлғаның, отбасының, қоғам мен мемлекеттің дамуындағы еңбектің рөлін түсіндіру  3.1.1.3  өз отбасының құндылықтарын анықтау | 1 | 27.09 |  | |
| 5 | 5 | | |  | | Отбасы шығыстары қалай жоспарланады?  №1 ӨҚН  Төтенше жағдай -бұл не? | 3.1.1.4.өз шығыстарын жоспарлау және негіздеу;  3.1.1.5. өз шығыстарын оңтайландыру жолдарын ұсыну. | 1 | 04.10 |  | |
| 6 | 6 | | |  | | Адам досымен мықты. | * + - 1. өз тәжірибесінен мысал келтіре отырып, адамдар   арасындағы достықтың маңыздылығын дәлелдеу.  3.1.2.3 қоғамда өзін-өзі ұстау әдеп нормаларын түсіндіру | 1 | 11.10 | |  |
| 7 | 7 | | |  | | Біз – әрқашан біргеміз!  **БЖБ № 1** | 3.1.2.2. түрлі көзқарастар жағдайында сыныпта ұжымдық шешімді қабылдау жолдарынтүсіндіру  3.1.2.1 сыныптың өзін-өзі басқару ережелерін түсіндіру және өз нұсқасын ұсыну | 1 | 18.10 |  | |
| 8 | 8 | | |  | | Біздің Ата Заңымыз -Конституция.  №2 ӨҚН  Тұрыстық жарақатты болдырмау жолдарын ескерту. | 3.1.5.1 Қазақстан Республикасы Конституциясының маңызын түсіндіру. | 1 | 25.10 | |  |
| **2-тоқсан** | | | | | | | | | | | | |
| 9 | | 1 | | **III.Уақыт** | | Мен, сен, ол, олар – барлығымыз бір отбасымыз | 3.1.1.1 отбасы мүшелерінің арасындағы туыстық қатынастарды түсіндіру. | 1 | 08.11 |  | |
| 10 | | 2 | |  | | Менің ататегім қайдан бастау алады? | 3.1.1.1отбасы мүшелерінің арасындағы туыстық қатынастарды түсіндіру;  3.1.1.2. әулет шежіресінқұрастыру.  3.3.2.1 түрлі материалдарды зерделеу арқылы түркілердің өмір салтын анықтау  3.1.6.1 зерттеулер негізінде Қазақстан халықтарының ұлттық мерекелерін шығармашылық түрде ұсыну | 1 | 15.11 | |  |
| 11 | | 3 | |  | | Спорт – денсаулық кепілі! | 3.1.4.2 спорт түрлерін топтастыру, спорттың қандай да бір түрімен айналысу үшін қажетті негізгі және өзінің бойындағы қабілеттерін анықтау. | 1 | 22.11 | |  |
| 12 | | 4 | |  | | Көшпелілер мен отырықшылардың өмір салты.  №3 ӨҚН  Оқушылар тәртібінің көшедегі және жолдағы ережесі | 3.3.1.1 көшпелі және отырықшы өмір салтының ерекшеліктерін түсіндіру  3.3.1.2 тарих және мәдениет ескерткіштерін сақтау маңыздылығын түсіндіру | 1 | 29.11 | |  |
| 13 | | 5 | | **IV.Сәулет өнері** | | Елді мекендер қандай  болады? | 3.1.3.2 қала мен ауыл арасындағы байланысты зерттеу, мысалдар келтіру.  3.1.3.1 елді мекендерді түрлі белгілері бойынша ажырату (тип, көлемі, қызметі)  3.2.3.1 адамдардың табиғи жағдайларға байланысты орналасуын талдау (рельеф, климат, өсімдік және жануарлар әлемі, су нысандары) | 1 | 06.12 |  | |
| 14 | | 6 | |  | | Қала мен ауыл арасында қандай байланыс бар? | 3.3.1.1 көшпелі және отырықшы өмір салтының ерекшеліктерін түсіндіру .  3.1.3.2 қала мен ауыл арасындағы байланысты зерттеу, мысалдар келтіру | 1 | 13.12 |  | |
| 15 | | 7 | |  | | Мен жергілікті жердің планын жасаймын. **БЖБ №2** | 3.2.1.2 масштаб пен шартты белгілерді пайдалана отырып, жергілікті жердің жоспарын құру.  3.2.4.1 Қазақстанның барынша тартымды туристік нысандарының рейтингін жасау. | 1 | 20.12 |  | |
| 16 | | 8 | |  | | Астрономиялық белгілер бойынша қалай бағдарлауға болады? | 3.2.2.2 ауа райы мен климаттың қолайсыз жағдайларында өзін-өзі ұстау ережелерін құрастыру  3.2.1.1 астрономиялық белгілер бойынша көкжиек бағыттарын анықтау | 1 | 27.12 |  | |
| **ІІІ тоқсан** | | | | | | | | | | | | |
| 17 | | | 1 | | **V.Өнер** | Менің отбасымның рухани құндылықтары | 3.1.1.3 өз әулетінің құндылықтарынанықтау. | 1 | 10.01 | |  |
| 18 | | | 2 | |  | Менің қауіпсіздігім  №4 ӨҚН  Оқушылар тәртібінің көшедегі және жолдағы ережесі | 3.1.4.1 тұрмыстық құралдарды пайдалану ережелерін графикалық түрде көрсету. | 1 | 17.01 | |  |
| 19 | | | 3 | |  | Менің елімнің «нышандары». | 3.3.5.1 Қазақстанның ресми емес нышандарының маңызын түсіндіру («Алтын адам», «Бәйтерек» монументі, «Мәңгілік ел» қақпасы). | 1 | 24.01 | |  |
| 20 | | | 4 | |  | Түркілер және олардың өмір сүру салты. | 3.3.2.1 түрлі материалдарды зерделеу арқылы түркілердің өмір сүру салтын анықтау | 1 | 31.01 | |  |
| 21 | | | 5 | |  | Тарихи және мәдени ескерткіштерді қорғаудың маңызы неде? | 3.3.2.1 түрлі материалдарды зерделеу арқылы түркілердің өмір сүру салтын анықтау. | 1 | 07.02 | |  |
| 22 | | | 6 | | **VI.Атақты тұлғалар** | Менің бабаларым – қыпшақтар. | 3.3.1.2 тарих пен мәдениет ескерткіштерін сақтау маңыздылығын түсіндіру. | 1 | 14.02 | |  |
| 23 | | | 7 | |  | Қазақ хандығы қалай құрылды?  №5 ӨҚН  Өмір қауіпсіздігі туралы практикалық сабақ | 3.3.3.1 Қазақ хандығының құрылу себептерін түсіндіру. | 1 | 21.02 | |  |
| 24 | | | 8 | |  | Қазақ жерінің даңқты хандары | 3.3.4.1 тарихи мысалдар негізінде хандар, батырлар мен билердің рөлін түсіндіру | 1 | 28.02 | |  |
| 25 | | | 9 | |  | Батырлар – Отанымыздың қорғаны. Билер – Ұлы Даланың даналары.  №6 ӨҚН  Өмір қауіпсіздігі туралы практикалық сабақ | 3.3.4.1 тарихи мысалдар негізінде хандар, батырлар мен билердің рөлін түсіндіру | 1 | 06.03 |  | |
| 26 | | | 10 | |  | Азаттық үшін күрескендер.  **БЖБ №3** | 3.3.4.2 тарихи мысалдар негізінде қазақ халқының  азаттығы үшін күрескен тұлғалардың рөлін шығармашылық түрде көрсету. | 1 | 13.03 |  | |
| 27 | | | 11 | |  | Тест |  | 1 | 20.03 |  | |
| **ІҮ тоқсан** | | | | | | | | | | | | |
| 28 | | | 1 | | **VII.Су – тіршілік көзі** | Адамдардың алғашқы қоныстары қашан және қалай пайда болды? | 3.2.3.1 адамдардың табиғи жағдайларға байланысты орналасуын талдау (рельеф, климат, өсімдіктер мен жануарлар әлемі, су нысандары). | 1 | 03.04 | |  |
| 29 | | | 2 | |  | Туристің қайда саяхаттағаны дұрыс? | 3.2.4.1 Қазақстанның барынша тартымды туристік нысандардың рейтингісін жасау.  3.1.4.2 спорт түрлерін топтастыру, спорттың қандай да бір түрімен айналысу үшін қажетті негізгі және өзінің қабілеттерін анықтау | 1 | 10.04 | |  |
| 30 | | | 3 | |  | Табиғат және менің қауіпсіздігім. | 3.2.3.2 геологиялық және табиғи-климаттық апаттар туындаған жағдайдағы өзін-өзі ұстау ережелерін  құрастыру.  3.2.2.2 ауа-райы қолайсыз жағдайларда өзін-өзі ұстау ережелерін құрастыру  3.1.4.4 өзінің табиғи ортадағы қауіпсіздігін жоспарлау | 1 | 17.04 | |  |
| 31 | | | 4 | |  | Табиғи ортада қандай қауіп-қатерлер бар? | 3.2.2.1 Жер климатының негізгі түрлерінің сипаттамаларын анықтау  3.1.4.3. түрлі дереккөздер негізінде табиғи ортадағы қауіп-қатерлерді анықтау және бағалау. | 1 | 24.04 | |  |
| 32 | | | 5 | | **VIII.Демалыс мәдениеті.** | Отбасының берекесі бәрінен де қымбат Мен және қоғам. | 3.1.1.3 Өз отбасыңның құндылықтарын анықтау.  3.1.1.4 өз шығындарын жоспарлау және негіздеу | 1 | 01.05 | |  |
| 33 | | | 6 | |  | Қазақстан халықтарының мейрамдары  **БЖБ № 4** | 3.1.2.3 қоғамда өзін-өзі ұстау әдеп нормаларын түсіндіру.  3.1.6.1 зерттеулер негізінде Қазақстан халықтарының ұлттық мерекелерін шығармашылық түрде ұсыну | 1 | 08.05 | |  |
| 34 | | | 7 | |  | Өз шығыстарыңды қалай жоспарлаған жөн?/Өз өзіңді тексер. Қорытынды тест | 3.1.2.3 қоғамда өзін-өзі ұстау әдеп 3.1.2.3 қоғамда өзін-өзі ұстау әдеп нормаларын түсіндіру нормаларын түсіндіру. | 1 | 15.05 | |  |

**Түсінік хат**

**Жаратылыстану**

1. **Қазақстан РеспубликасыОқу-ағарту министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы №348 бұйрығына 2-қосымшаБастауыш білім берудің мемлекеттік жалпыға міндетті стандарты**

**«Жаратылыстану» пәні ҚРБҒМ 2022 жылғы 16 қыркүйек №399 бұйрығымен бекітілген (6- қосымша) «Жаратылыстану» пәнінің үлгілік оқу бағдарламасына сәйкес оқытылады.**

1. **Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы № 500 бұйрығымен бекітілген Бастауыш білім берудің үлгілік оқу жоспарлары (2018 жылғы 4 қыркүйектегі № 441 бұйрығымен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген);**
2. **Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығымен бекітілген Бастауыш білім берудің жалпы білім беретін пәндерінің үлгілік оқу бағдарламалары (2018 жылғы 10 мамырдағы № 199 бұйрығымен өзгерістер мен толықтырулар енгізілген);**
3. **«ҚР Білім және ғылым министрінің кейбір бұйрықтарына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» ҚР Білім және ғылым министрінің 2019 жылғы 26 шілдедегі № 334 бұйрығы негізінде жүзеге асырылады;**
4. **Бастауыш мектептегі «Жаратылыстану» пәнінің мақсаты – білім алушының жаратылыстану ғылымы негіздері туралы түсініктерін қалыптастыру және зерттеу біліктері мен дағдыларын дамыту.**
5. **ҚР БҒМ 26.01.2022 жылғы №25 бұйрығымен бекітілген қазақ тілінде оқытатын сыныптар үшін Бастауыш білім берудің 1-қосымшасы**
6. **бойынша үлгілік оқу жоспарларына сәйкес бастауыш сыныптарда «Жаратылыстану» пәнін оқытуға бөлінетін оқу жүктемесінің көлемі**
7. **3-сыныпта – аптасына 2 сағаттан, оқу жылында – 68 сағатты құрайды.**

**Оқу жылының ұзартылуына байланысты қосымша сағаттарды қайталау,өткен материалды бекіту және күрделі тақырыптарды зерттеу үшін пайдалану ұсынылады.**

**«Жаратылыстану» пәні бойынша жиынтық бағалаудың саны**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Сыныптар** | **Бөлімдер/ортақ тақырыптар бойыншажиынтық бағалау саны** | | | | **ТЖБ балдары** |
| **1-тоқсан** | **2-тоқсан** | **3-тоқсан** | **4-тоқсан** | **әр тоқсанда** |
| **3-сынып** | **2** | **2** | **2** | **2** | **1** |

**Жаратылыстану пәнінің ерекшелігіне байланысты әр БЖБ бойынша 8-10 балл, ал ТЖБ бойынша 12-18 балл беру ұсынылады.**

**БЖБ-ны әр бөлім бойынша тақырыптар мазмұнын ашатын тест сұрақтары түрінде беруге болады.**

**Жаратылстану пәні, 3 сынып**

**Аптасына: 2 сағат, барлығы: 68 сағат**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **р/с** | **Ауыспалы тақырыптар** | | **Сабақтардың тақырыбы** | | **Оқудың мақсаттары** | **Сағат саны** | | **Мерзімі** | **Ескерту** |
| **І-тоқсан 17** | | | | | | | | | |
| 1 | | **«Жанды табиғат»**  **Өсімдіктер**   * 1. Ғылым мен   2. зерттеушілердің рөлі | | Ғажайып фабрика | 3.​1.​1.​1 маңызды ғылыми жаңалықтар мен олардың адамның күнделікті өміріне әсері туралы әңгімелеу  3.1.2.3 - экспериментті жоспарлау және жүргізу; | 1 | | 07.09 |  |
| 2 | | 1.2 Табиғатты тану әдістері | | Фотосинтез үдерісі | 3.2.1.1 - өсімдіктердің фотосинтез үдерісінде оттегіні бөлуін түсіндіру;  3.1.1.1 - маңызды ғылыми жаңалықтар мен олардың адамның күнделікті өміріне әсері туралы әңгімелеу | 1 | | 08.09 |  |
| 3 | | 2.1 Өсімдіктер | | Өсімдікке жарық қалай әсер етеді? | 3.2.1.2 - өсімдіктердің қоршаған орта жағдайларына (жылу, жарық, ылғал) бейімделу жолдарын түсіндіру;  3.2.1.3 - өз өлкесіндегі табиғат бірлестіктерін сипаттау;  3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау; | 1 | | 14.09 |  |
| 4 | | 1.2 Табиғатты тану әдістері | | Өсімдік тіршілігіне жылудың  әсері | 3.2.1.2 - өсімдіктердің қоршаған орта жағдайларына (жылу, жарық, ылғал) бейімделу жолдарын түсіндіру;  3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау; | 1 | | 15.09 |  |
| 5 | | 1.2 Табиғатты тану әдістері | | Өсімдік тіршілігіне судың әсері | 3.2.1.2 - өсімдіктердің қоршаған орта жағдайларына (жылу, жарық, ылғал) бейімделу жолдарын түсіндіру;  3.1.2.3 - экспериментті жоспарлау және жүргізу;  3.1.2.4 - жүргізілген эксперимент нәтижелерін құрылған жоспарға сәйкес диаграмма түрінде көрсету, қорытынды жасау | 1 | | 21.09 |  |
| 6 | | 2.1 Өсімдіктер | | Өсімдіктер қашан  «ұйықтайды»?  БЖБ №1 | 3.2.1.2 - өсімдіктердің қоршаған орта жағдайларына (жылу, жарық, ылғал) бейімделу жолдарын түсіндіру;  3.1.2.3 - экспериментті жоспарлау және жүргізу;  3.1.2.4 - жүргізілген эксперимент нәтижелерін құрылған жоспарға сәйкес диаграмма түрінде көрсету, қорытынды жасау | 1 | | 22.09 |  |
| 7 | | 1.2 Табиғатты тану әдістері | | Табиғи бірлестіктің қандай түрлері болады? | 3.2.1.3 - өз өлкесіндегі табиғат бірлестіктерін сипаттау;  3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау; | 1 | | 28.09 |  |
| 8 | | 1.2 Табиғатты тану әдістері | | Табиғи бірлестіктер  қалай өзгереді? | 3.2.1.3 - өз өлкесіндегі табиғат бірлестіктерін сипаттау;  3.2.1.4 - адамның іс-әрекеттерінің өсімдіктердің саналуандығына әсерін түсіндіру; | 1 | | 29.09 |  |
| 9 | | 2.1 Өсімдіктер | | Өсімдік әлемінің досы  мен дұшпаны  **БЖБ № 2** | 3.2.1.4 - адамның іс-әрекеттерінің өсімдіктердің саналуандығына әсерін түсіндіру;  3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау; | 1 | | 05.10 |  |
| 10 | | 2.1 Өсімдіктер | | Өсімдікті қорғаймыз! | 3.2.1.5 - сирек кездесетін және жойылып бара жатқан өсімдіктерді сақтаудағы Қызыл кітаптың рөлін анықтау  3.1.2.2 - ақпарат көздерінің артықшылықтары мен кемшіліктерін анықтау; | 1 | | 06.10 |  |
| 11 | | **«Жануарлар»**  2.2 Жануарлар | | Өсімдіктер мен жануарлардың өзара байланысы | 3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау;  3.2.2.4 - өсімдіктер мен жануарлар арасындағы өзара байланысты зерттеу; | 1 | | 12.10 |  |
| 12 | | 2.2 Жануарлар | | Омыртқалы және омыртқасыз жануарлар | 3.2.2.1 жануарларды омыртқалыларға және омыртқасыздарға жіктеу;  3.2.2.2 жануарларды тіршілік ортасы бойынша ажырату; | 1 | | 13.10 |  |
| 13 | | 1.2 Табиғатты тану әдістері | | Жануарлар қайда тіршілік етеді? | 3.2.2.2 - жануарларды тіршілік ортасы бойынша ажырату;  3.1.2.2 - ақпарат көздерінің артықшылықтары мен кемшіліктерін анықтау; | 1 | | 19.10 |  |
| 14 | | 1.2 Табиғатты тану әдістері | | Жануарлардың тіршілік ортасын қалай анықтайды? | 3.2.2.2 - жануарларды тіршілік ортасы бойынша ажырату;  3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау; | 1 | | 20.10 |  |
| 15 | | 1.2 Табиғатты тану әдістері | | **ТЖБ № 1** | 3.2.2.2 - жануарларды тіршілік ортасы бойынша ажырату;  3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау; | 1 | | 26.10 |  |
| 16 | | 2.2 Жануарлар | | Жануарлардың тіршілік ортасы жағдайының өзгеруі | 3.2.2.3 - табиғаттағы жануарлардың өзара қарым-қатынас түрлерін сипаттау;  3.2.2.6 - адамның жануарлар санының азаюына әсер ететін іс-әрекет түрлерін анықтау | 1 | | 27.10 |  |
| 17 | |  | | Жануарлар саны неге азаяды? | 3.2.2.3 - табиғаттағы жануарлардың өзара қарым-қатынас түрлерін сипаттау;  3.2.2.6 - адамның жануарлар санының азаюына әсер ететін іс-әрекет түрлерін анықтау | 1 | | 09.11 |  |
| **ІІ-тоқсан 15** | | | | | | | | | |
| 1 | | **Адам**  2.3.Адам | | Ас не үшін қажет? | 3.2.3.2 - асқорыту жүйесінің тіршілікке қажетті энергияны алудағы рөлін сипаттау; | | 1 | 10.11 |  |
| 2 | |  | | Ас қайда қорытылады? | 3.2.3.2 - асқорыту жүйесінің тіршілікке қажетті энергияны алудағы рөлін сипаттау; | | 1 | 16.11 |  |
| 3 | | 2.3.Адам | | Асқорыту жүйесі | 3.2.3.2 - асқорыту жүйесінің тіршілікке қажетті энергияны алудағы рөлін сипаттау; | | 1 | 17.11 |  |
| 4 | |  | | Тыныс алу мүшелері | 3.2.3.1 - адамның ішкі ағзаларының орналасуын анықтау; | | 1 | 23.11 |  |
| 5 | |  | | Тыныс алу құпиялары | 3.2.3.3 - тыныс алу жүйесін және оның адам ағзасындағы рөлін сипаттау; | | 1 | 24.11 |  |
| 6 | | 2.3 Адам | | Өкпені шынықтыру | 3.2.3.1 - адамның ішкі ағзаларының орналасуын анықтау;  3.2.3.3 - тыныс алу жүйесін және оның адам ағзасындағы рөлін сипаттау; | | 1 | 30.11 |  |
| 7 | | 2.3 Адам | | Қанайналым жүйесі. | 3.2.3.4 - қан айналымы жүйесін және оның адам ағзасындағы рөлін сипаттау; | | 1 | 01.12 |  |
| 8 | | 2.3.Адам | | Қанайналым жүйесінің жұмысы | * + - 1. - адамның ішкі ағзаларының орналасуын анықтау;   3.2.3.4 - қан айналымы жүйесін және оның адам ағзасындағы рөлін сипаттау; | | 1 | 07.12 |  |
| 9 | | 2.3.Адам | | Ағза аурудан қалай қорғанады? **БЖБ № 3** | 3.2.3.5 - адам ағзасының ауру мен инфекциядан қорғану жолдарын түсіндіру | | 1 | 08.12 |  |
| 10 | | **«Заттар және олардың қасиеттері. Ауа мен су»** | | Заттар қандай болады? | 3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау; | | 1 | 14.12 |  |
| 11 | | 3.1 Заттардың типтері | | Қатты, сұйық және газ тәрізді заттар | * + - 1. - ақпарат көздерінің артықшылықтары мен кемшіліктерін анықтау;   3.3.1.1 - заттарды шығу тегі мен агрегаттық күйі бойынша жіктеу; | | 1 | 15.12 |  |
| 12 | | 3.2 Ауа | | Ауа неден құралады? | 3.3.2.2 - ауаның жануды қолдайтын қасиетін сипаттау;  3.3.2.1 - ауаның құрамын сипаттау; | | 1 | 21.12 |  |
| 13 | | 3.3 Су | | Суды қайдан таба аламыз? Судың тіршілік үшін маңызы  БЖБ №4 | 3.3.1.1 - заттарды шығу тегі мен агрегаттық күйі бойынша жіктеу;  3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау;  3.3.3.3 ауыз суды үнемді қолдану қажеттілігін түсіндіру;  3.3.3.4 суды тазартудың түрлі тәсілдерін ұсыну; | | 1 | 22.12 |  |
| 14 | | 3.3 Су | | **ТЖБ № 2** | * + - 1. - судың негізгі табиғи көздерін салыстыру; | | 1 | 28.12 |  |
| 15 | | 3.Су | | Суды қалай тазартады?Суқұбырдың қызметі | 3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау;  3.3.3.5 суды тазартуға арналған фильтрдің өз моделін ұсыну;  3,3.3.1 - судың жанды ағзаларда және жансыз табиғатта кездесетінін түсіндіру.  3.3.3.6 судың тіршілік үшін маңыздылығын түсіндіру  3.1.2.3 экспериментті жоспарлау және жүргізу;  3.1.2.4 жүргізілген эксперимент нәтижесін құрылған жоспарға сәйкес диаграмма түрінде көрсету, қорытынды жасау | | 1 | 11.01 |  |
|  | |  | | . |  | |  |  |  |
| **ІІІ тоқсан 20** | | | | | | | | | |
| 1 | | **«Заттар және олардың қасиеттері. Табиғат ресурстары»**  3.4 Табиғат ресурстары | Топырақ не үшін қажет? | | 3.3.4.1 - кейбір ағзалардың тіршілігіндегі топырақтың рөлін түсіндіру; | | 1 | 12.01 |  |
| 2 | | 3.4 Табиғат ресурстары | Топырақтың құрамы | | 3.3.4.2 - топырақтың негізгі құрамын зерттеу (құм, саз, өсімдіктер мен жануарлардың қалдықтары, су, ауа);  3.1.2.3 - экспериментті жоспарлау және жүргізу; | | 1 | 18.01 |  |
| 3 | | 3.4 Табиғат ресурстары | Топырақтың қандай қасиеті бар? | | 3.3.4.3 - топырақтың негізгі қасиеттерін анықтау;  3.1.2.3 - экспериментті жоспарлау және жүргізу; | | 1 | 19.01 |  |
| 4 | | 3.4 Табиғат ресурстары | Қандай топырақ  құнарлы? | | 3.3.4.4 - топырақтың құнарлылығын құрамына қарай зерттеу;  3.1.2.4 - жүргізілген эксперимент нәтижелерін құрылған жоспарға сәйкес диаграмма түрінде көрсету, қорытынды жасау | | 1 | 25.01 |  |
| 5 | | 3.4 Табиғат ресурстары | Егіншілік қалай өзгерді?  БЖБ №5 | | 3.1.2.2 - ақпарат көздерінің артықшылықтары мен кемшіліктерін анықтау; | | 1 | 26.01 |  |
| 6 | | **«Жер және ғарыш»**  4.1 Жер | Жер сфералары дегеніміз не? | | 3.4.1.1 - Жер сфераларын түсіндіру және графиктік кескіндеу  3.1.2.1 - ақпарат көзінің түрлерін анықтау; | | 1 | 01.02 |  |
| 7 | | **Жер** | Жер қабықтары қалай орналасқан? | | 3.4.1.1 - Жер сфераларын түсіндіру және графиктік кескіндеу  3.1.2.3 - экспериментті жоспарлау және жүргізу; | | 1 | 02.02 |  |
| 8 | | 4.2 Ғарыш | Ғарыш қалай игерілді? | | 3.4.2.1 - ғарышты игерудің кейбір айтулы оқиғалары туралы әңгімелеу;  3.4.2.2 - адамзат дамуындағы ғарыштың маңызын түсіндіру | | 1 | 08.02 |  |
| 9 | | 4.2 Ғарыш | Ғарышқа қалай ұшады? | | 3.4.2.1 - ғарышты игерудің кейбір айтулы оқиғалары туралы әңгімелеу;  3.4.2.2 - адамзат дамуындағы ғарыштың маңызын түсіндіру | | 1 | 09.02 |  |
| 10 | | 4.2 Жер және ғарыш | Зымырандар қай жерден ұшады? | | 3.4.2.1 - ғарышты игерудің кейбір айтулы оқиғалары туралы әңгімелеу;  3.4.2.2 - адамзат дамуындағы ғарыштың маңызын түсіндіру | | 1 | 15.02 |  |
| 11 | | 4.3 Кеңістік және уақыт | Күн мен түн неліктен алмасады? | | 3.4.3.1 - Жердің өз осінен айналуының салдарын түсіндіру;  ; | | 1 | 16.02 |  |
| 12 | | 4.3 Кеңістік және уақыт | Күн мен түн қалай ауысады?  **БЖБ № 6** | | 3.4.3.1 - Жердің өз осінен айналуының салдарын түсіндіру; | | 1 | 22.02 |  |
| 13 | | **«Табиғат физикасы. Күш және қозғалыс»** | Серпімділік күші дегеніміз не? | | 3.5.1.1 - серпімділік күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру;  3.5.1.4 күштің әсер ету бағытын анықтау | | 1 | 23.02 |  |
| 14 | | 5.1 Күш және қозғалыс | Серпімділік күші қайда пайда болады? | | 3.5.1.1 - серпімділік күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру; | | 1 | 29.02 |  |
| 15 | | 5.1 Күш және қозғалыс | Ауырлық күші дегеніміз не? | | 3.5.1.2 - ауырлық күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру; | | 1 | 01.03 |  |
| 16 | | 5.1 Күш және қозғалыс | Ауырлық күші қай  жерде әсер етеді? | | 3.5.1.2 - ауырлық күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру; | | 1 | 07.03 |  |
| 17 | | 5.1 Күш және қозғалыс | Үйкеліс күші дегеніміз не? | | 3.5.1.3 - үйкеліс күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру;  3.1.2.4 - жүргізілген эксперимент нәтижелерін құрылған жоспарға сәйкес диаграмма түрінде көрсету, қорытынды жасау | | 1 | 08.03 |  |
| 18 | | 5.1 Күш және қозғалыс | Үйкеліс күшінің пайдасы мен зияны | | 3.5.1.3 - үйкеліс күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру; | | 1 | 14.03 |  |
| 19 | | 5.1 Күш және қозғалыс | **ТЖБ № 3** | | 3.5.1.1 - серпімділік күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру;  3.5.1.2 - ауырлық күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру;  3.5.1.3 - үйкеліс күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру | | 1 | 15.03 |  |
| 20 | | 5.1 Күш және қозғалыс | Күштер қалай әсер етеді? Күшті қалай өзгертуге болады? | | 3.5.1.1 - серпімділік күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру;  3.5.1.2 - ауырлық күшін зерттеу және оның білінуіне мысал келтіру; ; | | 1 | 04.04 |  |
| **ІҮ тоқсан 16** | | | | | | | | | |
| 1 | | **Табиғат физикасы.**  **Жарық, дыбыс, электрлік, магниттілік** | Жарықтың шағылуы деген не? | | 3.5.2.2 - денелердің жарықты шағылыстыру қасиетін түсіндіру | | 1 | 05.04 |  |
| 2 | | 5.2 Жарық | Көлеңке қалай пайда болады? | | 3.5.2.1 - көлеңкенің пайда болу себептері мен ерекшеліктерін түсіндіру;  3.5.2.2 - денелердің жарықты шағылыстыру қасиетін түсіндіру | | 1 | 11.04 |  |
| 3 | | 5.2 Жарық | Көлеңке театрын қалай жасайды? | | 3.5.2.1 - көлеңкенің пайда болу себептері мен ерекшеліктерін түсіндіру;  3.5.2.2 - денелердің жарықты шағылыстыру қасиетін түсіндіру | | 1 | 12.04 |  |
| 4 | | 5.3 Дыбыс | Дыбыс қалай пайда болады? | | 3.5.3.1 - дыбыс қаттылығының дыбыс көзі мен қабылдағыш арасындағы қашықтыққа тәуелділігін түсіндіру  3.1.2.3 - экспериментті жоспарлау және жүргізу; | | 1 | 18.04 |  |
| 5 | | 5.3 Дыбыс | Дыбысты қалай естиміз? | | 3.5.3.1 - дыбыс қаттылығының дыбыс көзі мен қабылдағыш арасындағы қашықтыққа тәуелділігін түсіндіру | | 1 | 19.04 |  |
| 6 | | 5.2 Жарық  5.3 Дыбыс | Дыбыстың қасиеттерін қалай пайдаланады?  **БЖБ № 7** | | 3.5.3.1 - дыбыс қаттылығының дыбыс көзі мен қабылдағыш арасындағы қашықтыққа тәуелділігін түсіндіру | | 1 | 25.04 |  |
| 7 | | 5.5 Электрлік | Электр тогы қалай пайда болды? | | 3.5.5.1 - электр энергиясы көздерін анықтау; | | 1 | 26.04 |  |
| 8 | | 5.5 Электрлік | Электр энергиясы қайдан алынады? | | 3.5.5.1 - электр энергиясы көздерін анықтау; | | 1 | 02.05 |  |
| 9 | | 5.5 Электрлік | Электр құбылысы | | 3.5.5.1 - электр энергиясы көздерін анықтау; | | 1 | 03.05 |  |
| 10 | | 5.5 Электрлік | Электр тізбегі дегеніміз не? | | 3.5.5.2 - қарапайым электр тізбегінің сызбасын жинау;  3.5.5.3 - қарапайым электр тізбегін элементтерін көрсете отырып, сызба түрінде ұсыну | | 1 | 09.05 |  |
| 11 | | 5.5 Электрлік | Электр  тізбегін қалай  көрсетуге болады? | | 3.5.5.2 - қарапайым электр тізбегінің сызбасын жинау;  3.5.5.3 - қарапайым электр тізбегін элементтерін көрсете отырып, сызба түрінде ұсыну | | 1 | 10.05 |  |
| 12 | | 5.6 Магниттілік | Магниттік қасиеттер | | 3.5.6.1 - магнит көмегімен әртүрлі металдардың магниттелу қасиетін зерттеу; | | 1 | 16.05 |  |
| 13 | | 5.5 Электрлік  5.6 Магниттілік | Электрлік және магниттік құбылыстар | | 3.5.5.2 - қарапайым электр тізбегінің сызбасын жинау; 3.5.5.3 - қарапайым электр тізбегін элементтерін көрсете отырып, сызба түрінде ұсыну | | 1 | 17.05 |  |
| 14 | | * 1. Табиғатты тану   әдістері | Зерттеуді қалай жоспарлау керек? Зерттеуді қалай жүргізеді?  БЖБ №8 | | 3.1.2.3 - экспериментті жоспарлау және жүргізу; | | 1 | 23.05 |  |
| 15 | |  | Қайталау  **ТЖБ № 4** | | 3.1.2.4 - жүргізілген эксперимент нәтижелерін құрылған жоспарға сәйкес диаграмма түрінде көрсету, қорытынды жасау | | 1 | 24.05 |  |

**Көркем еңбек**

**Түсінік хат**

«Көркем еңбек» **–** «Бейнелеу өнері» және «Еңбекке баулу» сияқты оқу пәндерін біріктіретін кіріктірілген пән.

«Көркем еңбек» пәні әртүрлі шығармашылық әрекеттің түрлері барысында көркем-технологиялық білім, білік және дағдыларды қалыптастыруға бағытталған.

Оқу пәні түрлі шығармашылық іс-әрекеттегі кеңістіктік-бейнелікойлауын, шығармашылық ойлауын, рухани-адамгершілік мәдениетін, елесін, қиялын және аңғарымпаздығын, жеке тұлғаның қалыптасуын және өз ойын білдіруін дамытуды қамтамасыз ететін көркем-технологиялық білім, білік және дағдыларды қалыптастыруға бағытталған.

«Көркем еңбек» пәні бойынша оқу жүктемесінің көлемі:**3-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағатты құрайды**

Түрлі материалдармен жұмыс істеу білім алушылардың технологиялық ойлауын, көркем-эстетикалық талғамын, шығармашылық, есте сақтау қабілеттерін, кеңістіктік қиялын, қиялы мен қол моторикасын дамытуға, көзбен нақты мөлшерлеу қабілетін жетілдіреді.

Оқу мақсаттары білім алушыларда белгілі бір дағды қалыптастыру үшін әрекет түрін, орындау техникасын, шығармашылық жұмысты жасаудың материалын мұғалімнің өзі таңдайтындай етіп тұжырымдалған.«Көркем еңбек» пәні бойынша оқыту процесінде білім алушылардың АКТ құралдарын қолдану дағдыларын дамыту қажет. Ең алдымен, бұл көркем жұмыстарды жасау кезінде цифрлық компьютерлік технологияларды пайдалану, слайдтық презентацияларды жасау дағдыларын дамыту, шығармашылық жұмысты жасау үшін басқа білім алушылармен ынтымақтастық, қарым-қатынас жасау мен ақпарат алмасу жәнет.б.«Көркем еңбек» сабақтарындамұғалімнің өзі анықтайтын әртүрлі көркемдік-шығармашылық әрекеттер қарастырылады. Бұл ретте көркемдік-шығармашылық әрекеттің негізгі үш түрі:

- құрылымдау;

- бейнелеу;

- сәндеу әрекеттері міндетті түрде іске асырылуы қажет.

«Көркем еңбек» пәні бойынша қалыптастырушы бағалау өткізіледі. Пән бойынша білім алушылардың қалыптастырушы бағалау нәтижелері білім алушылар мен ата-аналарға берілетін кері байланыс үшін материал болып саналады.«Көркем еңбек» пәні бойынша жартыжылдық соңында және оқу жылының соңында «есептелінді»/«есептелінген жоқ» бағасы сынып журналына қойылады.Мұғалім және білім алушылар әртүрлі жұмыс түрлерін орындау барысында еңбек гигиенасының және қауіпсіздік техникасының ережелерін сақтаулары қажет

**КҮНТІЗБЕЛІК-ТАҚЫРЫПТЫҚ ЖОСПАР**

**Көркем еңбек**

**3- сынып**

**Барлығы 34 сағат, аптасына 1 сағат**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **Са**  **бақ** | **Ауыспалы тақырып** | | **Сабақ тақырыбы** | **Оқу мақсаттары** | **Са**  **ғат саны** | | **Мерзімі** | | | | **Түзе**  **Ту**  **лер** |
|  |  |  | | **1 тоқсан** | |  | |  | | | |  |
| 1 | 1 | **1 –бөлім: «Жанды табиғат»** | | Сені қоршаған орта Симметрия дегеніміз не? | 3.1.1.1 Табиғатпен жасалған сәнді көрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интер претациялау  3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру | ***1*** | | 05.09 | | | |  |
| 2 | 2 |  | | Суреттегі штрихтің әсерлілігі.  Бояу жағындысы – кескіндемеші – суретшінің әсерлегіш құралы | 3.2.1.1 Қоршаған ортаның визуалды элементтерін әртүрлі тәсілдермен құралдарды үйлестіре отырып бейнелеу  3.1.1.1 Табиғатпен жасалған сәнді көрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарындай нтерпретациялау | ***1*** | | 12.09 | | | |  |
| 3 | 3 |  | | Жапырақтарды әртүрлі тәсілмен бейнелейміз. Суретшілер жанды табиғатты қалай бейнелейді? | 3.3.2.1 Арнайы терминдерді қолдана отырып өнердің әртүрлі туындыларының суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау және салыстыру  3.1.3.1 орындау техникасын негіздеп таңдай отырып, шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету | ***1*** | | 19.09 | | | |  |
| 4 | 4 |  | | Жануарлардың көлемді бейнесін жасаймыз.  Ұжымдық композиция жасаймыз. | 3.1.2.1 Отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру  3.3.3.1 шығармашылық жұмысты бағалау және жақсартуға идеяларды ұсыну | ***1*** | | 26.09 | | | |  |
| 5 | 5 | **2-бөлім:«Жақсыданүйрен, жаманнан жирен»** | | Иллюстрация дегеніміз не? Композициядағы қарама – қарсылық (контраст) | 3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану  3.3.2.1 Арнайы терминдерді қолдана отырып өнердің әртүрлі туындыларының суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау және салыстыру | ***1*** | | 03.10 |  | | | |
| 6 | 6 |  | | Қарама – қарсы түстер.  Қарама – қарсы композиция құрастырамыз | 3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану  3.3.2.1 Арнайы терминдерді қолдана отырып өнердің әртүрлі туындыларының суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау және салыстыру | ***1*** | | 10.10 | |  | | |
| 7 | 7 |  | | «Жақсыдан үйрен, жаманнан жирен» бүктемелі кітабын жасаймыз | 3.1.2.1 Отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру | ***1*** | | **17.10** | |  | | |
| 8 | 8 |  | | Таныстыру, талдау және бағалау. Білім мен білік қоржыны | 3.2.2.1 Аса күрделі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперемент жүргізу  3.1.3.1 орындау техникасын негіздеп таңдай отырып, шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету | ***1*** | | **24.10** | |  | | |
| 9 | 1 | **3 – бөлім:«Уақыт»** | | *Уақыттықалайанықтаймыз?*  *Сызықтық перспектива* | 3.2.2.1 Аса күрделі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперемент жүргізу  3.1.2.1 Отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру | ***1*** | | **31.10** | | |  | |
| 10 | 2 |  | | *Перспективалы сурет салып үйренеміз.*  *Жыл мезгілдерін бейнелейміз.* | 3.1.4.1 Жұмыс орынын дұрыс ұйымдастыру және жұмыс барысын жоспарлау  3.2.3.2 Әртүрлі тәсілмен және материалдармен көлемді пішін жасау (ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары жәнет.б.) көлемді пішіндер жасау | ***1*** | | 07.11 | | |  | |
| **2 тоқсан** | | | | | | | | | | | | |
| 11 | 3 |  | | *Жаңа жылдық шеберхана. Шыршаға ілетін әшекейлер.* | 3.2.3.2 Әртүрлі тәсілдермен және материалдармен көлемді пішін жасау.  3.1.3.1 орындау техникасын негіздеп таңдай отырып, шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл-күйі, мінезі) көрсету | ***1*** | | 14.11 | | |  | |
| 12 | 4 | | **4 – бөлім: «Сәулет өнері»** | Адамдардың ежелгі баспанасы. Ежелгі баспана түрін жасаймыз. | 3.3.1.1 Өз жұмысының (эскиз, бұйым) негізгі идеясын және процесін арнайы терминологияларды пайдаланып таныстыру  3.1.4.1 Жұмыс орынын дұрыс ұйымдастыру және жұмыс барысын жоспарлау | ***1*** | | 21.11 |  | | | |
| 13 | 5 | |  | Сәулет өнері дегеніміз не? Орталық Азияның және Қазақстанның сәулет өнері. | 3.3.1.1 Өз жұмысының (эскиз, бұйым) негізгі идеясын және процесін арнайы терминологияларды пайдаланып таныстыру | ***1*** | | 28.11 |  | | | |
| 14 | 6 | |  | Қазақстанның қазіргі сәулет өнері. Ғимарат үлгілерін ойлап тауып, суретін салып үйренеміз. | 3.1.2.1 Отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру | ***1*** | | 05.12 |  | | | |
| 15 | 7 | |  | Сәулет жобасын ұжым болып жасаймыз. | 3.2.3.2 Әртүрлі тәсілдермен және материалдармен (ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары) көлемді пішіндер жасау  3.2.2.2 жұмысты орындау үшін әртүрлі әдістер мен материалдарды ұсыну | ***1*** | | 12.12 |  | | | |
| 16 | 8 | |  | Таныстыру, талдау және бағалау. Білім мен білік қоржыны | 3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру  3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану | ***1*** | | 19.12 |  | | | |
|  |  | | ***3 тоқсан*** | | | | | | | | | |
| 17 | 1 | | ***5 – бөлім: «Өнер»*** | Өнер дегеніміз не?  Бейнелеу өнерінің түрлері. Бейнелеу өнерінің жанрлары. | 3.1.2.1 Отандық және әлемдік өнердің әртүрлі шығармаларын білу және олардың ерекшеліктерін (жанры, орындау техникасы, көңіл-күйі) түсіндіру  3.2.2.1 Аса күрделі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және жасанды) және құралдарды қолдану, эксперемент жүргізу | ***1*** | | 26.12 |  | | | |
| 18 | 2 | |  | Түс және символ. Белгі символдары. | 3.1.2.2 Қазақ халқының және әлем халықтарының қолданбалы өнерінің ұлттық ерекшеліктерін анықтау және суреттеу  3.3.2.1 Арнайы терминдерді қолдана отырып өнердің әртүрлі туындыларының суреттеу құралдары мен орындау материалдарын анықтау және салыстыру | ***1*** | | 09.01 |  | | | |
| 19 | 3 | |  | Өнер түрлерін білдіретін белгілер жасаймыз | 3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру | ***1*** | | 16.01 |  | | | |
| 20 | 4 | |  | Таныстыру, талдау және бағалау. Білім мен білік қоржыны | 3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру  3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану | ***1*** | | 23.01 |  | | | |
| 21 | 5 | | **6 – бөлім: «*Атақты тұлғалар»*** | Атақты өнер тұлғалары | 3.1.2.1 Қазақ халқының және әлем халықтарының қолданбалы өнерінің ұлттық ерекшеліктерін анықтау және суреттеу | ***1*** | | 30.01 |  | | | |
| 22 | 6 | |  | Қазастанның атақты тұлғалары | 3.1.3.1 Орындау техникасын негіздеп таңдай отырып шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл- күйі, мінезі) көрсету | ***1*** | | 06.02 |  | | | |
| 23 | 7 | |  | Портрет түрлері | 3.2.2.1 Күрделі тәсілдер мен техникаларды қолдана отырып, материалдар (табиғи және жасанды) мен құралдарды пайдалану және эксперимент жүргізу | ***1*** | | 13.02 |  | | | |
| 24 | 8 | |  | Атақты адамдардың портретіне жақтау жасаймыз. | 3.2.2.1 Күрделі тәсілдер мен ехникаларды қолдана отырып құралдар мен материалдарды (табиғи және жасанды) пайдалану және олармен эксперимент жүргізу. | ***1*** | | 20.02 |  | | | |
| 25 | 9 | |  | Полимер балшықтан жақтау жасаймыз. | 3.3.1.1Өз жұмысының (эскиз, бұйым) негізгі идеясын және процесін арнайы терминологияларды пайдаланып таныстыру | ***1*** | | 27.02 |  | | | |
| 26 | 10 | |  | Таныстыру, талдау және бағалау. Білім мен білік қоржыны | 3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру  3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану | ***1*** | | 05.03 |  | | | |
| 27 | 1 | | **7 – бөлім: «су – тіршілік көзі»** | Адам тіршілігіндегі судың маңызы | 3.1.1.1 Табиғатпен жасалған сәндік өрнектер (ою-өрнек) мен формаларды анықтау және тану, оларды өз жұмыстарында интерпретациялау | ***1*** | | 12.03 |  | | | |
| **4 тоқсан** | | | | | | | | | | | | |
| 28 | 2 | |  | Ұлттық ою – өрнектердегі су белгісі | 3.2.1.1 Қоршаған ортаның визуалды элементтерін әртүрлі тәсілдермен құралдарды үйлестіре отырып бейнелеу | ***1*** | | 19.03 |  | | | |
| 29 | 3 | |  | Бейнелеу өнеріндегі теңіз пейзажы. Теңізді қалай бейнелейміз. | 3.2.2.1 Аса күрделі әдістер мен тәсілдерді пайдаланып, материалдарды (табиғи және  жасанды) жәнеқұралдардықолдану, эксперимент жүргізу  3.2.2.2Жұмыстыорындауүшінәртүрліәдістер мен материалдардыұсыну | ***1*** | | 02.04 |  | | | |
| 30 | 4 | |  | Есте қалар теңіз. | 3.3.3.1 Шығармашылық жұмысты бағалау және жақсартуға идеяларды ұсыну | ***1*** | | 09.05 |  | | | |
| 31 | 5 | | **8 – бөлім: «Демалу мәдениеті. Мерекелер»** | Мерекелер мен демалыс. Мереке бояулары | 3.1.3.2 Шығармашылық идеяларды дамыту үшін әртүрлі дерек көздерінен ақпарат жинау | | ***1*** | 16.04 |  | | | |
| 32 | 6 | |  | Көңілді аттракциондар. Өз аттракционыңды ойлап тап | 3.2.3.2 Әртүрлі тәсілдермен және материалдармен (ермексаз, қолданыстан шыққан, қағаз материалдары) көлемді пішіндер жасау | | ***1*** | 23.04 |  | | | |
| 33 | 7 | |  | Ойын алаңшасының үлгісін бірігіп жасаймыз. Демалыс пен саяхат | 3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру  3.1.3.1 Орындау техникасын негіздеп таңдай отырып шығармашылық идеялар мен сезімдерін (көңіл- күйі, мінезі) көрсету | | ***2*** | 30.04  07.05 |  | | | |
| 34 | 8 | |  | Таныстыру, талдау және бағалау. Білім мен білік қоржыны | 3.2.3.1 Нақты дәлдігіне жетіп материалдарды және компоненттерді өлшеу, белгілеу, қию, формасын келтіру, жинақтау, қосу және біріктіру  3.2.4.1 Қауіпсіздік техникасын сақтап, материалдарды және құралдарды қолдану | | ***2*** | 14.05  21.05 |  | | | |

**Музыка Түсінік хат**

**2023-2024 оқу жылына арналған дүниетану пәнінен 3 -ші сыныптың жаңартылған мазмұндағы**

**күнтізбелік тақырыптық жоспарлары төменде көрсетілген бұйрықтарды негізге алынып құрылды:**

- «Білім берудің барлық деңгейінің мемлекеттік жалпыға міндетті білім беру стандарттарын бекіту туралы»

- Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2018 жылғы 31 қазандағы № 604 бұйрығы

(өзгерістермен және толықтырулармен 2020 жылғы 28 тамыздағы №372 бұйрық)

- «Қазақстан Республикасындағы бастауыш, негізгі орта, жалпы орта білім берудің үлгілік оқу жоспарларын

бекіту туралы»Қазақстан республикасы Білім және ғылым министрінің 2012 жылғы 8 қарашадағы №500

бұйрығына өзгерістер еңгізу туралы 2021 жылы 20 тамыздағы **№415** бұйрығының 1 қосымшасына сәйкес жасалды

- «Оқулықтардың, оқу-әдістемелік кешендердің, оқу құралдарының және басқа да қосымша әдебиеттердің, оның ішінде электрондық тасымалдау құралдары тізбесін бекіту туралы» (Қазақстан республикасы Білім және ғылым министрінің 2021 жылғы 10 маусымдағы №286 бұйрығы); « Қазақстан республикасы Білім және ғылым министрінің кейбір бұйрықтарына өзгерістер мен толықтырулар енгізу туралы» Қазақстан республикасы Білім және ғылым министрінің 2019 жылғы 26 шілдедегі № 334 бұйрығы;

- Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2013 жылғы 3 сәуірдегі № 115 бұйрығы ,

Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің10.05.2018ж №**199** бұйрығымен бекітілген типтік оқу

бағдарламасы (17.10.2018ж №**576** бұйрығы толықтырулар мен өзгерістер енгізілген)

- «Коронавирустық инфекцияның таралуына байланысты шектеу шаралары кезеңінде білім беру ұйымдарында оқу процесін іске асыру жөніндегі әдістемелік ұсынымдарды бекіту туралы» Қазақстан республикасы Білім және ғылым министрінің 2020 жылғы 13 тамыздағы

**№ 345** бұйрығы;

- Санитарлық-эпидемиологиялық жағдайға байланысты мектептердің оқу процесін ұйымдастырудың әртүрлі форматтарына дайындығы қамтамасыз етіледі (ҚР БҒМ 2020 жылғы 13 тамыздағы №**345** бұйрығы (**2021 жылғы 31 наурыздағы** өзгерістер мен толықтырулармен)

- «Қазақстан Республикасының орта білім беру ұйымдарында оқу-тәрбие процесін ұйымдастырудың 2021-2022 оқу жылындағы ерекшеліктері туралы» әдістемелік нұсқау хатты басшылыққа ала отырып жасалды.

- Қазақстан Республикасы Білім және ғылым министрінің 2020 жылғы 6 сәуірдегі **№ 130** бұйрығымен бекітілген.

**-"Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың,бастауыш, негізгі орта және жалпы орта,техникалық және кәсіптік,орта білімнен кейінгі білім берудің мемлкеттік жалпыға міндетті стандарттарын бекіту туралы" (бұдан әрі-МЖМБС) (ҚР Білім және ғылым министрінің 2022 жылғы 3 тамыздағы №348 бұйрығы** «Музыка» пәні адам өмірінің, ұлттық және жалпыадамзаттық мәдениеттің бөлігі ретінде білім алушылардың музыкаға деген құндылықтық қарым-қатынасын қалыптастыруға бағытталған «Музыка» пәнін оқытудың мақсаты – білім алушылардың музыка бойынша негізгі білімі мен біліктерін, музыкалық іс-әрекеттерде шығармашылықпен өз ойын жеткізу және қарым-қатынас жасау тәсілдерін меңгеру, ұлттық және жалпыадамзаттық мәдениеттің адамгершілік-эстетикалық құндылықтары туралы түсініктерін қалыптастыру, музыкалық және шығармашылық қабілеттерін дамыту болып табылады.

«Музыка» пәні бойынша *оқу жүктемесінің көлемі:*

3-сыныпта – аптасына 1 сағат, оқу жылында – 34 сағатты құрайды.

«Музыка» пәні бойынша қалыптастырушы бағалау өткізіледі. Пән бойынша білім алушылардың қалыптастырушы бағалау нәтижелері оқушылар мен ата-аналарға берілетін кері байланыс үшін материал болып саналады.

«Музыка» пәні бойынша жиынтық бағалау өткізілмейді. Жартыжылдық және оқу жылының соңында «Музыка» пәнін оқыту нәтижесі бойынша «есептелінді»/«есептелінген жоқ» қойылады. Алынған нәтижелер («есептелінді»/«есептелінген жоқ») сынып журналына қойылады.

**3 сынып** «**Музыка»**

Пәннің оқу жүктемесі аптасына 1 сағат, оқу жылында 34сағат.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **№** | **№** | **Ауыспалы тақырып**  **тар** | **Сабақтың тақырыбы** | **Оқу мақсаттары** | **Сағат саны** | | **Мерзімі** | **Ескерту** | | |
| * **тоқсан 8 сағат** | | | | | | | | | | |
| **1** | **1** | * **бөлім**   **Жанды табиғат** | **Табиғат жəне музыка** | 3.1.1.1- тыңдалған әуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуші құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.1.2– музыкалық шығармаларды интонация, əуен арқылы танып ажырату; | | 1 | 01.09 | |  | |
| **2** | **2** | **Музыкадағы**  **жанды**  **табиғат көріністері** | 3.1.1.1-тыңдалған əуеннің мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау жəне салыстыру;  3.1.1.2– музыкалық шығармаларды интонация, əуен арқылы танып ажырату;  3.1.3.5 – ұлттық, үрлемелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату. | | 1 | 08.09 | |  | |
| **3** | **3** | **Музыкадағы жанды**  **табиғат көріністері** | 3.1.1.1.-тыңдалған əуеннің мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау жəне салыстыру;  3.1.1.2– музыкалық шығармаларды интонация, əуен арқылы танып ажырату;  3.1.3.5 – ұлттық, үрлемелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату | | 1 | 15.09 | |  | |
| **4** | **4** | **Табиғатты аялайық!** | 3.1.1.1.-тыңдалған əуеннің мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау жəне салыстыру;  3.1.1.2. музыкалық шығармаларды интонация, əуен арқылы танып ажырату; | | 1 | 22.09 | |  | |
| **5** | **5** | * **бөлім**   **Жақсы**  **дан үйрен, жаманнан**  **жирен** | **Музыкадағы көңіл күй** | .1.1.2 – музыкалық шығармаларды интонация, əуен арқылы танып ажырату;  3.1.3.3 –музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату  3.3.1.1 – өз шығ-лық жұмысын көрсету, өзінің жəне өзгелердің жұмыстарын бағалай білу. | | **1** | 29.09 | |  | |
| **6** | **6** | **Музыкадағы көңіл күй**  **(*мұңды*)** | 3.1.1.2 – музыкалық шығармаларды интонация, əуен арқылы танып ажырату;  3.1.3.3–музыкалық шығармаларды талдауда негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату;  3.1.3.6 – нотамен қарапайым əуендер орындау;  3.3.1.1 – өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің жəне өзгелердің жұмыстарын бағалай білу | | **1** | 06.10 | |  | |
| **7** | **7** | **Терме – нақыл, өсиет** | 3.1.1.2 – музыкалық шығармаларды интонация, əуен арқылы танып ажырату;  3.1.3.3–музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату  3.1.3.4 – музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау жəне ажырату;  3.2.1.1 – музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну; | | **1** | 13.10 | |  | |
| **8** | **8** | **Айтыс – сөз сайысы**  **Жақсылық жасай білейік** | 3.1.1.1 – тыңдалған əнге жəне басқа музыкалық шығармаларға байланысты өз идеясын ұсыну,сахналау  3.1.3.4 – музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау жəне ажырату;  3.1.3.6 – нотамен қарапайым əуендер орындау;  3.2.1.1 – музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну; | | **1** | 20.10 | |  | |
| **2- тоқсан 8 сағат** | | | | | | | | | | |
| **9** | **1** | * **бөлім Уақыт** | **Музыка**  **жəне**  **уақыт** | 3.1.1.1 – тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау;  3.1.3.2 – музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ- қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді;  3.1.3.6 – нотамен қарапайым əуендер орындау | | **1** | 27.10 | |  | |
| **10** | **2** |  | **Музыка уақыт толқынында** | 3.1.1.1 – тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.3.4 – музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау жəне ажырату;  3.1.3.6 – нотамен қарапайым əуендер орындау;  3.2.1.1 – музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну. | | **1** | 10.11 | |  | |
| **11** | **3** |  | **Көнеден жеткен жетіген** | 3.1.1.1 – тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау, салыстыру;  3.1.3.6 – нотамен қарапайым əуендер орындау;  3.2.1.1-музыкалық, шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну; | | **1** | 17.11 | |  | |
| **12** | **4** |  | **Біздің оркестр** | 3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау;  3.1.3.2 – музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ- қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді;  3.1.2.2 – музкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету | | **1** | 24.11 | |  | |
| **13** | **5** | **4-бөлім: Сəулет өнері** | **Музыка**  **жəне**  **сəулет** | 3.1.1.1–тыңдалған əуеннің мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау, салыстыру  3.1.3.2-музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ- қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді;  3.1.3.3-музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату; | | **1** | 01.12 | |  | |
| **14** | **6** |  | **Музыка жəне сəулет**  **(*жалғасы*)** | 3.1.1.1 –тыңдалған əуеннің мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау, салыстыру  3.1.3.3-музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау,ажырату  3.1.2.3 – муз-қ штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету | | **1** | 08.12 | |  | |
| **15** | **7** |  | **Əлемдегі театрлар** | 3.1.1.1-тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау, салыстыру  3.1.3.3 – музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату;  3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару жəне суырыпсалма жасау үшін музыкалық көркемдеуіш құралдарды қолдану. | | **1** | 15.12 | |  | |
| **16** | **8** |  | Музыкалық шығармаларды талдау | 3.1.3.3 – музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату;  3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару жəне суырыпсалма жасау үшін музыкалық көркемдеуіш құралдарды қолдану. | | **1** | 22.12 | |  | |
| **3- тоқсан 10 сағат** | | | | | | | | | | |
| **17** | **1** | **5-бөлім:**  **Өнер** | **Музыка**  **және**  **поэзия** | 3.1.1.1–тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау, салыстыру  3.1.2.1 – көркем бейнені аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау;  3.1.3.3-музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату;  3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару жəне суырыпсалма жасау үшін музыкалық көркемдеуіш құралдарды қолдану. | | 1 | 12.01 | | |  |
| **18** | **2** |  | **Музыка бейнелейді** | 3.1.1.1– тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.2.1 – көркем бейнені аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау;  3.1.3.3-музкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау,ажырату; | | 1 | 19.01 | | |  |
| **19** | **3** |  | **Музыка жəне мүсін** | 3.1.1.1 –тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.2.1 – көркем бейнені аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау;. | | 1 | 26.01 | | |  |
| **20** | **4** |  | **Музыка жəне форма** | 3.1.1.1 –тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.3.2- музыкалық форманың құрылымын анықтау: шумақ, шумақ- қайырма, бір бөлімді, екі бөлімді;  3.1.3.3–музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау,ажырату | | 1 | 02.02 | | |  |
| **21** | **5** |  | **Музыка жəне қозғалыс** | 3.1.1.1–тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау, салыстыру  3.2.1.1 – музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну | | 1 | 09.02 | | |  |
| **22** | **6** | **6-бөлім: Атақты тұлғалар** | **Ұлы Дала**  **сал-серілері**  **(*Біржан сал*)** | 3.1.3.3 - музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату  3.3.1.1 - өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің және өзгелердің жұмыстарын бағалай білу  3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау;  3.1.3.4 – музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау жəне ажырату; | | **1** | 16.02 | | |  |
| **23** | **7** |  | **Ұлы Дала сал-серілері**  **(*Ақан сері*)** | 3.1.1.1 –тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.3.3-музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату;  3.1.3.4-музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау жəне ажырату;  3.3.1.1 – өз шығармашылық жұмысын көрсету, өзінің жəне өзгелердің жұмыстарын бағалай білу | | **1** | 23.02 | | |  |
| **24** | **8** |  | **Жалынды**  **ақын-күйшілер** | 3.1.1.1 –тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.2.2 – музыкалық штрихтарды қолдана отырып, аспаптарда ойнау дағдыларын көрсету;  3.1.3.3-музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату;  3.1.3.4-музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау жəне ажырату; | | **1** | 01.03 | | |  |
| **25** | **9** |  | **Қазақ оркестрін тұңғыш**  **ұйымдастырушы –**  **А.Жұбанов** | 3.1.1.1 –тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.3.4- музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау жəне ажырату;  3.1.3.5- ұлттық, үрлемелі, симфониялық оркестр аспаптарын ажырату;  3.1.3.6– нотамен қарапайым əуендер орындау. | | **1** | 08.03 | | |  |
| **26** | **10** |  | **Музыкалық калейдоскоп** | 3.1.1.1 –тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау;  3.1.3.3 – музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау,ажырату  3.1.3.6 – нотамен қарапайым əуендер орындау;  3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару жəне суырыпсалма жасау | | **1** | 15.03 | | |  |
| **ІV тоқсан 10 сағат** | | | | | | | | | | |
| **27** | **1** | **7-бөлім:**  **Су – тіршілік көзі** | **Су əуені** | 3.1.1.1-тыңдалған əуеннің мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру;  3.1.1.3 – тыңдалған музыка жайлы өзінің ойын, сезімін түсіндіру;  3.1.3.3-музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату;  3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару, суырыпсалма жасау | | **1** | 05.04 | | |  |
| **28** | **2** |  | **Өзеннің**  **көркем нақыштары** | 3.1.1.1-тыңдалған əуеннің мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау, салыстыру;  3.1.1.3 – тыңдалған музыка туралы өзінің ойын, сезімін түсіндіру;  3.1.3.3-музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату;  3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару жəне суырыпсалма жасау үшін музыкалық көркемдеуіш құралдарды қолдану | | **1** | 12.04 | | |  |
| **29** | **3** |  | **Айдынды шалқар Аралым!** | 3.1.1.1-тыңдалған əуеннің мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау жəне салыстыру;  3.1.1.3 – тыңдалған музыка жайлы өзінің ойын, сезімін түсіндіру;  3.1.3.3-музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату;  3.2.1.2 – қарапайым музыкалық-шығармашылық жұмыстарды шығару жəне суырыпсалма жасау үшін музыкалық көркемдеуіш құралдарды қолдану. | | **1** | 19.04 | | |  |
| **30** | **4** |  | **Су – ырыстың көзі** | 3.1.1.1–тыңдалған əуеннің мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау жəне салыстыру;  3.1.3.3–музыкалық шығармаларды талдау барысында негізгі музыкалық ұғымдарды анықтау, ажырату; | | **1** | 26.04 | | |  |
| **31** | **5** | **8-бөлім: Демалыс мəдениеті. Мерекелер** | **Мерекелік қуаныш** | 3.1.1.1–тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау, салыстыру  3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау; | | **1** | 03.05 | | |  |
| **32** | **6** |  | **Көңілді адымдайық** | 3.1.1.1 –тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау;  3.1.3.4 – музыкалық жанрлар мен стильдерді анықтау жəне ажырату; | | **1** | 10.05 | | |  |
| **33** | **7** |  | **Мерекелі мамыр**  Түрлі сипатты əндерді орындау; | 3.1.1.1 –тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау;  3.2.1.1 – музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну; | | **1** | 17.05 | | |  |
| **34** | **8** |  | **Балалар мерекесі**  **Қарапайым әуендер** | 3.1.1.1 –тыңдалған əуеннің сипатын, мазмұнын, жанрын, көркемдеуіш құралдарын анықтау,салыстыру  3.1.2.1 – көркем образдарды аша отырып, түрлі сипатты əндерді орындау;  3.2.1.1 – музыкалық шығармашылық жұмыстар жасау үшін өз идеясын ұсыну; | | **1** | 24.05 | | |  |

Денешынықтыру 3-сынып **күнтізбелік жоспар**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
|  | | | | | | **Сабақ №** | **Сабақтардың тақырыптары** | **Оқудың мақсаттары** | | | **Сағат саны** | **Мерзімі** | **Ескер-тулер** | |
|  |
|  | **1-тоқсан 27 сағат**  **1-бөлім Жеңіл атлетикадағы қозғалыс белсенділігі12 сағат** | | | |  |  | | |
| 1 | Қауіпсіздік ережесі  **Денсаулық туралы негізгі түсініктер.** | 3.1.6.1 - оқытудың әр түрлі кезеңдерінде қауіпсіздік ережесінің дағдылары мен қабілеттерін тану. | | | 1 | 01.09 |  | |
| 2 | Қауіпсіздік ережесі.  **Денсаулық туралы негізгі түсініктер.**Спортық жүріс әдістері | 3.1.6.1 - оқытудың әр түрлі кезеңдерінде қауіпсіздік ережесінің дағдылары мен қабілеттерін тану. | | | 1 | 04.09 |  | |
| 3 | Қауіпсіздік ережесі.  **Денсаулық туралы негізгі түсініктер.**Бірқалыпта жүгіру (екі минут) | 3.3.1.1 - салауатты өмір салты үшін дене белсенділігінің маңыздылығын талқылау | | | 1 | 07.09 |  | |
| 4 | **Денсаулық туралы негізгі түсініктер.**Бағытты өзгертіп жүгіру | 3.3.1.1 - салауатты өмір салты үшін дене белсенділігінің маңыздылығын талқылау | | | 1 | 08.09 |  | |
| 5 | **Дене жаттығуларын орында арқылы қыздырыну және қалпына келтіру техникасы.**  3х10 м жүгіру | 3.3.2.1 - қозғалыс әрекетіндегі дене қыздыру және қалыпқа келтіруді көрсету | | | 1 | 11.09 |  | |
| 6 | **Дене жаттығуларын орында арқылы қыздырыну және қалпына келтіру техникасы.**Бірнеше орыннан секіру арқылы жүгіру | 3.3.2.1 - қозғалыс әрекетіндегі дене қыздыру және қалыпқа келтіруді көрсету | | | 1 | 14.09 |  | |
| 7 | **Дене жаттығуларын орында арқылы қыздырыну және қалпына келтіру техникасы.** Бір орында жүгіру | 3.3.3.1 - қозғалыс әрекеттерін орындау кезінде ағзадағы физикалық өзгерістердің себептері жайлы пікірлесу | | | 1 | 15.09 |  | |
| 8 | **Лақтыру, секіру және жүгірудің түрлері**.30м жүгіру | 3.3.3.1 - қозғалыс әрекеттерін орындау кезінде ағзадағы физикалық өзгерістердің себептері жайлы пікірлесу | | | 1 | 18.09 |  | |
| 9 | **Лақтыру, секіру және жүгірудің түрлері**.Бір орыннан ұзындыққа секіру | 3.1.2.1 - физикалық дамуға ықпал ететін қозғалыс әрекеттерін көрсету | | | 1 | 21.09 |  | |
|  | | | | | | 10 | **Лақтыру, секіру және жүгірудің түрлері** 150 г кіші допты қашықтыққа лақтыру | 3.1.1.1 – дене жаттығуларын орындау кезіндегі негізгі қозғалыс әрекеттерін дамыту. | | | 1 | 22.09 |  | |
| 11 | **Эстафета элементтері бар жеңіл атлетика** Эстафетаға жүгіру 4х60 м | 3.1.1.1 – дене жаттығуларын орындау кезіндегі негізгі қозғалыс әрекеттерін дамыту. | | | 1 | 25.09 |  | |
| 12 | **Эстафета элементтері бар жеңіл атлетика** Эстафетаға жүгіру 4х60 м | 3.3.5.1 - мектептен тыс және мектептегі қозғалыс әрекеттерінің қажеттілігін түсіндіру | | | 1 | 28.09 |  | |
| **2-бөлім Командалықспорттықойындар.12 сағат** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | 13 | **Қозғалмалы және спорттық ойындардағы ролдер.** «Кызыл Ту» ойыны | 3.2.8.1 - қозғалыс белсенділігіндегі рольдерді анытау және көрсету. | | | 1 | 29.09 | |  |
|  | |  | | | | 14 | **Қозғалмалы және спорттық ойындардағы ролдер.** «Жылжымалы арқан» ойыны | 3.2.8.1 - қозғалыс белсенділігіндегі рольдерді анытау және көрсету. | | | 1 | 02.10 | |  |
| 15 | **Қозғалмалы және спорттық ойындардағы ролдер.** «Нөмірлерді шақыру» ойыны | 3.1.2.1 - физикалық дамуға ықпал ететін қозғалыс әрекеттерін көрсету. | | | 1 | 05.10 | |  |
| 16 | **Командалық ойындардағы көшбасшылық** «Үнсіз қоян» ойыны | 3.1.2.1 - физикалық дамуға ықпал ететін қозғалыс әрекеттерін көрсету. | | | 1 | 06.10 | |  |
| 17 | **Командалық ойындардағы көшбасшылық** «Аң және қуыспақ» ойындары | 3.2.2.1 командалық жұмыстағы көшбасшылық дағдыларды қолдану. | | | 1 | 09.10 | |  |
| 18 | **Командалық ойындардағы көшбасшылық** «Аң және қуыспақ» ойындары | 3.2.2.1 командалық жұмыстағы көшбасшылық дағдыларды қолдану. | | | 1 | 12.10 | |  |
| 19 | **Бірлескен ойындағы тактика және стратегия** «Орамал» ойыны | 3.2.1.1 қозғалысқабайланысты стратегия мен тактиканыдамыту | | | 1 | 13.10 | |  |
| 20 | **Бірлескен ойындағы тактика және стратегия** Қимыл қозғалыс сапасын дағдыландыруға арналған ойындар | 3.2.1.1 қозғалысқабайланысты стратегия мен тактиканыдамыту | | | 1 | 16.10 | |  |
| 21 | **Бірлескен ойындағы тактика және стратегия** Доппен өткізілетін ойындар «Доппен қуыспақ» | 3.2.3.1 - дене жаттығуларын орындау кезіндегі бірлескен жұмысты дамыту | | | 1 | 19.10 | |  |
| 22 | **Ойындағы қозғалыс белсенділігі** Нысанаға дәл тигізу ойыны | 3.2.3.1 - дене жаттығуларын орындау кезіндегі бірлескен жұмысты дамыту | | | 1 | 20.10 | |  |
| 23 | **Ойындағы қозғалыс белсенділігі** Спорттық – сауықтыру ойындары | 3.3.5.1 - мектептен тыс және мектептегі қозғалыс әрекеттерінің қажеттілігін түсіндіру | | | 1 | 23.10 | |  |
| 24 | **Ойындағы қозғалыс белсенділігі** Спорттық – сауықтыру ойындары | 3.3.5.1 - мектептен тыс және мектептегі қозғалыс әрекеттерінің қажеттілігін түсіндіру | | | 1 | 26.10 | |  |
|  | | | | | | | | | | | | |
|  | | | | | | 25 | **Қазақтың ұлттық ойындарына баулу.**Асық ату және бестас ойыны | 3.2.7.1 - топтық және жарыс әрекеттері кезіндегі патриотизм көрінісін көрсету және дамыту. | | | 1 | 27.10 | |  |
| 26 | **Қазақтың ұлттық ойындарына баулу.**Асық ату және бестас ойыны | 3.2.7.1 - топтық және жарыс әрекеттері кезіндегі патриотизм көрінісін көрсету және дамыту. | | | 1 | 30.10 | | \*4-Тарау: +3 сағат |
|  | | | | | | 27 | **Қазақтың ұлттық ойындарына баулу.**Асық ату және бестас ойыны | 3.3.5.1 - мектептен тыс және мектептегі қозғалыс әрекеттерінің қажеттілігін түсіндіру. | | | 1 | 06.11 | |
| **2-тоқсан 23 сағат** | | | | | | | | | | | | | | |
| **3-бөлім Акробатика негіздерінде гимнастика. 19 сағат** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 1 | | | | Қауіпсіздік ережесі.  **Жаттығулар арқылы икемділікті дамыту.**Саптық жаттығулар | | | 3.1.6.1 - оқытудың әр түрлі кезеңдерінде қауіпсіздік ережесінің дағдылары мен қабілеттерін тану. | | | 1 | 09.11 | |  |
| 2 | | | | **Жаттығулар арқылы икемділікті дамыту.**Бір орында тұрып шеңбер-ленген бұрылу. | | | 3.1.6.1 - оқытудың әр түрлі кезеңдерінде қауіпсіздік ережесінің дағдылары мен қабілеттерін тану. | | | 1 | 10.11.11 | |  |
| 3 | | | | **Жаттығулар арқылы икемділікті дамыту** Бір колоннадан екінші коллоннаға және бір қатардан екінші қатарға өту | | | 3.1.6.1 - оқытудың әр түрлі кезеңдерінде қауіпсіздік ережесінің дағдылары мен қабілеттерін тану. | | | 1 | 13.11 | |  |
| 4 | | | | **Акробатикалық элементтер.**Колоннаға орналасқан қиғаштап және қарама қарсы бағытта | | | 3.3.2.1 - қозғалыс әрекетіндегі дене қыздыру және қалыпқа келтіруді көрсету | | | 1 | 16.11 | |  |
| 5 | | | | **Акробатикалық элементтер.**Спорттық құрылғылардың және құрылғыларсыз орындалатын жаттығулар | | | 3.1.2.1 - физикалық дамуға ықпал ететін қозғалыс әрекеттерін көрсету. | | | 1 | 17.11 | |  |
| 6 | | | | **Акробатикалық элементтер.**Акробатикалық жаттығулар аяқы бүгіп және тіктеп жаттығу | | | 3.1.2.1 - физикалық дамуға ықпал ететін қозғалыс әрекеттерін көрсету. | | | 1 | 20.11 | |  |
| 7 | | | | **Акробатикалық жаттығулар реттілігі**.Гимнастикалық корпешелерде орындалатын жаттығулар | | | 3.1.5.1 - кеңістікте қозғалыс әрекеттерін орындау және анықтау. | | | 1 | 23.11 | |  |
|  | 8 | | | | **Акробатикалық жаттығулар реттілігі** Бөрене үстіне қойылатын кедергілерден аттап жүгіру | | | 3.1.5.1 - кеңістікте қозғалыс әрекеттерін орындау және анықтау. | | | 1 | 24.11 | |  |
| 9 | | | | **Акробатикалық жаттығулар реттілігі.** Өрмелеу жаттығулары | | | 3.1.4.1 - өзінің және басқалардың қозғалыс әрекеттерін талдау | | | 1 | 27.11 | |  |
| 10 | | | | **Акробатикалық жаттығулар реттілігі.** Еңіс орналасқан орындық гимнастикалық орындау, өрмелеу | | | 3.1.4.1 - өзінің және басқалардың қозғалыс әрекеттерін талдау | | | 1 | 30.11 | |  |
| 11 | | | | **Акробатикалық жаттығулар реттілігі.** Шалқалап жатып денені көтеру | | | 3.2.2.1 командалық жұмыстағы көшбасшылық дағдыларды қолдану. | | | 1 | 01.12 | |  |
| 12 | | | | **Акробатикалық жаттығуларда қолданатын ойындар..** Көпір жасап денені қозғалту | | | 3.2.2.1 командалық жұмыстағы көшбасшылық дағдыларды қолдану. | | | 1 | 04.12 | |  |
| 13 | | | | **Акробатикалық жаттығуларда қолданатын ойындар** Қарлығаш әдісін жасау | | | 3.2.5.1 қозғалыс белсенділігі үрдісінде сыни ойлау ерекшеліктерін қолдану | | | 1 | 07.12 | |  |
|  | 14-15 | | | | **Акробатикалық жаттығуларда қолданатын ойындар.**Қол күшімен денені еденнен көтеру | | | 3.2.5.1 қозғалыс белсенділігі үрдісінде сыни ойлау ерекшеліктерін қолдану | | | 2 | 08.12 | |  |
|  | 16-17 | | | | **Акробатикалық жаттығуларда қолданатын ойындар**Арқамен жатып денені тізеге дейін көтеру әдісі | | | 3.1.6.1 - оқытудың әр түрлі кезеңдерінде қауіпсіздік ережесінің дағдылары мен қабілеттерін тану. | | | 2 | 11.12 | |  |
| 18-19 | | | | **Акробатикалық жаттығуларда қолданатын ойындар**Қол күшімен денені еденнен көтеру | | | 3.2.5.1 қозғалыс белсенділігі үрдісінде сыни ойлау ерекшеліктерін қолдану | | | 2 | 14.12 | |  |
| **4-бөлім – Қазақ ұлттық және қозғалыс ойындары 4сағат** | | | | | | | | | | | | | | |
|  |  | | 20 | | **Қазақтың ұлттық ойындарына баулу.**Асық ату мен бестас ойыны | | | 3.3.5.1 - мектептен тыс және мектептегі қозғалыс әрекеттерінің қажеттілігін түсіндіру. | | | 1 | 15.12 | | \*4-Тарау: -3 сағат |
| 21 | | **Қазақтың ұлттық ойындарына баулу.**Асық ату мен бестас ойыны | | | 3.3.5.1 - мектептен тыс және мектептегі қозғалыс әрекеттерінің қажеттілігін түсіндіру. | | | 1 | 18.12 | |
| 22 | | **Қазақтың ұлттық ойындарына баулу.**Тоғызқұмалақ ойыны | | | 3.3.5.1 - мектептен тыс және мектептегі қозғалыс әрекеттерінің қажеттілігін түсіндіру. | | | 1 | 21.12 | |  |
| 23 | | **Қазақтың ұлттық ойындарына баулу.**Тоғызқұмалақ ойыны | | | 3.3.5.1 - мектептен тыс және мектептегі қозғалыс әрекеттерінің қажеттілігін түсіндіру. | | | 2 | 22.12  25.12 | |  |
|  | |  | | |  | | |  |  | |  |
| **3-тоқсан 30 сағат**  **5-бөлім Денсаулық және физикалық белсенділік 15 сағат** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 1 | | | | **Қауіпсіздік ережесі.**  **Физикалық жүктеме кезіндегі ағзадағы өзгерістер.** | | | | | 3.3.4.1 - денсаулықты нығайтудағы қиындықтар мен тәуекелдерді ажырату | 1 | 08.01 | |  |
| 2 | | | | **Физикалық жүктеме кезіндегі ағзадағы өзгерістер.**Бір колоннадан екінші коллоннаға және бір қатардан екінші қатарға өту | | | | | 3.3.4.1 - денсаулықты нығайтудағы қиындықтар мен тәуекелдерді ажырату | 1 | 11.01 | |  |
| 3 | | | | **Физикалық жүктеме кезіндегі ағзадағы өзгерістер.**60 м бөренеден секіру | | | | | 3.3.3.1 - қозғалыс әрекеттерін орындау кезінде ағзадағы физикалық өзгерістердің себептері жайлы пікірлесу | 1 | 12.01 | |  |
| 4 | | | | **Физикалық жүктеме кезіндегі ағзадағы өзгерістер.** Уакытка бір орында жүгіру . | | | | | 3.3.3.1 - қозғалыс әрекеттерін орындау кезінде ағзадағы физикалық өзгерістердің себептері жайлы пікірлесу | 1 | 15.01 | |  |
| 5 | | | | **Дене жаттығулары кезінде өзін-өзі басқару.**Гигиеналық гимнастика жаттығулары | | | | | 3.3.1.1 - салауатты өмір салты үшін дене белсенділігінің маңыздылығын талқылау. | 1 | 18.01 | |  |
| 6 | | | | **Дене жаттығулары кезінде өзін-өзі басқару.**Жугіруден кейін жүрек қағысын тексеру | | | | | 3.3.1.1 - салауатты өмір салты үшін дене белсенділігінің маңыздылығын талқылау. | 1 | 19.01 | |  |
| 7 | | | | **Дене жаттығулары кезінде өзін-өзі басқару.**. Бағытты және екпінді өзгертіп жүгіру | | | | | 3.1.4.1 - өзінің және басқалардың қозғалыс әрекеттерін талдау. | 1 | 22.01 | |  |
|  | 8 | | | | **Дене жаттығулары кезінде өзін-өзі басқару.**Қайталап 3\*10 м жүгіру | | | | | 3.1.4.1 - өзінің және басқалардың қозғалыс әрекеттерін талдау. | 1 | 25.01 | |  |
| 9 | | | | **Физикалық жүктеменің ағзаға әсері.**Уақытты есепке алмай қашықтыққа жүгіру | | | | | 3.1.4.1 - өзінің және басқалардың қозғалыс әрекеттерін талдау. | 1 | 26.01 | |  |
| 10 | | | | **Физикалық жүктеменің ағзаға әсері** .Денені еденен қол күшімен көтеру | | | | | 3.1.5.1 - кеңістікте қозғалыс әрекеттерін орындау және анықтау. | 1 | 29.01 | |  |
|  | 11 | | | | **Физикалық жүктеменің ағзаға әсері .**Қысқа кашықтыққа жылдам жүгіріп өту | | | | | 3.1.5.1 - кеңістікте қозғалыс әрекеттерін орындау және анықтау. | 1 | 01.02 | |  |
| 12 | | | | **Төзімділікті дамытуға бағыт-талған дене жаттығулары**.Бір орында жерден секіру әдісі(рет) | | | | | 3.1.5.1 - кеңістікте қозғалыс әрекеттерін орындау және анықтау. | 1 | 02.02 | |  |
| 13 | | | | **Төзімділікті дамытуға бағыт-талған дене жаттығулары**.Командалық тартысу ойыны | | | | | 3.1.3.1 - дене жаттығуларының ретін  сақтау. | 1 | 05.02 | |  |
| 14 | | | | **Төзімділікті дамытуға бағыт-талған дене жаттығулары**.Екі қолды мейлінше жоғары көтеріп тұру | | | | | 3.1.3.1 - дене жаттығуларының ретін  сақтау. | 1 | 08.02 | |  |
| 15 | | | | **Төзімділікті дамытуға бағыт-талған дене жаттығулары**.Бір аяқты көтеріп тұру (уақытка) | | | | | 3.1.3.1 - дене жаттығуларының ретін  сақтау. | 1 | 09.02 | |  |
| **6-бөлім – Ойлауды дамытуға арналған командалық ойындар. 15 сағат** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 16 | | | | **Ролдерді анықтайтын ойын әрекеттері**. Орта-доп ойыны | | | | 3.3.4.1 - денсаулықты нығайтудағы қиындықтар мен тәуекелдерді ажырату | | 1 | 12.02 | |  |
| 17 | | | | **Ролдерді анықтайтын ойын әрекеттері**Орта-доп ойыны | | | | 3.3.4.1 - денсаулықты нығайтудағы қиындықтар мен тәуекелдерді ажырату | | 1 | 15.02 | |  |
| 18 | | | | **Ролдерді анықтайтын ойын әрекеттері**Орта-доп ойыны | | | | 3.2.8.1 - қозғалыс белсенділігіндегі рольдерді анытау және көрсету. | | 1 | 16.02 | |  |
| 19 | | | | **Ролдерді анықтайтын ойын әрекеттері** Пионербол ойыны | | | | 3.2.8.1 - қозғалыс белсенділігіндегі рольдерді анытау және көрсету. | | 1 | 19.02 | |  |
| 20 | | | | **Көшбасшылық қасиеттерін дамытуға бағытталған ойындар** Пионербол ойыны | | | | 3.2.2.1 командалық жұмыстағы көшбасшылық дағдыларды қолдану. | | 1 | 22.02 | |  |
| 21 | | | | **Көшбасшылық қасиеттерін дамытуға бағытталған ойындар** Пионербол ойыны | | | | 3.2.2.1 командалық жұмыстағы көшбасшылық дағдыларды қолдану. | | 1 | 23.02 | |  |
| 22 | | | | **Көшбасшылық қасиеттерін дамытуға бағытталған ойындар** Пионербол ойыны | | | | 3.1.4.1 - өзінің және басқалардың қозғалыс әрекеттерін талдау. | | 1 | 04.03 | |  |
| 23 | | | | **Көшбасшылық қасиеттерін дамытуға бағытталған ойындар** Пионербол ойыны | | | | 3.1.4.1 - өзінің және басқалардың қозғалыс әрекеттерін талдау. | | 1 | 07.03 | |  |
|  | |  | | 24 | **Топтағы шығармашылықты дамытуға бағытталған ойындар.**Қарама қарсы тұрып секіріп ойнау | | | | 3.2.3.1 - дене жаттығуларын орындау кезіндегі бірлескен жұмысты дамыту | | 1 | 08.03 | |  |
| 25 | **Топтағы шығармашылықты дамытуға бағытталған ойындар.**Екі адамдық секіріп ойнау | | | | 3.2.3.1 - дене жаттығуларын орындау кезіндегі бірлескен жұмысты дамыту | | 1 | 11.03 | |  |
| 26 | **Топтағы шығармашылықты дамытуға бағытталған ойындар.**Допты торға тастау | | | | 3.2.3.1 - дене жаттығуларын орындау кезіндегі бірлескен жұмысты дамыту | | 1 | 14.03 | |  |
| 27 | **Топтағы шығармашылықты дамытуға бағытталған ойындар.**Допты торға тастау | | | | 3.2.5.1 қозғалыс белсенділігі үрдісінде сыни ойлау ерекшеліктерін қолдану | | 1 | 15.03 | |  |
| 28 | **Командалықойындардағы тактика және стратегия**Баскетбол ойыны | | | | 3.2.1.1 қозғалысқабайланысты стратегия мен тактиканыдамыту | | 1 | 18.03 | |  |
| **4-тоқсан 24 сағат**  **7-бөлім – Ойын арқылы әлеуметтік дағдыларды дамыту.12 сағат** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 1 | | | | | | **Қауіпсіздік ережесі**  **Ойындағы қарым-қатынас дағдылары.**  Футбол ойыны | | 3.1.6.1 - оқытудың әр түрлі кезеңдерінде қауіпсіздік ережесінің дағдылары мен қабілеттерін тану. | | 1 | 01.04 | |  |
| 2 | | | | | | **Қауіпсіздік ережесі**  **Ойындағы қарым-қатынас дағдылары..** «Футбол ойыны | | 3.2.8.1 - қозғалыс белсенділігіндегі рольдерді анытау және көрсету | | 1 | 04.04 | |  |
| 3 | | | | | | **Ойындағы қарым-қатынас дағдылары.**. Футбол ойыны | | 3.2.8.1 - қозғалыс белсенділігіндегі рольдерді анытау және көрсету | | 1 | 05.04 | |  |
| 4 | | | | | | **Жарыс элементтері бар ойындар.**Футбол ойыны | | 3.1.2.1 - физикалық дамуға ықпал ететін қозғалыс әрекеттерін көрсету. | | 1 | 08.04 | |  |
| 5 | | | | | | **Жарыс элементтері бар ойындар.**Футбол ойыны | | 3.1.2.1 - физикалық дамуға ықпал ететін қозғалыс әрекеттерін көрсету. | | 1 | 11.04 | |  |
| 6 | | | | | | **Жарыс элементтері бар ойындар.**Футбол ойыны | | 3.2.4.1 - дене жаттығуларын орындау ережелері мен әдістерін қолдану | | 1 | 12.04 | |  |
| 7 | | | | | | **Ойын жағдайында сыни ойлауды дамыту**.Қақпаға тұру | | 3.2.4.1 - дене жаттығуларын орындау ережелері мен әдістерін қолдану | | 1 | 15.04 | |  |
| 8 | | | | | | **Ойын жағдайында сыни ойлауды дамыту**Қақпаға тұру | | 3.2.5.1 қозғалыс белсенділігі үрдісінде сыни ойлау ерекшеліктерін қолдану | | 1 | 18.04 | |  |
|  | |  | | 9 | | | **Ойын жағдайында сыни ойлауды дамыту**Қақпаға тұру | | 3.2.5.1 қозғалыс белсенділігі үрдісінде сыни ойлау ерекшеліктерін қолдану | | 1 | 19.04 | |  |
| 10 | | | **Ойын белсенділігі процесінде әлеуметтік дағдыларын дамыту.** Допты ауада тебу әдісі | | 3.3.4.1 - денсаулықты нығайтудағы қиындықтар мен тәуекелдерді ажырату | | 1 | 22.04 | |  |
| 11 | | | **Ойын белсенділігі процесінде әлеуметтік дағдыларын дамыту.**. Допты ауада тебу әдісі | | 3.3.4.1 - денсаулықты нығайтудағы қиындықтар мен тәуекелдерді ажырату | | 1 | 25.04 | |  |
| 12 | | | **Ойын белсенділігі процесінде әлеуметтік дағдыларын дамыту.**Эстафета 4х60 м | | 3.3.4.1 - денсаулықты нығайтудағы қиындықтар мен тәуекелдерді ажырату | | 1 | 26.04 | |  |
| **8-бөлім – Жеңіл атлетика арқылы салауатты өмір салты 12 сағат** | | | | | | | | | | | | | | |
|  | 13 | | | | | | **Ойын белсенділігі процесінде әлеуметтік дағдыларын дамыту.**Эстафета 4х60 м | | 3.3.4.1 - денсаулықты нығайтудағы қиындықтар мен тәуекелдерді ажырату | | 1 | 29.04 | |  |
| 14 | | | | | | **Салауатты өмір салтын қалыптастыру**. Бір біріне қарама қарсы тұрып секіру | | 3.1.6.1 - оқытудың әр түрлі кезеңдерінде қауіпсіздік ережесінің дағдылары мен қабілеттерін тану. | | 1 | 02.05 | |  |
| 15 | | | | | | **Салауатты өмір салтын қалыптастыру.** Арқан тарту | | 3.3.1.1 - салауатты өмір салты үшін дене белсенділігінің маңыздылығын талқылау | | 1 | 03.05 | |  |
| 16 | | | | | | **Салауатты өмір салтын қалыптастыру.** Еркін жүгіру әдісі | | 3.3.1.1 - салауатты өмір салты үшін дене белсенділігінің маңыздылығын талқылау | | 1 | 06.05 | |  |
| 17 | | | | | | **Салауатты өмір салтын қалыптастыру.** Жүру арқылы жылдамдықты анықтау | | 3.1.3.1 - дене жаттығуларының ретін  сақтау. | | 1 | 09.05 | |  |
| 18 | | | | | | **Жүгіру және оның түрлері.** 30 м жүгіру | | 3.1.3.1 - дене жаттығуларының ретін  сақтау. | | 1 | 10.05 | |  |
| 19 | | | | | | **Жүгіру және оның түрлері.** 3х10 м жүгіру | | 3.1.3.1 - дене жаттығуларының ретін  сақтау. | | 1 | 13.05 | |  |
| 20 | | | | | | **Жүгіру және оның түрлері.**Орта қашықтыққа жүгіру | | 3.1.5.1 - кеңістікте қозғалыс әрекеттерін орындау және анықтау. | | 1 | 16.05 | |  |
| 21 | | | | | | **Жүгіру және оның түрлері.**Орта қашықтыққа жүгіру | | 3.1.5.1 - кеңістікте қозғалыс әрекеттерін орындау және анықтау. | | 1 | 17.05 | |  |
|  |  |  | | 22 | | | **Ұзындыққа және биіктікке секіру.**Бір орыннан ұзындыққа секіру | | 3.1.5.1 - кеңістікте қозғалыс әрекеттерін орындау және анықтау. | | 1 | 20.05 | |  |
| 23 | | | **Ұзындыққа және биіктікке секіру.**Бір орыннан ұзындыққа секіру | | 3.2.5.1 қозғалыс белсенділігі үрдісінде сыни ойлау ерекшеліктерін қолдану | | 1 | 23.05 | |  |
| 24 | | | **Ұзындыққа және биіктікке секіру.**Биіктікке секіру әдісін түсіндіру | | 3.2.5.1 қозғалыс белсенділігі үрдісінде сыни ойлау ерекшеліктерін қолдану | | 1 | 24.05 | |  |

Кодта бірінші сан сыныпты, екінші және үшінші сандар – бөлім мен бөлімшенің, төртінші сан – оқу мақсатының реттік санын көрсетеді.

Мысалы, 3.2.1.1. кодында «3» - сынып, «2.1» - екінші бөлімнің бірінші бөлімшесі, «1» - оқу мақсатының реттік саны.

**Негізгі орта білім беру деңгейінің 5-сыныптарына арналған «Көркем еңбек» пәнінен үлгілік оқу бағдарламасын іске асыру бойынша ұзақ мерзімді жоспар (кіріктірілген оқытуда)**

**5 сынып**

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| ҰМЖ бөлімдері | | | р\с | Тақырыптар/Ұзақ мерзімді жоспардың мазмұны | Оқыту мақсаттары. Білім алушылар білуге тиісті | Сағат саны | Өтілетін  уақыты | | Ескерту | | | | | | | | |
| Визуалды өнер | | | 1    2 | Бейнелеу өнерінің көркем құралдары. Классикалық өнердің үздік туындылары.  Қазақстан суретшілерінің шығармашылығы.  Бейнелеу өнерінің түрлері мен жанрлары | 5.1.2.1 әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін анықтау және зерделеу | 1 | 05.09 | |  | | | | | | | | |
| 5.1.3.1 шығармашылық идеяларды зерттеу мен дамыту үшін ақпарат көздерімен жұмыс істеу (ақпараттық-коммуникативтік технологияны қолдану арқылы) |
| 5.3.2.1 пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің (суретшілер,қолөнершілер, дизайнерлер) жұмыстарында берілген идеялар мен тақырыптарды сипаттау | 1 | 06.09 | |  | | | | | | | | |
| 5.3.3.1 пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің жұмыстарындағы қолданылған әдіс-тәсілдерді (техникасы) сипаттау |
| 3  4  5 | Натюрморт өнері.  Ұлттық сәндік натюрморт  Бұйымдар дайындау.Ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану | 5.1.5.2 шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау | 1 | 12.09 | |  | | | | | | | | |
| 5.1.6.4 таңдаған тәсілдерінің қасиеттерін ескере отырып, көркемөнер материалдарын, техникаларын пайдалану және эксперимент жүргізу | 1 | 13.09 | |  | | | | | | | | |
| 5.2.1.1 өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану | 1  19.09 |  | |  | | | | | | | | |
| 5.2.3.4 шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау үдерісінде қазақтың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану |
|  | | 6  7  8 | | Пейзаж.  Табиғатпен үйлесім.  Әуе перспективасы | 5.1.1.1 қоршаған ортаның визуалды сипаттамасын зерделеу және анықтау (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік)  5.1.1.1 қоршаған ортаның визуалды сипаттамасын зерделеу және анықтау (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік) | 1  1 | 20.09  26.09 | |  | | | | | | | | |
| 5.2.1.1 өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану | 1 | 27.09 | |  | | | | | | | | |
|  | 9  10  11 | | | Индустриалды пейзаж  Қала пейзажы  .Сызықтық перспектива | 5.1.1.1 қоршаған ортаның визуалды сипаттамасын зерделеу және анықтау (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік)  5.1.1.1 қоршаған ортаның визуалды сипаттамасын зерделеу және анықтау (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік) | 1  1 | 03.10  04.10 | |  | | | | | | | | |
| 5.2.1.1 өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану | 1 | 10.10 | | |  | | | | | | | |
| 12  13 | | | Пластикалық пішіндер өнері.  Мүсін | 5.1.1.1 қоршаған ортаның визуалды сипаттамасын зерделеу және анықтау (композиция, түс, пішін, фактура, тепе-теңдік) | 1 | 11.10 | | |  | | | | | | | |
| 5.2.1.1 өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану | 1  18.10 | 17.10 | | |  | | | | | | | |
| 5.3.3.1 пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің жұмыстарындағы қолданылған әдіс-тәсілдерді (техникасы) сипаттау |
| 14  15  16  17 | | | Шығармашылық жұмыс.  Нобай дайындау  Бұйымға көркем тәсілдер мен элементтерін қолдану  Көрме  ұйымдастыру | 5.1.5.2 шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау | 1 | 24.10 | | |  | | | | | | | |
| 5.1.6.4 таңдаған тәсілдерінің қасиеттерін ескере отырып, көркемөнер материалдарын, техникаларын пайдалану және эксперимент жүргізу | 1 | 25.10 | | |  | | | | | | | |
| 5.2.1.1 өз идеялары мен сезімдерін беру үшін қоршаған ортаның визуалды элементтері мен өнердің көркем тәсілдерін қолдану. | 1 | 07.11 | | |  | | | | | | | |
| 5.3.1.1 бүкіл сыныпқа дайын жұмысты таныстыру | 1 | 08.11 | | |  | | | | | | | |
| Сәндік- қолданбалы өнер | 18 | | | Қазақстанның сәндік- қолданбалы өнері | 5.1.2.1 әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін анықтау және зерделеу;  5.1.3.1 шығармашылық идеяларды зерттеу мен дамыту үшін ақпарат көздерімен жұмыс істеу | 1 | 14.11 | | |  | | | | | | | |
| 19  20  21  22 | | | Көркем кестелеу.  Кесте түрлері.  Материалдар және құрал-жабдықтармен танысу.  Шығармашылық жұмыс | 5.1.2.1 әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін анықтау және зерделеу  5.1.2.1 әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін анықтау және зерделеу  5.1.6.3 тоқыма материалдар мен бұйымдардың жіктелуін білу және сипаттау  5.1.6.3 тоқыма материалдар мен бұйымдардың жіктелуін білу және сипаттау | 1  1  1  1  28.11 | 15.11  21.11  22.11 | | |  | | | | | | | |
| 23  24  25  26 | | | Өру өнері.  Өру түрлері.    Материалдар және құрал- жабдықтармен танысу  Шығармашылық жұмыс | 5.1.2.1 әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін анықтау және зерделеу;  5.1.2.1 әлем және қазақ ұлттық мәдениетіндегі өнер, қолөнер мен дизайн туындыларының ерекшеліктерін анықтау және зерделеу;  5.1.6.2 заманауи және дәстүрлі емес материалдарды білу, олардың қасиеттері мен қолданылуын анықтау  5.1.6.2 заманауи және дәстүрлі емес материалдарды білу, олардың қасиеттері мен қолданылуын анықтау | 1  1  1  1 | 29.11  05.12  06.12  12.12 | | |  | | | | | | | |
| 27  28  29  30  31 | | | Оқушының таңдауы бойынша тәжірибе жұмысы  Оқушының таңдауы бойынша көркем кестелеу/өру  Идеяны талқылау және дамыту.  Нобай дайындау  Шығармашылық жұмыс | 5.1.5.2 шығармашылық идеяларды жүзеге асыру үшін нобайлар орындау;  5.1.5.2 шығармашылық идеяларды жүзеге асыру үшін нобайлар орындау;  5.1.5.2 шығармашылық идеяларды жүзеге асыру үшін нобайлар орындау;  5.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтай отырып, жоспар дайындау;  5.1.4.1 шығармашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтай отырып, жоспар дайындау; | 1  1  1  1  1 | 1312.  19.12  20.12  26.12  27.12 | | |  | | | | | | | |
|  | 32 | | | Көркем кестелеу/Бұйымды өруді орындау. | 5.2.3.2 әртүрлі (тоқыма, конструкциялық, табиғи және жасанды) материалдардан қарапайым бұйым дайындау | 1 | 09.01 | | |  | | | | | | | |
|  | 5.2.3.3 шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау үдерісінде қазақтың ұлттық мәдениет элементтерін қолдану;  5.2.6.1 техника қауіпсіздігін сақтай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану |  |  | | |  | | | | | | | |
| 33 | | | Көрме ұйымдастыру | 5.3.1.1 бүкіл сыныпқа дайын жұмысты таныстыру.  5.3.3.1 пәндік терминологияны қолдана отырып, өзінің және өзгелердің жұмыстарындағы қолданылған әдіс-тәсілдерді сипаттау | 1 | 10.01 | | |  | | | | | | | |
| Дизайн және технология | 34 | | | Конструкциялық материалдар.  Материалдардың түрлері мен қасиеттерін зерттеу | 5.1.6.1 конструкциялық, табиғи және жасанды материалдардың жалпы қасиеттері мен құрылысын, олардың ұқсастықтары мен айырмашылықтарын анықтай отырып зерделеу | 1 | 16.01 | | |  | | | | | | | |
| 35 | | | Конструкциялық материалдарды өңдеуге арналған қол аспаптары мен құрал- жабдықтар | 5.2.2.2 ағаш/темір өңдеу шебер үстелінің қолданылуы мен құрылғысын түсіндіру;  5.2.2.1 конструкциялық, табиғи және жасанды материалдарды өңдеуге арналған қол аспаптары мен құралдар-жабдықтарын анықтау, сипаттау және қолдану; | 1 | 17.01 | | |  | | | | | | | |
| 5.2.6.2 қол аспаптарымен жұмыс істеудің қауіпсіз тәсілдерін, еңбек гигиенасының ережелерін білу (жұмыс орнын, құралдарды ұйымдастыру және тазалау, арнайы киімде жұмыс істеу) |
| 36  37 | | | Көркемдеп аралау. Идеялар ойластыру. Материалды таңдау және дайындау | 5.1.5.1өзгенің тәжірибесіне сүйене және композицияның негізгі заңдылықтарын ескере отырып, қарапайым нысандардың дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау;  5.1.5.2шығармашылық идеяларды жүзеге асыру үшін нобайлар орындау | 1 | 23.01 | | |  | | | | | | | |
| 5.1.4.1 шығамашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтай отырып, жоспар дайындау; |  |  | | |  | | | | | | | |
| Бұйымды көркемдеп аралау | 5.2.3.1өлшем мен белгілеу негізінде орындалған бұйым дайындау үшін материалдарды қол құралдарымен өңдеу;  5.2.3.2түрлі конструкциялық, табиғи және жасанды материалдардан қарапайым бұйым дайындау | 1 | 24.01 | | |  | | | | | | | |
| 5.2.6.1 техника қауіпсіздігін сақтай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану |
| 38 | | | Сымнан және жұқа жалпақ металдан бұйымдарды модельдеу. Нобайлар дайындау (шынжыр, бас қатырғыш, жануарлардың пішіндері). Материал таңдау. Құралдар- жабдықтар | 5.1.5.2 шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау | 1 | 30.01 | | |  | | | | | | | |
|  | 39 | | | Сымнан және жұқа жалпақ металдан бұйым дайындау. | 5.2.3.1өлшем мен белгілеу негізінде бұйым дайындау үшін материалдарды қол құралдарымен өңдеу;  5.2.3.2түрлі конструкциялық, табиғи және жасанды материалдардан қарапайым бұйым дайындау | 1 | 31.01 | | | |  | | | | | | |
| 5.2.6.1 қауіпсіздік техникасын сақтап, оның маңыздылығын сезіне және демонстрациялай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану |
| 40  41 | | | Түрлі материалдарды қолданып, қарапайым бұйымдарды (ұрмалы және соқпалы аспаптар) жобалау | 5.1.5.1өзгенің тәжірибесіне сүйене отырып және композицияның негізгі заңдылықтарын ескеріп, қарапайым нысандардың дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау;  5.1.5.2шығармашылық идеяларды іске асыру үшін нобайлар орындау | 1 | 06.02 | | | |  | | | | | | |
| Қарапайым бұйым дайындау (ұрмалы  және соқпалы аспаптар және т.б.) | 5.2.3.1өлшем мен белгілеу негізінде бұйым дайындау үшін материалдарды қол құралдарымен өңдеу;  5.2.3.2түрлі конструкциялық, табиғи және жасанды материалдардан қарапайым бұйым дайындау | 1 | 07.02 | | | |  | | | | | | |
| 5.2.6.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану |
| 5.3.4.1 өзінің және өзгелердің жұмыстарын жетілдіру және бейімдеу бойынша конструктивті пікірлер қабылдау және ұсыныс жасау. |
|  | 42  53535353 | | | Жұмыстардың көрмесі | 5.3.1.1 бүкіл сыныпқа дайын жұмысты таныстыру | 1 | 13.02 |  | | | | | | | | | |
|  | 43 | | | Тоқыма материалдардың жіктемесі мен сипаттамалары.  Материалдардың түрлері мен ерекшелігін зерттеу | 5.1.6.3 тоқыма материалдары мен бұйымдарының классификациясын сипаттау және білу | 1 | 14.02 |  | | | | | | | | | |
| 44 | | | Тоқыма материалдарды өңдеуге арналған құрал-жабдықтар мен құрылғылар | 5.2.2.3тігін машинасының құрылысын, жіп сабақтауды білу және сипаттау, машина тігістерін орындау;  5.2.2.4тігін бұйымдарын ылғалды- жылумен (үтік) өңдеуге арналған жабдықтарды білу, сипаттай алу және қолдану;  5.2.6.2 қол құралдарымен жұмыс істеудің қауіпсіз тәсілдерін, еңбек гигиенасының ережелерін білу (жұмыс орнын, құралдарды ұйымдастыру және тазалау, арнайы киімде жұмыс істеу) | 1 | 20.02 |  | | | | | | | | | |
| 45 | | | Тігін бұйымдарының жіктемесі. Идеядан өнімге (тігін бұйымдары) | 5.1.6.3 тоқыма материалдары мен бұйымдардың жіктемесін білу және сипаттау | 1 | 21.02 |  | | | | | | | | | |
| 46  47 | | | Дизайн, киімді  макеттеу (қағаз, тоқыма және т.б. материалдар).  Костюм құрастыру (шағын сәнмүсінге немесе қуыршаққа) | 5.1.5.1 өзгенің тәжірибесіне сүйеніп және композицияның негізгі заңдылықтарын ескере отырып, қарапайым нысандардың дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау;  5.2.3.4 тоқыма бұйымдарын пішу және сырып тігу тігісін қолдану арқылы қол құралдарымен, тігін машинасымен өңдеу;  5.2.3.2 түрлі материалдардан (тоқыма, табиғи және жасанды) қарапайым бұйым дайындау;  5.2.6.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану | 1  1 | 27.02  28.02 | | | | | |  | | | | |
|  | | | | |  |  | | | |  |
| 48  49  50 | | | Тоқыма мозаика техникасымен жасалған тігін бұйымдарының дизайны (құрақ,  пэчворк, квилт).  Идеяларды ойластыру. Нобай.  Материалды таңдау және дайындау. Жұмысты орындау реттілігі | 5.1.5.1 өзгенің тәжірибесіне сүйене отырып және композицияның негізгі заңдылықтарын ескеріп, қарапайым нысандардың дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау;  5.1.5.1 өзгенің тәжірибесіне сүйене отырып және композицияның негізгі заңдылықтарын ескеріп, қарапайым нысандардың дизайнын дайындау бойынша тапсырмаларды орындау;  5.1.4.1 шығамашылық жұмысты орындау кезеңдерін анықтай отырып, жоспар дайындау | 1  1  06.03  1 |  | | | | |  |
| |  | | --- | |  |   05.03 | | | | | | | | | |  |
|  | 59485251  52 | | | Бұйым дайындау.  Бұйымды сәндеу | 5.2.3.4 тоқыма бұйымдарын пішу және сырып тігу тігісін қолдану арқылы қол құралдарымен, тігін машинасында өңдеу;  5.2.3.2түрлі материалдардан (тоқыма, табиғи және жасанды) қарапайым бұйым дайындау;  5.2.3.3шығармашылық жұмыстар мен бұйымдар дайындау үдерісінде қазақтың ұлттық мәдениет элементтерін пайдалану;  5.2.6.1 қауіпсіздік техникасын сақтай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану | 1  1 | 12.03  13.03 | | | | | | | | | |  |
|  | 535353535353535353 | | | Жұмысты таныстыру | 5.3.1.1 бүкіл сыныпқа дайын жұмысты таныстыру | 1 | 19.09 | | | | | | | | | |  |
| Тамақтану мәдениеті | 54  55 | | | Дұрыс тамақтану негіздері.  Ас мәзірін әзірлеу | 5.2.4.1дұрыс және тиімді тамақтанудың ережелерін сипаттау және зерделеу;  5.2.4.2дұрыс және тиімді тамақтанудың мәзірін құрастыру;  5.1.3.1 шығармашылық идеяларды зерттеу мен дамыту үшін ақпарат көздерімен жұмыс істеу (оның ішінде ақпараттық- коммуникативтік технологияны қолдану арқылы) | 1  1 | 20.03  02.04 | | | | | | | | |  | |
| 56  57 | | | Асхананың жабдықталуы.  Тағам әзірлеуге арналған құралдар-жабдықтар, аспаптар мен ыдыс- аяқтар.Тағам дайындауға арналған құрал-жабдықтардың мүмкіндіктерін  зерттеу | 5.2.4.3 тағам әзірлеуге арналған құралдар мен жабдықтарды зерделеу және олардың мүмкіншілігін анықтау; 5.2.6.1 техника қауіпсіздігін сақтай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану;  5.2.6.2 қол құралдарымен жұмыс істеудің қауіпсіз тәсілдерін, еңбек гигиенасының ережелерін білу (жұмыс орнын, құралдарды ұйымдастыру және тазалау, арнайы киімде жұмыс істеу) | 1  1  09.04 | 03.04 | | | | | | | | |  | |
| 58585858  59  60  61 | | | Бутербродтар  Бутерброд түрлері  Сусындар түрлері  Сусындар әзірлеу технологиясы | 5.1.3.1 шығармашылық идеяларды зерттеу мен дамыту үшін ақпарат көздерімен жұмыс істеу;  5.1.3.1 шығармашылық идеяларды зерттеу мен дамыту үшін ақпарат көздерімен жұмыс істеу;  5.2.4.4 суық тағамдар мен сусындар дайындау технологиясын білу және қолдану  5.2.4.4 суық тағамдар мен сусындар дайындау технологиясын білу және қолдану | 1  1  1  1 | 10.04  16.04  17.04  23.04 | | | | | | | |  | | |
|  | 62  63 | | | Жемістер мен көкөністер  Жемістер мен көкөністерден салат әзірлеу технологиясы | 5.2.4.4 салқын тағамдар мен сусындарды әзірлеу технологиясын білу және қолдану;  5.3.4.1 өзінің және өзгелердің жұмыстарын жетілдіру және адаптациялау бойынша конструктивті пікірлер, ұсыныстарды білдіру | 1  1 | 24.04  30.04 | | | | | | | |  | | |
| Үй мәдениеті | 64  65 | | | Электротехникалық арматура  Электромонтажды құралдарды атау мен олардың қолданылуын түсіндіру | 5.2.5.4қарапайым электротехникалық арматура мен электромонтажды құралдарды атау мен олардың қолданылуын түсіндіру;   * + - 1. тұрақты тоқ көздерін пайдалану арқылы қарапайым бұйым құрастыру   5.2.5.4қарапайым электротехникалық арматура мен электромонтажды құралдарды атау мен олардың қолданылуын түсіндіру;   * + - 1. тұрақты тоқ көздерін пайдалану арқылы қарапайым бұйым құрастыру | 1  1 | 02.05  03.05 | | | | | | | |  | | |
| 66 | | | Тұрмыстағы жөндеу жұмыстары  Қол құралдарын пайдаланып, ақауларды жою.  Тәжірибелік жұмыстар | 5.2.5.3 қол құралдарын пайдаланып, ақауларды жою бойынша интерьерді ұйымдастырудың тәжірибелік жұмыстары мен қарапайым жөндеу операцияларын орындау  5.2.5.3 қол құралдарын пайдаланып, ақауларды жою бойынша интерьерді ұйымдастырудың тәжірибелік жұмыстары мен қарапайым жөндеу операцияларын орындау  5.2.5.3 қол құралдарын пайдаланып, ақауларды жою бойынша интерьерді ұйымдастырудың тәжірибелік жұмыстары мен қарапайым жөндеу операцияларын орындау | 1 | 09.05 | | | | | | | |  | | |
| 667 | | | Өсімдік шаруашылығының негізгі бағыттары.  Жеміс-көкөніс түрлерінің негізгі бағыттарын | 5.2.5.1 өсімдік шаруашылығы мен жеміс-көкөніс түрлерінің негізгі бағыттарын зерделеу және сипаттау;  5.2.5.1 өсімдік шаруашылығы мен жеміс-көкөніс түрлерінің негізгі бағыттарын зерделеу және сипаттау; | 1 | 10.05 | | | | | | |  | | | |
| 68 | | | Өсімдік шаруашылығындағы көктемгі жұмыстар.  Қорытынды жұмыстар.Көрме ұйымдастыру | 5.2.5.2өсімдік шаруашылығында көктемгіжұмыстар жүргізу (топырақты өңдеу, зиянкес жәндіктерден қорғау, егу мен отырғызу);  5.2.6.1 техника қауіпсіздігі сақтай отырып, материалдар мен құралдарды қолдану | 1 | 16.05 | | | | | | |  | | | |